



Рабочая программа  
по коррекционному курсу  
«Психокоррекционные  
занятия» для детей с  
интеллектуальными  
нарушениями  
1-4 классы

Разработана: Грачева Анна Александровна, психолог

2020-2021 уч.год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена с учётом:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» разработана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 1 – 4 классов.

*Целью* данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, *задачами психокоррекционного курса являются:*

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовые координации;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

*Данный курс психокоррекционных занятий является коррекционно-направленным.* На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Данные направления формируют личностные и предметные результаты коррекционного курса, базовые учебные действия.

Развитие и коррекция психических процессов реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью.

На всех занятиях используются *принципы* наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;
- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся. Основным видом деятельности остаётся игра.

*Формы* организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета, а также занятия в сенсорной комнате.

*Приемы и методы:* комплексные занятия (познавательные, практические);

- занятия с элементами тренинга;
- психологические игры и упражнения;
- релаксационные техники;
- психогимнастика;
- метод цветовой видеогармонизации; спектральная мозаика;
- тренинг мышечного расслабления;
- волновой тренинг;
- организация практических действий;
- разрешение проблемных ситуаций;
- разыгрывание ситуаций;
- использование дидактических игр;
- музыкально-ритмические упражнения;
- графические задания.

### **Общая характеристика коррекционного курса.**

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их

дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Итак, каждое психокоррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся:

от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале учебного года для обучающихся первого класса и конце учебного года для обучающихся 1-4 классов. Диагностическое обследование проводится с помощью психологических методик, предложенных педагогом-психологом Удаловой Э.Ю., и старшим преподавателем НГПУ, кандидатом психологических наук, (г. Нижний Новгород) Метиевой Л.А., выявляется уровень сформированности – не сформированности таких функций, как состояние общей моторики, ручной моторики, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, развитие зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

#### **Описание места коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом предусмотрены занятия коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» 1 час в неделю в каждом классе. Коррекционные занятия проводятся по расписанию продолжительностью 20—25 минут во вторую половину дня. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
2	1	34	34
3	1	34	34
4	1	34	34
Всего:			106

#### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

*Личностными результатами* изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

##### 2 класс

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.

- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
- Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

### 3 класс

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу(цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

### 4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### *Обучающийся с УО получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

*Средством достижения этих результатов является:*

- организация работы в парах, группе;
- включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу –рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

**Предметными результатами** изучения курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

## 2 класс

*Минимальный уровень.*

Обучающиеся *должны понимать, различать:*

- цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
- основные части хорошо знакомых предметов;
- наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- с помощью педагога порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* с помощью педагога использовать при выполнении заданий:

- выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и на пассивном уровне обозначать:
  - два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
  - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- с помощью педагога группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, по цвету);



- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали);
- различать:
  - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);
  - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
  - речевые и неречевые звуки;
  - мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять с помощью педагога:
  - отличительные признаки двух предметов;
  - различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- с направляющей помощью педагога определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения;
- ориентироваться:
  - в помещении, двигаться в заданном направлении;
  - на плоскости листа бумаги (выделять все углы с помощью педагога);
  - на поверхности парты.

#### *Достаточный уровень.*

*Обучающиеся должны знать:*

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

*Обучающиеся должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;

- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:  
два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);  
три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:  
целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);  
сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- различать:  
цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;  
основные части хорошо знакомых предметов;  
наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;  
вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;
- речевые и неречевые звуки;  
мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;  
определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;  
различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:  
в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;  
на плоскости листа бумаги (выделять все углы);  
на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

*Минимальный уровень.*

Обучающиеся должны *знать, понимать*:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:
  - два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
  - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
  - сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- различать:
  - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
  - основные части хорошо знакомых предметов;
  - наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

определять:

- отличительные и общие признаки двух предметов; различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:
  - в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
  - на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
  - на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

*Достаточный уровень.*

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
  - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
  - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
  - вес на глаз;
  - различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
  - направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;

- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
  - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
  - формы 3 – 4 предметов;
  - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
  - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
  - картинки из разрезных частей;
  - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
  - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
  - мелодии по темпу;
  - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
  - в помещении по инструкции педагога;
  - на вертикально расположенном листе бумаги;
  - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
  - время по часам;
  - порядок дней недели.

#### 4 класс

*Минимальный уровень:*

*Обучающиеся должны знать, понимать:*

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
  - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
  - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
  - направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
  - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
  - формы 3 – 4 предметов;
  - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
  - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
  - картинки из разрезных частей;
  - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
  - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
  - мелодии по темпу;
  - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
  - в помещении по инструкции педагога;
  - на вертикально расположенном листе бумаги;
  - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
  - время по часам с точностью до часа;
  - порядок дней недели.

*Достаточный уровень:*

*Обучающиеся должны знать, понимать:*

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
- последовательность основных жизненных событий.

*Обучающиеся должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
  - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
  - вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
  - предмет по словесному описанию;
  - на слух звучания различных музыкальных инструментов;
  - постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
  - время по часам; длительность различных временных интервалов;
  - возраст людей;
  - противоположные качества и свойства предметов;
- находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;

- сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
  - целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
  - сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
  - простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
- измерять:
  - вес разных предметов на весах;
  - объем жидких тел с помощью условной меры;
  - температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
  - в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
  - на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
- выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:



расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;

- пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;
- использовать в речи временную и пространственную термины.

### ***Базовые учебные действия:***

#### *Регулятивные:*

(при пооперационном контроле со стороны педагога):

#### 2 класс

- Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
- Учиться:  
планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом;  
высказывать свою версию выполнения учебных действий;  
работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности;  
контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога);  
определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом.

#### 3 класс

- Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога).
- Учиться:  
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;  
работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом;  
контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога);  
оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.

#### 4 класс

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться:  
выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;  
составлять план выполнения задачи и последовательность действий;

работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;  
при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;  
вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

В конце четвёртого (пятого) года обучения обучающийся в сфере регулятивных БУД *получит возможность* для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), а также:

- игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.;
- взаимоконтроль;
- поиск информации в предложенных источниках;
- создание проблемных учебных ситуаций;
- стимулирование активности ребенка на занятии.

*Познавательные:*

(под руководством педагога):

### 2 класс

- Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти.
- Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках.
- Учиться:
- перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога);
- использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).

### 3 класс

- Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников.
- Учиться:
- перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога);

- проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям;
- использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).

#### 4 класс

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- Учиться:
- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных БУД *получит возможность* для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

*Средством формирования* этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей с умственной отсталостью:

- «Найди отличия»;
- «На что похоже»;
- «Что лишнее?»;
- «Лабиринты»;
- «Цепочки»;
- составление схем-опор;
- задание на упорядочивание и др.

*Коммуникативные:*

#### 2 класс

- Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру.
- Учиться:
- понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.

### 3 класс

- Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- Учиться:
- задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения;
- учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос;
- в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу.

### 4 класс

- Учиться:
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД *получит возможность* научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: *устанавливать* очередность действий;
- *осуществлять* взаимопроверку;
- *обсуждать* совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности.

*Средством формирования коммуникативных БУД служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.*

**Тематический план (2 класс)**  
**(34 часа)**

	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма работы
<b>1-2</b>	<b>Входная диагностика</b>	<b>2</b>	индивидуальная
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>5</b>	
3	Работа в технике рваной аппликации	1	групповая
4	Сгибание бумаги. Оригами	1	групповая
5	Графический диктант (по показу; зрительный и на слух)	1	индивидуальная
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях Математическая раскраска	1	групповая
7	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	групповая
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>2</b>	
8	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	групповая
9	Игры с сюжетной мозаикой	1	групповая
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>10</b>	
10	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	1	групповая
11	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	групповая
12	Дидактическая игра «Собираем ёлочку»	1	групповая
13	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	индивидуальная
<b>14-15</b>	<b>Промежуточная диагностика</b>	<b>2</b>	индивидуальная
16	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1	групповая
17	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1	групповая

18	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1	групповая
19	Сравнение двух предметов Узнавание предмета по одному элементу	1	групповая
20	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	групповая
21	Клякса Повтори узор	1	групповая
	<b>Развитие слухового и зрительного восприятия</b>	<b>9</b>	
22	Соедини, чтоб получился рисунок	1	групповая
23	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	1	групповая
24	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» Дидактическая игра «Я все знаю»	1	групповая
25	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, шелест листьев, скрип снега, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	1	групповая
26	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	групповая
27	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) Дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?»	1	групповая
28	Различение наложенных изображений предметов (5-7 изображений) Нахождение нелепиц на картинках	1	индивидуальная
29	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» Дидактическая игра «Бывает – не бывает»	1	групповая
30	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	групповая
31	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	групповая
32	Дидактическая игра «Расположи верно»	1	групповая
<b>33-34</b>	<b>Итоговая диагностика</b>	<b>2</b>	индивидуальная

### Тематический план занятий 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во час.	Содержание, методики	Форма работы
<b>1</b>	<b>Входная диагностика. Беседа.</b>	1	Знакомство. Определение правил. Изучение внимания, памяти, основных мыслительных операций	индивидуальная
<b>2</b>	Развитие сенсорного внимания, объема внимания.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Игра «Бабочки» - Задание «Найди два одинаковых предмета» - Выкладывание мозаики по	индивидуальная

			образцу 3.Заклучение.	
<b>3</b>	Снижение эмоционального напряжения - развитие активного внимания.	1	1. Приветствие. 2.Основная часть: - Игра «Дружба начинается с улыбки». - Игра «Звуки животных». - Игра «Конструктор» - Игра «Лево - право».	индивидуальная
<b>4</b>	Развитие мелкой моторики рук. Развитие произвольного внимания и переключения внимания.	1	1. Приветствие. 2.Основная часть. - Игра «Колечко». - Задание «Найди 5 отличий». - Игра «Найди свой дом». - Игра «Узнай по голосу» 3.Заклучение	индивидуальная
<b>5</b>	Развитие внимания, чувства эмпатии. Развитие сенсорного внимания	1	1. Приветствие. 2.Основная часть. - Игра «Пуганица» - Игра «Зеркало» - Игра «Найди два одинаковых предмета» 3.Заклучение	индивидуальная
<b>6</b>	Развитие активного внимания. Уточнение схему собственного тела, пространственные представления.	1	1.Приветствие. 2.Основная часть. - Ручной труд «Сова» - Задание «Выкладывание из палочек по образцу». - Игра «Что сверху, что снизу» 3.Заклучение.	индивидуальная
<b>7</b>	Развитие произвольного внимания, мелкой моторики.	1	1. Приветствие. 2.Основная часть. - Задание «Найди пять отличий» - Упражнение «Смотри на руки» - Игра «Пожалуйста» - Задание «Трафареты» 3. Заклучение	индивидуальная
<b>8</b>	Закрепление о левых и правых частях тела. - развитие произвольности.	1	1. Приветствие. 2.Основная часть. - Игра «Колечко» - Выкладывание палочек по образцу. - Игра «Возьми левой – возьми правой». - Игра «Умный коврик» 3. Заклучение	индивидуальная
<b>9</b>	Усвоение представлений о симметричности тела. - развитие мышления и объема внимания.	1	1. Приветствие. 2.Основная часть. - Лепка. - Игра «Найди пару». - Игра «Исключение лишнего». - Выкладывание мозаики по образцу 3.Заклучение.	индивидуальная

<b>10</b>	Обучение ребёнка находить местоположение других детей по отношению к себе. - развитие активного восприятия.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Игра «Смотри на руки» - Игра «Встань, как я скажу» - Игра «Слушай звуки» - Игра «Найди 5 отличий» 3. Заключение	индивидуальная
<b>11</b>	Ориентировка в пространстве. - развитие концентрации и объема внимания.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть - Игра «Мальчик (девочка) наоборот» - Задание «Найди 2 одинаковых предмета» - Игра «Угадай, что загадали». - Задание на рисование. 3. Заключение.	индивидуальная
<b>12</b>	Развитие самоконтроля, умения выполнять задания по образцу.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Упражнение «Слушай команду». - Упражнение «Что меня окружает?» - Нанизывание бусинок по образцу. - Игра «Умный коврик» 3. Заключение.	индивидуальная
<b>13</b>	Развитие мелкой моторики рук - запомнить пространственные отношения между предметами, увидеть разницу.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Игра «Колечко» - Упражнение «Срисовывание по клеточкам» - Игра «Трафареты» - Игра «Что изменилось»	индивидуальная
<b>14</b>	Развитие слухового внимания. - развитие произвольного внимания, мелкой моторики рук.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - игра «Птица – не птица» - выкладывание из палочек по образцу. - Упражнение «Слева - справа от меня». - Упражнение «Нанизывание бусинок по образцу» 3. Заключение	индивидуальная
<b>15</b>	Развитие слухового внимания, развитие мышления, закрепление умения считать. - развитие умения переключать внимание.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Упражнение «Слушай команду» - Игра «Море волнуется» - Упражнение «Найди пару» - Игра «Поменяйте местами» 3. Заключение	индивидуальная
<b>16</b>	Формирование умения отделять форму понятия от содержания	1	1. Приветствие 2. Основная часть. - Игра «Что изменилось» - Игра «Мозаика» - Игра «Кто знает, пусть дольше считает» - Задание «Быстрее нарисуй» 3. Заключение	индивидуальная



<b>17</b>	Развитие умения ориентироваться в пространстве, логического мышления, творческого воображения, развитие связной речи, самоконтроля - развитие скорости переключения внимания.	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Игра «Съедобное – несъедобное» - Задание «Нарисуй круг и треугольник» - Игра «Найди игрушку» - Срисовывание по клеткам. 3. Заключение.	индивидуальная
<b>18</b>	- Развитие внимания - развитие мыслительных операций. - развитие словарного запаса - развитие слуховой памяти	1	1. Приветствие. 2. Основная часть. - Лепка «Домик для куклы» - Задание «Найди 2 одинаковых животных» - Игра «Больше, длиннее, короче» - Игра «Говори наоборот» 3. Заключение	индивидуальная
<b>19</b>	Развитие произвольной сферы - развитие слухового восприятия - развитие произвольного внимания	1	1. Приветствие. - корректурная проба - Упражнение «Что видишь на картинке» - Задание «Быстрее нарисуй» - Упражнение «Мозаика» 3. Заключение	индивидуальная
<b>20</b>	Развитие внимания и зрительного восприятия	1	1. Приветствие. 2. Основная часть: - Упражнение «Найди все квадраты» - Игра «Бывает – не бывает» - Игра «Говори наоборот» - Игра «Запомни фразы» - Корректурная проба (Хрюши). 3. Заключение.	индивидуальная
<b>21-22</b>	Развитие мышления	2	1. Приветствие 2. Основная часть: - Упражнение «Раскрась фигуры по образцу» - упражнение «определи звук и назови число» - упражнение «Раскрась по инструкции» - упражнение «Найди лишнее» - упражнение «Картинки-Нелепицы» 3. Заключение.	индивидуальная
<b>23-24</b>	Развитие вербального мышления  - развитие произвольного	2	1. Приветствие. 2. Основная часть: - упражнение «Сравни слова» - игра-тест «Пятый - лишний» - игра «Продолжи ряд» - игра «Антонимы» - игра «Скажи по-другому»	индивидуальная

	внимания		3.Заклучение	
25	Развитие концентрации внимания -развитие моторики рук	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: -Образование множественного числа от существительного - Упражнение «детеныши животных» - упражнение «Составь предложение из глаголов» - упражнение «Исправь ошибку» - «срисовка» 3.Заклучение	индивидуальная
26	Развитие произвольного внимания	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: - «Продолжи узор» -упражнение «Срисуй с доски» - «Какие предметы спрятаны в рисунке» - «Найди одинаковые фигуры» - упражнение «Раскрась фигуры по образцу» 3.Заклучение	индивидуальная
27	Умение детей использовать поэтапную предметную модель.	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: - Корректурная проба - «Найди 5 ошибок в рисунке» - упражнение «Соедини предмет с его тенью» - упражнение «Сосчитай, сколько фигур на рисунке» - упражнение «Соедини одинаковые фигуры» 3.Заклучение	индивидуальная
28	Развитие сенсорного внимания, объема внимания. - развитие концентрации и объема	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: - Игра «Мозайка»	индивидуальная
29	Составление геометрических фигур из данных. - развитие слухового внимания	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: - корректурная проба	индивидуальная
30-31	Развитие мыслительных операций	1	1.Приветствие. Решение сложных задач	индивидуальная
32	Развитие воображения	1	1.Приветствие. Графический диктант.	индивидуальная
33	Развитие мелкой моторики. - развитие произвольного внимания и мелкой моторики рук.	1	1.Приветствие. 2.Основная часть - корректурная проба	индивидуальная

34	Итоговая диагностика	1	1.Приветствие. 2.Основная часть: -Методика «свободный рисунок» - тест креативности Торренса - игра «Умный коврик» 3.Заключение	индивидуальная
----	----------------------	---	---	----------------

Раздел	Темы занятий	Форма работы	Характеристика основных видов образовательных действий	Кол-во часов
<b>Блок 1. Входная диагностика познавательных процессов.</b>				
1	Исследование восприятия пространства, времени, цвета и величины	групповая	Упражнения «Игровая школа мышления» О.А.Степанова, «Какого цвета предметы?», «Назови такой же», «Поиск по признакам»	4
2	Исследование устойчивости внимания.	индивидуальная	Методики «Корректирующая проба», «Знаковый тест»	
3	Исследование зрительной, слуховой, логической памяти	групповая	Методики «Запомни фигуры», «Запомни слова», «Запомни числа»	
4	Исследование словесно-логического, наглядно-действенного мышления.	индивидуальная	Методика «Сравнение понятий» Методика «Выявление существенных признаков»	
<b>Блок 2. Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.</b>				
<b>Коррекция и развитие восприятия.</b>				
1	Развитие восприятия пространства	индивидуальная	Упражнения «Перед. За. Между. Рядом», «Угадай, кого загадали»).	1
2	Развитие восприятия времени	групповая	Упражнения «Лови, бросай, дни недели называй», «Какой месяц спрятался?». Заучивание стихотворений, скороговорок, пословиц	1
3	Развитие восприятия формы и цвета	индивидуальная	Игра «Радуга: какой цвет потерялся?», «Геометрические тела», «Что общего между геометрическими фигурами?»	1
4	Диагностика развития восприятия	групповая	Диагностика развития восприятия пространства, времени, цвета, формы.	1
<b>Коррекция и развитие внимания</b>				
5	Развитие устойчивости внимания	групповая	Упражнения «Корректоры» С.А.Шмаков, «Кто за кем?», «Зигзаг на доске»	1
6	Развитие умения распределять внимание	индивидуальная	Упражнения С.А.Шмаков «Найти смысл», «Считай правильно», «Знаковый тест»	1
7	Развитие концентрации и устойчивости внимания	групповая	Упр. «Лабиринты», методика «Перепутанные линии», «Запомни предмет»	1
8	Развитие произвольного внимания	индивидуальная	Игры «Слухачи», «Пишущая машинка»	1
9	Диагностика развития внимания	групповая	Методики «Корректирующая проба», «Знаковый тест»	1
<b>Коррекция и развитие памяти</b>				
10	Развитие зрительной памяти	групповая	Методика «Запомни фигуры, картинки»	1
11	Развитие слуховой памяти.	индивидуальная	Запоминание слов и чисел. Воспроизведение текста. Мнемический ряд. Гений памяти.	1
12	Диагностика развития	групповая	Методики «Запомни фигуры»,	1

	памяти		«Запомни слова», «Запомни числа»	
<b>Коррекция и развитие мышления.</b>				
13	Развитие умений узнавать предметы по заданным признакам	индивидуальная	Упражнение «Найди», «Угадай кто», «Назови»	1
14	Формирование способности выделять существенные признаки предметов;	групповая	Упражнения «Важные части», «Что главное», «Без чего нет предмета»	2
15	Развитие умения классифицировать; Развитие умения выбирать основание для классификации.	индивидуальная	Упражнения «группы», «Придумай сам», «Собери мозаику»	2
16	Диагностика развития мышления	групповая	Методика «Сравнение понятий» Методика «Выявление существенных признаков»	1
<b>Блок 3. Диагностика моторной деятельности.</b>				
17	Исследование движений пальцев и кистей рук, пластичности	индивидуальная	«Теневой театр», упр. «Обведи»	1
18	Оценка способности отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов	групповая	Упр. «Радость, печаль»	1
<b>Блок 4. Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности.</b>				
<b>Развитие сенсорной моторики</b>				
19	Расслабление по контрасту с напряжением. Расслабление с фиксацией на дыхании.	групповая	Упр. «Тяжесть - легкость», «Расслабление и напряжение» Дыхательная гимнастика.	1
<b>Развитие мелкой моторики.</b>				
20	Развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук	индивидуальная	Методики «Теневой театр», «Обведи и вырежи», гимнастика для пальчиков	1
21	Развитие тонких тактильных ощущений	групповая	Упр. «Холодно – тепло - горячо», «Узнай предмет»	1
<b>Развитие крупной моторики. Диагностика.</b>				
22	Отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела	индивидуальная	Упр. «Гимнастика для глаз», «Печаль», «Сугробы и солнышко»	1
23	Диагностика моторной деятельности	индивидуальная		1
<b>Блок 5. Заключительная диагностика.</b>				
24	Диагностика восприятия	групповая	Упражнения «Игровая школа мышления» О.А.Степанова, «Какого цвета предметы?», «Назови такой же», «Поиск по признакам»	1
25	Диагностика внимания	индивидуальная	Методики «Корректирующая проба», «Знаковый тест»	1
26	Диагностика памяти	индивидуальная	Методики «Запомни фигуры», «Запомни слова», «Запомни числа»	1
27	Диагностика мышления	групповая	Методика «Сравнение понятий» Методика «Выявление существенных признаков»	1
28	Заключительное занятие	групповая	Упражнения «Позитив», «Я умею, я	1

	«Солнечный зайчик»		могу», «Радость каждого дня»	
--	--------------------	--	------------------------------	--