

Министерство образования и науки РФ
Муниципальное образовательное учреждение Андреапольская средняя общеобразовательная школа №1
Андреапольского муниципального округа Тверской области

«Рассмотрено»
на заседании ШМО

Протокол № 1
От «16» 08 2020г

Руководитель ШМО Смирнова

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

Краузе Л.С.

«24» августа 2020 г

«Утверждаю»

Директор МОУ АСОШ №1

Матвеева М.А.

Приказ № 36/48

«31» 08 2020г



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

для 5-9 класса

Составители рабочей программы: учителя русского языка и литературы

Васильева Наталья Николаевна, высшей кв. категории,

Губернева Елена Александровна, первой кв. категории

Андреаполь, 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 – 9 классов, изучающих предмет по адаптированной общеобразовательной программе. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам и темам в 5 - 9 классах.

Рабочая программа составлена в соответствии с **нормативными документами:**

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26);

1. Общая характеристика предмета

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Чтение и развитие речи 5 – 9 классы» по ред. В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011 Программы специальной (коррекционной) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 1. с учетом содержания предмета «Чтение», представленного в Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Рабочая программа предполагает использование учебников:

1. Малышева З.Ф. Чтение. 5 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) М., Просвещение, 2017
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2018
3. Аксенова А.К. Чтение. 7 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид), М., Просвещение, 2019
4. Малышева З.Ф. Чтение. 8 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид), М., Просвещение, 2020
5. Аксенова А.К., Шишкова М.И. Чтение. 9 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид), М., Просвещение, 2020

Основные цели изучения данного предмета

Изучение русского языка в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Задачи коррекционной работы:

1. Выработка навыков общения, установления взаимоотношений в группах сверстников и с взрослыми людьми.
2. Воспитание у этих детей правильного отношения и способности к обучению, положительной реакции на помощь, интереса к окружающему миру, познавательной активности улучшит освоение не только школьной программы, но и сделает более эффективным приобретение умений, необходимых для приспособления к жизни.
3. 3. Формирование адекватной самооценки вызовет у ребенка больше доверия к себе, уменьшит его страх перед любой активностью и облегчит ее выполнение. Для формирования самооценки ребенка (подростка) необходимо проводить упражнения и вырабатывать у него в процессе любой деятельности соответствующую реакцию на успех и неуспех, поощрять доверием, так как оно может стать дополнительным стимулом познавательной активности.

4. Тренировка у детей с умственной отсталостью тактильной, глубокой чувствительности, слуха, зрения и других чувств, с тем чтобы развивать более дифференцированное и активное восприятие окружающего мира.
5. Совершенствование грубой и особенно тонкой моторики, пространственной оценки движений не только расширят возможности перемещения и знакомства с окружающим миром, участия в подвижных занятиях и играх, но и улучшат формирование речи и мышления.

3. Место предмета в учебном плане.

В учебном плане с 5 по 9 классы отведено 680 часов для обязательного изучения учебного предмета «Чтение», по 136 часов в каждом классе. Согласно учебного плана школы в 5 классе отводится 5 часов в неделю.

5 класс – 5 часов

6 класс – 4 часа

7 класс – 4 часа

8 класс – 4 часа

9 класс – 4 часа

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) рабочей программы

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.

3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Основное содержание учебного курса

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Содержание учебного курса

5 класс

Устное народное творчество

Считалочки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки

Сказки (20ч.) «Никита Кожемяка» (Русская сказка).«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). «Золотые руки (Башкирская сказка)». «Морозко» (Русская сказка). «Два Мороза» (Русская сказка). «Три дочери» (Татарская сказка). «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (Отрывки). А. Пушкин «Серая Шейка» По Д. Мамину-Сибиряку Картины родной природы.

Лето «Июнь». Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит...» И. Суриков. «Июльская гроза». (Отрывки.) А. Платонов. «Берёзка». А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко

Осень «Сентябрь». По Г. Скребицкому. «Золотая осень». По И. Соколову-Микитов «Осень». К. Бальмонт. «Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому. «Осенние грусти...» По В. Астафьеву. «Первый снег». И. Бунин.

О друзьях-товарищах (9ч.) «Колбочка». Ю. Яковлев. « Рыцарь Вася». Ю. Яковлев. «Витя Малеев в школе и дома »(Отрывок). Н. Носов «Фосфорический» мальчик. В. Медведев. « Дорогой подарок». Л. Воронкова. «Твой друг».Я. Аким.Басни. И. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот»,« Квартет».

Спешите делать добро «Будущий олимпиец». Н. Хмелик. «Слепой домик». О. Бондарчук. «Бабка». Осеева «Сухой хлеб», А. Платонов. «Люся». (Отрывок из повести «Последний срок»).В.Распутин. «Труд». В. Брюсов. « Огромное небо». Р. Рождественский.

Картины родной природ «Зима», «Чародейкою зимою...». Ф. Тютчев.«Декабрь.» .Г. Скребицкий. « К зиме». К. Бальмонт «Всяк по-своему». Г. Скребицкий. «Поёт зима — аукает...» С. Есенин « Берёза». С. Есенин. «Зимняя дорога». А. Пушкин.

Весна «Март» Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает...». А. Толстой. « От первых проталин до первой грозы». (Отрывки.) Г. Скребицкий. «Весна-красна». «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу». «Весенние ручьи.».«Гонимы вешними лучами...». А. Пушкин «Ворона». А. Блок «Подснежник». Е. Серова « Весна». И.Соколов-Микитов.«Крупный дождь в лесу зелёном» И. Бунин. «Черёмуха». С. Есенин. «Весна, весною, о весне» Я. Аким.

О животных «Тема и Жучка». (Отрывок из повести «Детство Темы»). «Я. Гарин-Михайловский. Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»). А. Толстой. «Кот ворюга». К. Паустовский «Про обезьянку». Б.Житков. «Дачники». Э. Асадов. Из рассказов «Олёны Даниловны». Ф. Абрамов. «Будь человеком». С. Михалков.

Из прошлого нашего народа На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Н. Некрасов. Белый пудель. (Отрывки.) А. Куприн «Снега, поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову. «У Могилы неизвестного солдата». Ю. Коринец

Из произведений зарубежных писателей «Гаврош». (Отрывки.). В. Гюго «Приключения Тома Сойера». (Отрывок.) Твен «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». (Отрывки.) С. Лагерлёф. «Русалочка». (Отрывок).

6 класс

Красота характера и поступков «Отечество». По В. Пескову. «Россия». М. Ножкин. «Моя Родина». (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин. «Сентябрь». В. Бианки «Лес точно терем расписной...». И. Бунин. «Грабитель». Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячьи лапы. К. Паустовский Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание»). И. Тургенев. Хитрюга Е. Носов. «Октябрь». В. Бианки. «Будь человеком». С. Михалков. «Петя мечтает». Б. Заходер. «Слон и муравей» (Сказка.) по Д. Биссету. Кузнечик Денди. (Сказка.) по Д. Биссету. «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. «Пуговкин домик». Дж. Родари.

Литературные сказки Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из бы лины.) Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка. «Ноябрь». В. Бианки. «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву. «На берегу Невы». По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву «Великодушный русский воин». По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. «Тайна цены» (Сказка.) Е. Пермяк. «Здравствуйте!» (В сокращении). Перевод с польского Д. Гальпериной. «Декабрь». В. Бианки. «Новогодние загадки». Б. Благинина. «Встреча зимы». (В сокращении.) А. Никитин. «Тёплый снег». А. Дорохов. «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин. «Пушкин». Д. Хармс. «Январь». В. Бианки. «Ель». (Сказка.) Х.-К. Андерсен. «Ванька». А. Чехов «Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков Леля и Минька. М. Зощенко «Пурга». Ю. Рытхэу. «Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев. «Февраль». В. Бианки. «Двенадцать месяцев». (Отрывки.) С. Маршак. «Снежная королева». (Сказка.) по Х.-К. Андерсену. «Первые приметы». С. Смирнов «Март». В. Бианки. «Весна идёт» по В. Пескову.

Весна «Жаркий час». М. Пришвин. «Весенняя песня». (Сказка.) Т. Скребицкий «Жаворонок» В. Жуковский. «Детство Никиты» (Отрывок.) А. Толстой «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев. «Апрель» В. Бианки

Природа в литературных сказках «Стальное колечко». (Сказка.) К. Паустовский «Злодейка». По В. Астафьеву. «Рассказы про зверей» по Е. Барониной. «Кот в сапогах». В. Драгунский «Заяц и еж». Д. Хармс. «Зеркало и обезьяна». (Басня.) И. Крылов. «Рикки-Тикки-Тави» По Р. Киплин «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков «Май». В. Бианки. «Наши песни спеты на войне». (В сокращении.) М. Дудин «Звездолёт «Брунька». (Сказка). В. Медведев. «Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому «Маленький принц» по А. де Сент-Экзюпери. «Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков

7 класс

Устное народное творчество. «Сивка-бурка» (Русская народная сказка). «Журавль и Цапля»(Русская народная сказка). «Умный мужик» (Русская народная сказка).Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». « По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне. Салтановиче и о прекрасной царевне». «Лебеди». «Зимний вечер». « У Лукоморья».Михаил Юрьевич Лермонтов. « Бородино». Иван Андреевич Крылов.« Кукушка и петух». «Волк и журавль».» Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов Несжатая полоса. Генерал Топтыгин. Лев Николаевич Толстой Кавказский пленник (в сокращении). Антон Павлович Чехов «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко « Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века Максим Горький «Детство» (Отрывки из повести). В людях (Отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский «Детство». « Ветер». «Весна».Константин Георгиевич Паустовский. « Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники».Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев «Флаг». Николай Иванович Рыленков «Деревья». «Весна без вещуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович « Коваль». « Капитан Клюквин». «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Радий Петрович Погодин « Время говорит – пора». Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка». « Снежки».

8 класс

Устное народное творчество Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки.Баллады.«Перчатка» (Повесть).В.А.Жуковский. «Нашла коса на камень». И.З.Суриков.Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века (38ч.) Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я.Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок).И.И.Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...».«Зимнее утро».« И. И. Пущину».« Няне».» «Сожжённое письмо»

(Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). «Парус». «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела». Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». «Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин «Русь» (Отрывок). Иван Сергеевич Тургенев «Муму» (сокращении). Лев Николаевич Толстой «После бала» (В сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия». Владимир Галактионович Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». «Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов «Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (В сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (Отрывки). Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы». Александр Трифонович Твардовский «Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин «Гринька Малюгин» (В сокращении) Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

9 класс

Устное народное творчество Русские народные песни. Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...» Былины. «На заставе богатырской» (В сокращении). Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века Василий Андреевич Жуковский «Три пояса» (В сокращении). Иван Андреевич Крылов «Кот и Повар» (В сокращении). Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении). «Барышня-крестьянка» (В сокращении). Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». «Баллада». «Морская царевна» (В сокращении). Николай Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Николай Алексеевич Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок). Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта». Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века Максим Горький «Песня о Соколе» (В сокращении). Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении). Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...» Константин Георгиевич Паустовский «Стекольный мастер». Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи

голы...». «Собаке Качалова». Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб» Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонёк» (В сокращении) «Зимняя песня» Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок).

Из произведений зарубежной литературы (Для внеклассного чтения) Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд» (В сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап» (Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении).

Календарно – тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Требования к ЗУН		Словарь	Примечания
				Должен уметь	Должен знать		
		Устное народное творчество.	12ч.				
1		Считалки. Заклички- приговорки. Потешки.	1ч.	Уметь привести примеры произведений устного народного творчества.	Знать жанры произведений устного народного творчества.		презентация
2		Пословицы и поговорки	1ч.				
3		Загадки.	1ч.				
4		Никита Кожемяка. (Русская сказка)	1ч.	Уметь назвать признаки сказки как литературного жанра.	Знать признаки сказки, как литературного жанра.	Промысел, неволя, борозда.	
5		Как наказали медведя.(тофаларская сказка)	1ч.			сходка	

6		Золотые руки. (Башкирская сказка).	1ч				
7		Морозко. (Русская сказка). Проказы мачехи.	2ч.	Уметь выделять главную мысль сказки.	Знать краткое содержание сказки	кудель	
8		Морозко. (Русская сказка). Испытания для падчерицы.	1ч				
9		Два Мороза (Русская сказка)	1ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание сказки.		
10		Три дочери (Татарская сказка)	1ч.				
11		Внеклассное чтение. Чтение сказок.	1ч.				
12,13		А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Знакомство с произведением.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание сказки.	Сочельник	презентация
14		А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Гибель царевны.	1ч	Умение находить в тексте описание характеров главных героев, внешности царевны. Чтение наизусть отрывка сказки.		Сенная девушка	
15		А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Елисей спасает принцессу.	1ч			Рогатка	
16		А.С.Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Добро	1ч				

		побеждает зло.					
17,18,19		Мамин- Сибиряк. Серая Шейка. Знакомство с произведением.	3ч.	Уметь пересказывать каждую из частей. Знать смысл словарных слов и устойчивых сочетаний в тексте.	Знать содержание сказки.	Поросль, косяк	
20		Мамин- Сибиряк. Серая Шейка. Встреча с зайцем.	1ч			Беззащитный , одиночество.	
21		Мамин- Сибиряк. Серая Шейка. Опасность Серой Шейки.	1ч				
22		Мамин- Сибиряк. Серая Шейка. Спасение Серой Шейки.	1ч				
23		Развитие устной речи. Пересказ по плану	1ч.				
		Картины родной природы. Лето.	9ч				
24		Г. Скребицкий. Июнь. Описание.	1ч.				
25		И.Суриков. Стихотворение. Ярко светит солнце.	1ч.				
26,27		А.Платонов. Рассказ. Июльская гроза .Страх Антошки.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
28		А.Платонов. Июльская гроза. Забота Наташи о брате.	1ч				
29		А.Платонов. Июльская гроза .Отчаяние Наташи.	1ч				

30		А.Платонов. Июльская гроза. Помощь старика.	1ч				
31		Прокофьев. Берёзка.	1ч.				
32		Ю.Гордиенко. Вот и клонится лето к закату. Выбор слов и выражений, описывающих картины природы.	1ч.	Отвечать на вопросы учителя.	Знать понятие «описание».		
33		Развитие устной речи и выразительное чтение поэтических текстов.	1ч.				
		Осень.	7ч.				
34		Г.Скребицкий. Рассказ. Сентябрь	1ч.	Назвать приметы осени.		Соня	презентация
35		И.Соколов-Микитов. Золотая осень. На голых полях и огородах.	1ч.				
36		И.Соколов-Микитов. Золотая осень. Зимние квартиры. К.Бальмонт. Осень.	1ч.	Читать выразительно.			
37		Г.Скребицкий. Рассказ. Добро пожаловать.	1ч.	Пересказывать текст по плану самостоятельно.		Манок	
38		А.Астафьев.Рассказ. Осенние грусти.	1ч.	Читать осознанно, выразительно			
39		И.Бунин. Первый снег.	1ч.	Умение описывать картину зимы при помощи слов из	Знать стихотворение	Пурпур	

				стихотворения.	наизусть		
40	27.10	Контрольное чтение.	1ч.				
		О друзьях-товарищах.	13ч.				
41,42		Ю.Яковлев. Рассказ. Колючка. Секрет Веры.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
43		Ю.Яковлев. Колючка. Поступок Веры.	1ч	Отвечать на вопросы учителя.	Знать содержание рассказа.		
44		Ю.Яковлев.Рассказ . Рыцарь Вася. Мечты тюфяка.	1ч.	Читать осознанно, правильно, целыми словами.		Ябеда	
45		Ю.Яковлев. Рыцарь Вася. Спасение первоклассника.	1ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.			
46		Н.Носов.Отрывок . Витя Малеев в школе и дома. Обман ребят.	1ч.				
47		Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома.	1ч.				
48		В.Медведев. «Фосфорический» мальчик. Увлечение Толи.	1ч.	Пересказывать текст по плану с помощью учителя.		фосфор	
49		В.Медведев. «Фосфорический» мальчик. Победы Толи.	1ч.				
50,51		Л. Воронкова. Дорогой подарок.	2ч.	Пересказывать			

		Знакомство с произведением.		текст по плану с помощью учителя.			
52		Л. Воронкова. Дорогой подарок. Подарок для тёти Нюры.	1ч.				
53		Я.Аким. Твой друг.	1ч.				презентация
54		Развитие устной речи и выразительное чтение	1ч.				
55		Внеклассное чтение. О друзьях – товарищах.	1ч.				
		Басни И.Крылова	4ч.				
56		И.А.Крылов. Ворона и Лисица. Мораль басни.	1ч.	Понять, что высмеивает и чему учит басня, читать басню по ролям.	Знать басню наизусть.		презентация
57		И.А.Крылов. Басня .Щука и кот. Мораль басни.	1ч.	Умение понимать смысл басни.			
58		И.А.Крылов. Басня. Квартет. Мораль басни.	1ч.			Квартет, бас, альт, скрипка.	презентация
59		Внекл. чтение И.А.Крылов. Басни.	1ч.				
		Спешите делать добро.	17ч				
60,61		Н. Хмелик. Рассказ. Будущий олимпиец. Знакомство с произведением.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
62		Н. Хмелик. Будущий олимпиец. Помощь бабушке.	1ч.				

63		О. Бондарчук. Слепой домик.	1ч.	Читать осознанно, правильно, целыми словами.	Знать содержание рассказа.		
64,65		В Осеева. Рассказ. Бабка. Знакомство с произведением. Лишний человек.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
66		В Осеева. Бабка. Отношения с бабушкой у Борьки.	1ч				
67		В Осеева. Бабка.	1ч				
68		В Осеева. Бабка. Последний бабушкин подарок.	1ч				
69,70		А.Платонов. Рассказ .Сухой хлеб. Отношения матери и сына.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
71		А.Платонов. Сухой хлеб. Трудолюбие Мити.	1ч			Междурядье, мотыжить.	
72		А.Платонов. Сухой хлеб.	1ч				
73		Контрольное чтение.	1ч.				
74		В.Распутин. Отрывок. Люся. Отношение Люси к лошади.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		
75		В.Распутин. Люся. Помощь матери.	1ч				
76		В.Брюсов. Труд.	1ч.				
77		Р.Рождественский. Огромное небо.	1ч.	Читать выразительно стихотворение.			

78		Развитие устной речи и выразительное чтение	1ч.				
79		Внекл. чтение Спешите делать добро.	1ч.				
		Картины родной природы. Зима.	25ч.				
80		Ф.Тютчев. Чародейкою-зимою.	1ч.		Знать стихотворение наизусть.		
81		Г.Скребицкий. Рассказ. Декабрь.	1ч.	Пересказывать по плану.			презентация
82		К.Бальмонт. К зиме.	1ч.		Знать стихотворение наизусть.		
83,84		Г. Скребицкий. Рассказ. Всяк по-своему. Опасности зайца осенью.	2ч.				
85		Г. Скребицкий. Всяк по-своему.	1ч				
86		С.Есенин. Поёт зима – аукает...	1ч.		Знать стихотворение наизусть.		
87		С.Есенин. Берёза.	1ч.		Знать стихотворение наизусть.		презентация
88		А.С.Пушкин. Зимняя дорога.	1ч.		Знать стихотворение наизусть.	Борзая, вёрсты полосвты.	презентация
89		Г. Скребицкий. Рассказ. Весна.	1ч.				презентация

90		А.Толстой. Вот уж снег последний в поле тает...	1ч.				
91		Г. Скребицкий. Рассказ .От первых проталин до первой грозы	1ч.				
92		Г. Скребицкий. Рассказ. Весна-красна.	1ч.				презентация
93		Г. Скребицкий. Рассказ. Грачи прилетели.	1ч.				
94		Г. Скребицкий. Рассказ. Заветный кораблик.	1ч.				
95		Г. Скребицкий. Рассказ. В весеннем лесу.	1ч.				
96		А. Толстой.Рассказ. Весенние ручьи.	1ч.				
97		А.С.Пушкин.Гонимы вешними лучами...	1ч.	Читать выразительно.			
98		А.Блок. Ворона.	1ч.				
99		Е. Серова.Подснежник.	1ч.				
100, 101		И.Соколов-Микитов. Рассказ. Весна.	1ч.	Читать осознанно, правильно, выразительно.			
102		И.Бунин. Крупный дождь в лесу зелёном...	1ч.				
103		С.Есенин. Черёмуха.	1ч.		Знать наизусть отрывок.		презентация

104		Я.Аким. Весна, весною, о весне...	1ч.				
105		Развитие устной речи и выразительное чтение стихов	1ч.				
106, 107		Внекл. чтение. Рассказы В.Бианки.	2ч.				
		О животных.	16ч				
108, 109, 110		Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка. Неудачная попытка Тёмы.	3ч.				
111		Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка. Поступок Тёмы.	1ч				
112, 113		А. Толстой. Отрывок. Желтухин. Страхи птенца.	3ч.	Пересказывать текст по плану с помощью учителя.			
114		А. Толстой. Желтухин.	1ч				
115		А. Толстой. Желтухин	1ч				
116, 117		К.Паустовский. Рассказ. Кот-ворюга. Прделки кота.	2ч.	Читать осознанно, правильно, выразительно.			
118		К.Паустовский. Кот-ворюга. Наказание кота.	1ч				
119, 120		Внекл.чтение. К.Паустовский. Синий лапоть.	2ч.				
121		Контрольное чтение.	1ч.				

122, 123, 124	Б.Житков. Рассказ. Про обезьянку. Обезьянка Яшка.	3ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.			
125	Б.Житков. Про обезьянку. Наказание Яшки.	1ч				
126	Б.Житков. Про обезьянку. Проказы Яшки.	1ч				
127	Э. Асадов. Дачники.	1ч.				
128	Ф.Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны.	1ч.				
129	С. Михалков..Будь человеком.	1ч.			Эгоист	
130	Внекл.чтение. О животных	1ч.				
	Из прошлого нашего народа.	12ч				
131, 132, 133	По О. Тихомирову. На поле Куликовом. Знакомство с произведениями.	3ч.	Отвечать на вопросы к тексту.		Ратник, дань, рать.	
134	По О. Тихомирову. На поле Куликовом.	1ч			Окрест, сеча.	
135	По О. Тихомирову. На поле Куликовом.	1ч				
136	По С.Алексееву. Рассказы о войне 1812 года.	2ч.	Отвечать на вопросы учителя.			
137	По С.Алексееву. Рассказы о войне 1812 года.	1ч				
138	Н.А.Некрасов.Отрывок «И	1ч	Читать			

		снится ей жаркое лето...»		выразительно.			
139, 140, 141		А.Куприн. Белый пудель. (отрывок). Бродячая труппа.	3ч.				Труппа, шарманка
142		А.Куприн. Белый пудель. (отрывок).Способности Сергея.	1ч	Пересказывать по плану.			
143		А.Куприн. Белый пудель. (отрывок).Происшествие на даче.	1ч				Прописать ижу.
144		По Л.Жарикову. Рассказ. Снега, поднимитесь метелью!	1ч.	Выразительно читать отрывок.			
145		Ю.Коринец. У могилы Неизвестного солдата.	1ч.	Выразительное чтение отрывка.			
146, 147		Внекл. чтение. Стихи и рассказы о войне	1ч.				
		Из произведений зарубежных писателей.	13ч.				
148, 149		В.Гюго. Гаврош. (отрывок).Маленький Гаврош.	2ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание рассказа.		презентация
150		В.Гюго. Гаврош. (отрывок). Гаврош опекает малышей.	1ч				
151 152 153		М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок).Дети на пикнике.	4ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль	Знать содержание рассказа.		Пикник

154							
155		М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок).Том и Бекки в пещере.	1ч				
156		М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок).	1ч				
157		М.Твен. Приключения Тома Сойера (отрывок).Спасение детей.	1ч				
158 159 160		С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. Лесной гном.	3ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.			презентация
161		С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	1ч	Пересказ по плану.	Знать содержание текста.		
162		С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	1ч				
163 164 165		Х.Андерсен. Сказка .Русалочка. Спасение принца.	3ч.	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль.	Знать содержание сказки.		презентация
166		Х.Андерсен. Сказка. Русалочка. Переживание русалочки.	1ч				
167		Х.Андерсен. Сказка. Русалочка. Гибель русалочки.	1ч				
168		Внекл.чтение. Итоговый урок.	3ч.				

169							
170							

Календарно - тематическое планирование

	№ п/п	Программный материал	Кол-во часов	Дата	Словарь	Наглядность	Развитие речи
		Моя Родина. (4 часа)					
1	1	По В. Пескову «Отечество».	1		ратный подвиг кладовая эпитафия	Портреты писателей, иллюстрации учебника, грамзаписи, диафильмы, картинки.	Навыки осмысленного чтения, определение характерных черт героев произведений, чтение «про себя», заучивание наизусть стихов и прозы.
2	2	М.Ножкин «Россия».	1				
3-4	3-4	М.Пришвин «Моя Родина».	2				
		Золотая осень. (19ч.+1ч.вн. чт. +1ч.р.р.)					
5	1	В.Бианки «Сентябрь».	1				

6	2	И.Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1		целебен сокровища хмурен, ревун, дряблый амбар, терем шляпка ветеринар грязник, зазимник ветер- листоде́р грязник, зазимник		
7	3	Ю.Качаев «Грабитель».	1				
8-9	4-5	Б.Житков «Белый домик».	2				
10-13	6-9	А.Белорусец «Звонкие ключи».	4				
14-17	10-13	К.Паустовский «Заячьи лапы».	4				
18	14	Внеклассное чтение. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».	1				
19	15	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1				
20-21	16-17	Е.Носов «Хитрюга».	2				
22	18	Обобщающий урок «Беречь и охранять мир природы».	1				
23	19	В.Бианки «Октябрь».	1				
24	20	Сочинение «Осень в родном крае».	1				

25	21	Внеклассное чтение. В.Бианки « Дробинка», « Птичья песенка», «Голубые лягушки».	1		Эгоист	Закадычные друзья	
		Великая радость – работа. (9 ч.+ 2 вн.чт.)					
26	1	С.Михалков «Будь человеком.»	1				
27	2	Б.Заходер «Петя мечтает».	1				
28	3	По Д.Биссету «Слон и муравей». (Сказка.)	1				
29-30	4-5	По Д.Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)	2				

31	6	Внеклассное чтение. Сказки Д. Биссега. (В книге «Забытый день рождения»).	1		мажордом		Пересказ от лица рассказчика. Навыки осмысленного чтения, определение характерных черт героев произведений, чтение «про себя», заучивание наизусть стихов и прозы.	
32	7	Урок техники чтения.	1					
33	8	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1					
34-35	9-10	Дж.Родари «Пуговкин домик».	2					
36	11	Внеклассное чтение. Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».	1					
		Страницы истории. (11 ч.+ 1 ч.вн.чт.)						
37	1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины).	1					былина, благословение, ратный подвиг посад, среднний
38	2	Ф.Глина «Москва». (В сокращении.)	1					
39	3	В.Бианки «Ноябрь».	1					

40	4	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1		зябь		
41	5	<i>По С.Алексееву «На берегу Невы».</i>	1		возок, обозы,		
42	6	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву.	1		гвардия, фокус, величают, потешное войско		
43	7	а) Медаль. б) Гришенька.	1		Санкт-Петербург ботфорты		
44	8	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. а) Серебряный лебедь.	1		адъютант		
45	9	б) Боевое крещение.	1		герб		
46	10	в) День рождения Наполеона.	1		манёвр		
47	11	г) В дни спокойные.	1		штурм		

48	12	Внеклассное чтение. Л.А.Кассиль « Улица младшего сына».	1			портрет ы писател ей и поэтов,	х действи ющих лиц, указани е основн ых
----	----	--	---	--	--	--	--

		Что такое хорошо, что такое плохо. (5 час.)					
49-50	1-2	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	2				
51-52	3-4	Е. Пермяк «Тайна цены».	2				
53	5	Перевод с польского Д.Гальпериной «Здравствуйте!». (В сокращении).	1				
		Здравствуй, гостя Зима. (33 ч.+ 2 ч. вн.чт.)					
54	1	В. Бианки «Декабрь».	1				

дотошный
не ведаю
обутки
дюжина
смекать
студень

55	2	Е. Благинина «Новогодние загадки».	1		Студень Пышно убрана Угрюмые небеса Дохнул		
56	3	А.Никитин «Встреча зимы». (В сокращении).	1				
57	4	А. Дорохов «Тёплый снег».	1				
58	5	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	1				
59	6	А.Пушкин «Д. Хармс».	1		Лицей Заячий скак Рождество		
60	7	В. Бианки «Январь».	1				
61 62	8- 9	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка).	2				
63	10	Внеклассное чтение. А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».	1				

64	11	Проверка техники чтения.	1		Заутреня, колодка, шпандырь.		
65 66	12- 13	А.П. Чехов «Ванька».	2				
67	14	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1				
68	15	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1				
69 70	16- 17	М. Зощенко «Лёля и Минька».	2				

71 72	18- 19	Ю. Рытхэу « Пурга».	2		малахай	Портреты писателей, поэтов, иллюстрации учебника, картины, д/фильмы, фотографии	Совершенствование навыков беглого, выразительного чтения, формирование собственного суждения
73 74	20- 21	Ю. Дмитриев « Таинственный ночной гость».	2				
75	22	Внеклассное чтение. В. Бианки. «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».	1				
76	23	В.Бианки «Февраль».	1				

77 79	24- 26	С. Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки)	3		Перезимок, поэмка. Падчерица Троль, чертоги Красная капель Дания, Нью-Йорк Ратуша, Женева Зардел мазурь		
80 87	27- 34	По Х-К. Андерсену «Снежная королева».	8				
88	35	Обобщающий урок по теме «Зима».	1				

		Весна – красна (16 ч.+ 1 ч. вн.чт.).			<i>Мерин, выгон.</i> <i>Ощеряясь, дрожки</i>			
89	1	С. Смирнов « Первые приметы».	1					
90	2	В.Бианки « Март».	1					<i>Окроплены</i>
91	3	По В. Пескову « Весна идет».	1					
92	4	М. Пришвин. «Жаркий час».	1					<i>Овсянка</i>
93	5-	Г. Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка)	3					
95	7							
		Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».			Махорка	Портреты писателей, поэтов, иллюстрации и учебника, картины, д/фильмыфотографии	Беглое чтение текста с соблюдением логических пауз, умение назвать главных действующих лиц, указание основных черт, характеризующих внешность героев, поступки.	
96	8		1					
97	9	В. Жуковский « Жаворонок».	1					
98	10	А. Толстой « Детство Никиты». (Отрывок)	1					
99	11	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1					
100	12	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	1					

101	13	В.Бианки « Апрель».	1				
102-104	14-16	К. Паустовский « Стальное колечко».	3				
105	17	Урок техники чтения.	1				
106-107	1-2	Рассказы о животных. (15ч. + 1 ч.вн.чт.) По В.Астафьеву «Злодейка».	2				
108-109	3-4	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	2				

110-111	5-6	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2		Карнавал	Портреты писателей, поэтов, иллюстрации учебника, картины, д/фильмы, фотографии	Разбор содержания читаемого с помощью вопросов к тексту. Совершенствование навыков чтения по ролям. Формирование собственного суждения
112	7	Д. Хармс « «Заяц и ёж».	1				
113	8	Внеклассное чтение.С. Маршак. «Быль- небылица», «Мистер - Твистер» .	1				

114	9	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».(Басня).	1				
115	10	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».	6		Кривляка		
120	15						
121	16	Просмотр мультфильма «Рикки – Тики – Тави».	1				
		Рассказы, сказки, стихи для детей. (13 ч.+ 1ч. вн.чт. +1 ч.р.)					
122	1	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	1		жимолость		
123	2	В.Бианки « Май».	1				
					пустельги		

124	3	М. Дудин «Наши песни спеты на войне...»	1			
125 126	4-5	В. Медведев. «Звездолет «Брунька».	2			
127	6	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	1			
128	7	Внеклассное чтение. К.Г.Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».	1		Увал, прясло, распрядок	Иллюстрации учебника, картинки, портреты писателей и поэтов, диафильмы, рисунки детей.
129- 130	8-9	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	2			
1311 32	101 1	В. Астафьев «Зорькина песня».	2			
133	12	Рассказ по наблюдениям на тему «Раннее утро».	1			
134	13	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1			
135	14	Проверка техники чтения.	1			

136	15	Обобщающий урок. Задание на лето.	1				
-----	----	-----------------------------------	---	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи в 7 классе (136 ч., 4ч. в неделю)

№ урока	Содержание учебного материала	Цели и задачи урока	Форма организации учебных занятий, виды учебной деятельности	Корректировка
1-2	Устное народное творчество. Жанры народного творчества.	Статья. Познакомить учащихся с понятием «жанр». Развитие речевой активности при анализе статьи. Познакомить учащихся с жанрами УНТ (пословицы, сказки, былины, народные песни, загадки	Урок изучения нового материала. Работа с новыми словами: <i>жанр</i> . Объяснение выражения: «Сказка – ложь, да в ней намек: добрым молодцам урок». Ответы на вопросы, раскрывающие смысл понятия устное народное творчество.	
3	Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	Обогащение словаря, развитие мышления, подбор синонимов, ответы на вопросы ; Сформировать знания о волшебных сказках.	Урок с применением ИКТ Комбинированный урок. Чтение по ролям. Работа с новыми словами: <i>зачин, концовка сказки</i> . Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	

4	<p>Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка».</p> <p>Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.</p>	<p>Развитие умения передавать главную мысль произведения.</p>
5-6	<p>Русская народная сказка «Журавль и цапля». Выделение главной мысли произведения.</p>	<p>Развитие умения составлять характеристики главных героев сказки. Развитие мышления ч/з соотнесение главной мысли сказки с пословицами: Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала думай, а потом делай. Чтение по ролям.</p>
7	<p>Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли произведения.</p>	<p>Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, соотнесение с пословицами: «Богатством ума не купишь».</p> <p>Развитие монологической речи, краткий пересказ</p>

Урок с применением ИКТ

Комбинированный урок.

Чтение по ролям. Работа с новыми словами: *зачин, концовка сказки*. Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.

Урок с применением ИКТ

Комбинированный урок.

Определение вида сказки. Присказка. Выделение главной мысли сказки и соотнесение ее с пословицами. Чтение по ролям.

Урок с применением ИКТ

Комбинированный урок.

Определение вида сказки. Выделение главной мысли сказки, зачина, концовки сказки. Чтение по ролям.

Урок с применением ИКТ

- | | | | |
|-------|--|--|---|
| 8 | <p>Урок внеклассного чтения. В. В. Бианки «Приказ на снегу». Знание основных сведений из жизни писателей.</p> | <p>Развитие читательской самостоятельности.</p> | <p>Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев. Знакомство с биографией писателя.</p> <p>Урок с применением ИКТ</p> |
| 9-10 | <p>Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.</p> | <p>Развитие выразительного чтения, работа с выразительными средствами. Характеристика героев</p> | <p>Выразительное чтение былины (напевность) по ролям. Сходство и различие былины со сказкой. Объяснение устаревших слов.</p> <p>Урок с применением ИКТ</p> |
| 11-12 | <p>Народные песни – жанр устного народного творчества. «Ах, кабы на цветы морозы», «По улице Мостовой». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со</p> | <p>Развитие мышления ч/з сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием. Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике.</p> <p>Развитие памяти ч/з заучивание пословиц, загадок.</p> | <p>Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строки. Сравнение иллюстраций с содержанием песни.</p> <p>Чтение пословиц о Родине, о дружбе, о человеке, о труде, о знании. Выразительное чтение.</p> <p>Урок с применением ИКТ</p> |

знаками препинания.

Пословицы – жанр устного народного

творчества.

Совершенствование техники чтения.

Учить пояснять смысл пословиц.

- 13 **Загадки** – жанр устного народного творчества. Совершенствование техники чтения.

Учить разгадывать загадки; формирование словесно логического мышления, развитие коммуникативных навыков.

Загадки о явлениях природы, о домашних животных. Выразительное чтение.

Обобщение по теме «Устное народное творчество».

Ответы на вопросы по теме: «Устное народное творчество».

Урок с применением ИКТ

- 14 **А.С. Пушкин.** Краткие сведения о жизни и творчестве.

Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие памяти, развитие речи, обогащение словаря. Составление плана статьи

Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.

Урок с применением ИКТ

- 15 **А.С. Пушкин** «Сказка о царе Салтане». Название главных действующих лиц, описание их

Познакомить учащихся с литературной сказкой.

Учить читать стихотворный текст

Ответы на вопросы. Объяснение устаревших слов: *не привальный, бает*. Определение настроения стихотворения.

- внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста.
- 16 **А.С. Пушкин** «Сказка о царе Салтане». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
- 17-18 **А.С. Пушкин** «Сказка о царе Салтане». Составление характеристики героя с помощью учителя.
- 19 **А.С. Пушкин** «Сказка о царе Салтане». Выделение главной мысли произведения.
- 20 **А.С. Пушкин** «Сказка о царе Салтане». Заучивание отрывка

выразительно, соблюдая паузы и интонацию.

Учить читать по ролям.

Развитие логического мышления, отработка выразительности, развитие понятийного чтения,

обогащение словаря

Урок с применением ИКТ

Ответы на вопросы. Объяснение устаревших слов: *не привальный, бает*. Определение настроения стихотворения.

Урок с применением ИКТ

Ответы на вопросы. Составление характеристики царя Салтана по вопросам учителя. Чтение по ролям: выделение авторских слов, помогающих передать состояние героев

Урок с применением ИКТ

Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию).

Подготовка к заучиванию стихотворения: работа над выразительным чтением. Объяснение непонятных слов: идти четами,

	сказки наизусть.		булат. Замена слов из сказки словами современного литературного языка.
21	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание стихотворения наизусть.	Развитие памяти, образной памяти, обогащение словаря . Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая интонацию, передавая настроение автора.	Ответы на вопросы. Работа над выразительным чтением: передача тревожного состояния природы, тоски и грусти поэта от его разлуки с друзьями-декабристами. Объяснение новых слов.
22	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.	Учить выразительному чтению стихотворения. Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Урок с применением ИКТ
23	А С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.		Ответы на вопросы по теме. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
24	Творческая постановка отрывка	Развитие личностных качеств учащихся, умения выступать на	Выступление учащихся

	«У лукоморья» А.С.Пушкин («Руслан и Людмила).	публике; развитие коммуникативных качеств;	Урок с применением ИКТ
25	Жизнь и творчество Александра Сергеевича Пушкина.	Обобщить и систематизировать знания о жизни и творчестве великого русского писателя и поэта Александра Сергеевича Пушкина	Урок обобщения и систематизации Урок-конференция Урок с применением ИКТ
26	М.Ю. Лермонтов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие логического мышления, памяти ч/з работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).	Знакомство с биографией поэта. Ответы на вопросы по прочитанному. Сравнение судеб А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.
27-28	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Выделение главной мысли произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.	Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.
29	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения	Развивать речевую активность,	Урок с применением ИКТ

	наизусть.	восприятие. Заучивание наизусть отрывка	
30-31	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Выделение главной мысли произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.		Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.
32	Обобщающий урок по творчество М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина	Обобщить и систематизировать знания о творчестве М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина	Урок обобщения и систематизации
33	И.А. Крылов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи ч/з построение полных ответов.	Чтение биографии. Ответы на вопросы.
34	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух». Характеристика героев произведения с помощью учителя. Выделение главной мысли басни.	Развитие выразительности ч/з чтение по ролям. Заучивание наизусть. Развитие устной речи учащихся через инсценирование басни.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей.

- | | | | |
|-------|--|--|---|
| 35 | И.А. Крылов. Басня «Волк и журавль». Выделение главной мысли басни. Выразительное чтение басни по ролям. | Учить находить в тексте художественные определения и сравнения. Развитие воображения ч/з устное рисование | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей. Чтение по ролям. |
| 36-37 | И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська». Выделение главной мысли басни. Заучивание басни наизусть. | Учить отличать басню от сказки. Развитие речи, выразительности ч/з чтение по ролям. Учить анализировать поступки главных героев басен. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей. |
| 38 | Н.А. Некрасов. Краткие сведения о жизни и творчестве. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев. | Чтение биографии. Ответы на вопросы по содержанию.

Выступления учащихся |
| 39 | Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса». Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя с помощью учителя. | Учить находить в тексте художественные описания, сравнения. Развитие речевой активности, обогащение словаря. Заучивание наизусть | Чтение биографии. Ответы на вопросы по содержанию.

Урок с применением ИКТ

Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. |

- | | | | |
|-------|---|--|--|
| 40 | Н.А. Некрасов.
Стихотворение
«Генерал Топтыгин».
Выделение главной мысли произведения. | Учить работать с подстрочным словарём. Развитие мышления ч/з выборочное чтение, объяснение названия стихотворения, выразительное чтение. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию; | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строфы. |
| 41 | Н.А. Некрасов.
Стихотворение
«Генерал Топтыгин».
Выделение главной мысли произведения. | | Ответы на вопросы по содержанию. Заполнение дневников внеклассного чтения. |
| 42 | Л.Н. Толстой.
Краткие сведения о жизни и творчестве.
Ответы на вопросы. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Чтение биографии. Ответы на вопросы по содержанию. |
| 43-44 | Л.Н. Толстой.
Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).
Выделение главной мысли произведения. | Учить делить прочитанное на части. | Урок с применением ИКТ

Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Выборочное чтение. |
| 45 | Л.Н. Толстой.
Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Деление прочитанного на части, составление | Учить составлять план частей.

Учить краткому и подробному | Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев. деление главы на части. Озаглавливание. Подготовка к пересказу: ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий. |

- плана. Пересказ по плану.
- 46 **Л.Н. Толстой.** Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- 47 **Л.Н. Толстой.** Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Выделение в тексте художественных определений и сравнений.
- 48-49 **Л.Н. Толстой.** Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении). Деление прочитанного на части, составление
- пересказа.
- Учить составлять характеристику героев. Развитие памяти, концентрации внимания и мыслительной деятельности (анализа и синтеза); формирование коммуникативных навыков; формирование умения делать выводы и доказывать свою точку зрения. осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з сравнение описаний, характеристика действующих лиц.
- Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Объяснение новых слов: *бешимет, мечеть, чалма*. Выразительное чтение главы.
- Урок с применением ИКТ**
- Ответы на вопросы по содержанию. Выделение в тексте художественных средств, с помощью которых автор описывает природу.
- Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения новых слов: *верста, рассолодел, аршин, колодка*. Придумывание заглавий к частям главы.

плана.

- 50 **Л.Н. Толстой.**
Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).
Пересказ по готовому плану.
- 51 **А.П. Чехов.** Краткие сведения о жизни и творчестве.
- 52 **А.П. Чехов**
«Хамелеон».
Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- 53 **А.П. Чехов**
«Хамелеон».
Составление сравнительной характеристики героев рассказа с помощью учителя.
- Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий. Пересказ по готовому плану на темы (по выбору): «Дружба Жилина и Костылина», «Черты характера героев».
- Ответы на вопросы по прочитанному.
- Урок с применением ИКТ**
- Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа над выразительным чтением: соблюдение логических пауз, определение тона голоса героев.
- Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа над выразительным чтением: соблюдение логических пауз, определение тона голоса героев.

- | | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| 54 | <p>Урок внеклассного чтения. А. П. Чехов «Каштанка».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения.</p> | <p>Учить составлять рассказ о прочитанной книге.</p> | <p>Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.</p> |
| Урок с применением ИКТ | | | |
| Урок конференция | | | |
| 55 | <p>В.Г. Короленко. Краткие сведения о жизни и творчестве.</p> | <p>Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ поступков.</p> | <p>Ответы на вопросы по теме. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.</p> |
| 56-57 | <p>В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста.</p> | <p>Воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ ситуации, поступков. Учить оценивать поступки действующих лиц. Учить подробному и краткому пересказу. Учите работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану.</p> | <p>Ответы на вопросы по прочитанному. Соотнесение отрывка из биографии с иллюстрацией.</p> |
| 58 | <p>В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Деление прочитанного на</p> | <p>использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий,</p> | <p>Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев. деление главы на части. Озаглавливание. Подготовка к пересказу: ответы на вопросы,</p> |

	части, составление плана. Пересказ по плану.	закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;	раскрывающие последовательность событий.
59-60	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Составление характеристики героя с помощью учителя.		Составление плана описания девочек в сравнении – Сони и Маруси. Рассказ о каждой из девочек по составленному плану.
61	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Описание внешности и поведения Маруси.		Урок с применением ИКТ Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение: рассказ Васи о внешнем виде и поведении девочки. Объяснение смысла выражения: между тем над моей головой тоже стали собираться тучи.
62-63	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Развитие речи учащихся на основе коллективного написания отзыва по книге.	Нахождение в тексте слов, передающих волнение и испуг Васи перед встречей с отцом. Составление рассказа на тему: «минуты радости и тревоги» по готовому плану. Урок – рассуждение
64-65	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).		Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их

	Выделение главной мысли произведения и его частей.		характеристика, оценивание их действий и поступков.
66	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.		Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
67	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.		Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
68	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	Слушание кратких пересказов своих товарищей; развитие анализа и синтеза; воспитание бережного отношения к книгам;	Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев. Деление главы на части. Озаглавливание. Подготовка к пересказу: ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий.
69-70	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья»-В.Г. Короленко	Формирование умения читать бегло; развитие умения отвечать на вопросы полным развернутым ответом.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.

71	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	Формирование умения читать бегло; развитие умения отвечать на вопросы полным развернутым ответом.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
			Урок-путешествие
72	<i>Знание основных сведений из жизни писателя.</i>	Развитие коммуникативных навыков; формирование читательских компетенций; развитие речи и обогащение словаря; коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев. Знакомство с биографией писателя.
73	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XIX века».	Учить самостоятельно чтению, чтению «про себя».	Ответы на вопросы к разделу: «Произведения русской литературы XIX века».
			Урок с применением ИКТ
74	А.М. Горький. Краткие сведения о жизни и творчестве. Ответы на вопросы.	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
75-76	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Называние главных	Учить рассказывать о жизни будущего писателя. Учить составлять план характеристики главного героя и	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.

	действующих лиц произведения.	рассказывать о нём по плану.	
77	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	Учить находить в тексте описание внешности, характеристику главного героя, его поступков. а). Тяжёлая обстановка в доме деда -1ч. б).История с напёрстком – 1ч. в) Изложение – 1ч. г).Наказание -1ч. д).Отношение к наказанию – 1ч	Ответы на вопросы по содержанию. Выразительное чтение по ролям: передача при чтении тона голоса героев.
78-79	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Составление характеристики героя с помощью учителя.	Развитие речевой активности ч/з составление характеристик по плану, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.	Ответы на вопросы по содержанию. Составление и рассказ характеристики героя по готовому плану.
80-81	А.М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Составление характеристики героя с помощью учителя.		Урок с применением ИКТ Ответы на вопросы по содержанию. Составление и рассказ характеристики героя по готовому плану.
82-83	А.М. Горький «В людях» (отрывок из повести). Пересказ с	Учить пересказу, составлять характеристики героев.	Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий в тексте. Пересказ текста с изменением лица

	изменением лица рассказчика.	Учить работе с подстрочным словарём.	рассказчика с помощью учителя. Объяснение новых слов: <i>тальяма, стеклярус, фасад, карниз</i> .
84-85	А.М. Горький «В людях» (отрывок из повести). Деление прочитанного на части, составление плана.	Развитие письменной речи через написание изложения. Учить осознанному, беглому чтению. а).Попытка учиться б).Приём у врача в).Изложение. г).Отзыв о прочитанном	Ответы на вопросы по содержанию. Деление главы на части. Озаглавливание.
86-87	Урок внеклассного чтения. В. В. Бианки «Приказ на снегу». Ведение дневника внеклассного чтения.	Развитие мышления ч/з анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики. Работа с выразительными средствами.	Развитие кругозора, развитие читательской самостоятельности. Составление отзыва о прочитанном.
			Урок – конференция
88	М.В. Исаковский -«Детство».	1.Учить читать стихотворение выразительно, соблюдая интонацию и паузы.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

2. Учить чтению по ролям. Развитие воображения ч/з устное рисование, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.

Урок с применением ИКТ

89	«Ветер» - Исаковский М.В.	Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и определения. Развитие речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти ч/з заучивание наизусть.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
90	М.В. Исаковский - «Весна».	Учить находить в тексте описание природы -художественные определения и сравнения. Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения ч/з устное рисование.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
91-92	А. Твардовский. «Василий Теркин». Совершенствование техники чтения, соблюдение	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие временной ориентировки. Воспитание любви к творчеству писателя и гордости за	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста, последовательность событий. Пересказ текста своими словами. Урок – конференция

	логических пауз.	свой народ.	
93-94	А. Твардовский. «Василий Теркин». Заучивание отрывка наизусть.	Формирование умения читать осознанно; развитие устной речи; развитие и коррекция мыслительной деятельности;	Ответы на вопросы по содержанию. Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строфы.
95	К.Г. Паустовский. Краткие сведения о жизни и творчестве.	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Подготовка к заучиванию стихотворения: работа над выразительным чтением.
96-97	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Совершенствование техники чтения. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Учить подробно и кратко пересказу. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану. Учить соотносить текст с иллюстрацией. Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Урок с применением ИКТ
98	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт». Совершенствование техники чтения. Выделение в тексте метких выражений, художественных		Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение: описание жаркого лета в лесу. Словесное рисование картины.

определений и
сравнений.

- 99 **К.Г. Паустовский.** Развитие мышления ч/з выбор
Рассказ «Последний высказывания, развитие
черт». Называние выразительности ч/з работу с
главных действующих описанием жаркого лета.
лиц, описание их
внешности,
подтверждение
своего заключения
словами текста.
- 100- **К.Г. Паустовский.** Развитие мышления ч/з выбор
101 Рассказ «Последний высказывания, развитие
черт». Называние выразительности ч/з работу с
главных действующих описанием жаркого лета.
лиц, описание их
внешности,
подтверждение
своего заключения
словами текста.
- Выборочное чтение: высказывания деда о
пеликане. Определение отношения автора к
своему герою.
- Ответы на вопросы по содержанию.
Называние главных и второстепенных
героев, их характеристика, оценивание
их действий и поступков.

Урок с применением ИКТ

102 К.Г. Паустовский. Слушание кратких пересказов товарищей.	Формировать умение оценивать свой пересказ (с опорой на план) и оценивать пересказ товарища, находить ошибки и корректно поправлять; развитие личностных компетенций; развитие коммуникативных навыков. Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Самооценка и взаимооценка
103 К.М. Симонов. Краткие сведения о жизни и творчестве.		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
104 М.М. Зощенко – вступительная статья	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Урок с применением ИКТ Выступление учащихся
«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, развитие мышления ч/з работу с поговорками.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию).
105 М.М. Зощенко «Великие путешественники».	Учить выделять главную мысль произведения. Учить рассуждать на тему: «Комичное и смешное в	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание

106 «Великие путешественники».	М.М. Зощенко	рассказ» и приводить примеры из текста. Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, развитие мышления ч/з работу с поговорками.	их действий и поступков. <i>Выделение главной мысли произведения.</i> Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
107-108 Зощенко путешественники».	М.М. «Великие		Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей.
109-110 Стихотворение артиллериста».	К.М. Симонов. «Сын артиллериста». Выделение главной мысли произведения.	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие мышления, выделение главной мысли. Работа над выразительными средствами	Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выступления учащихся
111 Стихотворение артиллериста». наизусть I части стихотворения.	К.М. Симонов. «Сын артиллериста». Заучивание I части	Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста. Воспитывать чувство патриотизма к своей родине.	Подготовка к заучиванию наизусть отрывка: выразительное чтение: определение тона голоса каждой строфы.
112	В.П. Катаев «Флаг».	Познакомить учащихся с	Ответы на вопросы, раскрывающие главную

Учить выразительному чтению.

113 В.П. Катаев «Флаг».	<p>основными сведениями из жизни писателя.</p> <p>Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией.</p>	<p>мысль текста.</p> <p>Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.</p>
114-115 В.П. Катаев «Флаг».	<p>Учить пересказывать текст (сжато и подробно). Развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, развитие мышления ч/з выделение главной мысли.</p>	<p>Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.</p>
116 Н.И. Рыленков «Деревья».	<p>Учить выразительному чтению стихотворения.</p> <p>Учить анализировать стих.</p> <p>Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, совершенствование навыков выразительного чтения.</p> <p>Работа с выразительными средствами.</p>	<p>Упражнения по формированию у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала (выборочное чтение, чтение «цепочкой»).</p>
<p>117-118 «Весна без вешуны-кукушки»- Н.И. Рыленков.</p> <p>Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».</p>	<p>Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы.</p> <p>Работа с выразительными средствами.</p>	<p>Урок с применением ИКТ</p> <p>Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа с новыми словами. Чтение «цепочкой».</p>

119-120 Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
	Учить составлять характеристику по плану . Учить формулировать главную мысль рассказа.	
	Учить озаглавливать каждую часть рассказа. Развитие речи и формирование умения объяснять прочитанное. Выучить стихотворение наизусть. Совершенствование техники чтения, отработка темпа, плавности выразительного чтения. Заучивание наизусть	
121 Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	Развитие речевой активности ч/з беседу по вопросам, развитие мышления ч/з деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик, работа с выразительными средствами.	Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
		Выступления учащихся
		Урок с применением ИКТ
122-123 «Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи ч/з описание	Деление рассказа на части по готовому плану. Пересказ по плану. выборочное

124 «Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	<p>по плану. . Учить находить в тексте описание внешнего вида главного героя.</p> <p>Учить работе с подстрочным словарём.</p> <p>Учить пересказу текста.</p> <p>Уметь объяснять смысл названия рассказа.</p>	<p>чтение по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий, изложенных в тексте. Пересказ прочитанного с помощью учителя.</p>
125 Ю.Я. Яковлев «Багульник».	<p>Развитие речи ч/з составление характеристик героев, анализ поступков.</p>	<p>Урок с применением ИКТ</p> <p>Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа с новыми словами.</p>
126-127 Ю.Я. Яковлев «Багульник».	<p>Развитие речи ч/з составление характеристик героев, анализ поступков. . Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.</p> <p>Учить рассказу о главном герое по плану.</p> <p>Учить работе с иллюстрацией.</p>	<p>Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа с новыми словами.</p> <p>Выборочное чтение.</p>

		Учить ориентироваться в тексте.	
128	Проверка техники чтения	Провести и оценить соответствие техники чтения в 7 классе VIII вида с нормативами.	Урок проверки знаний
129-130	Р.П. Погодин. Краткие сведения о жизни и творчестве. Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит - пора». Название главных действующих лиц. Характеристика их поступков.	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков героев, развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, беседу, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить выделять главную мысль произведения. Учить беглому чтению и выразительности	Ответы на вопросы по содержанию. Урок изучения нового материала
131-132	А.Г. Алексин. Краткие сведения о жизни и творчестве. А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить чтению «про себя»,	Упражнения по формированию у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала (выборочное чтение, чтение «цепочкой») Выступления учащихся

самостоятельному чтению.

Урок с применением ИКТ

Развитие письменной речи через составление отзыва по книге.

133-134 К.Я. Ванешкин
«Мальчишка», «Снежки».

Развитие э.в.с., определение общего настроения стихотворения, выбор подходящих прилагательных. Воспитание чувства уважения к ближнему. Учить выразительному чтению стихотворения.

Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.

Учить выделять основную мысль.

135-136 Обобщающий
урок по теме «Из
произведений русской
литературы XX века».

Обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Произведения русской литературы XX века». Развитие читательской самостоятельности, привитие интересов к чтению. Учить анализировать прочитанное

Ответы на вопросы к разделу «Из произведений русской литературы XX века».

Урок с применением ИКТ

Урок конференция

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ , 8 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учеб. врем.	Дата
	I четверть		
	1. Устное народное творчество. (9 часов)		

1-4	1-4	Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	3	
5-6	5-6	Пословицы и поговорки. Баллады.	2	
7-8	7-8	В.А.Жуковский «Перчатка»	2	
11-12	11-12	Былины.	2	
13-14	13-14	Былина «Садко» (отрывок)	2	
15	15	Урок внеклассного чтения. "Любимые сказки школьников". Просмотр фильма-сказки на выбор.	1	
		2. Произведения русских писателей XIX века. (40 часов)		
16-17	1-2	А. С. Пушкин. Биографические сведения.	2	
18	3	М.Я.Басина «Публичное испытание»	1	
19	4	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1	
20-21	5-6	А.С.Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...»	2	
22	7	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	
23	8	А. С. Пушкин. Стихотворения – посвящения «И.И.Пущину», «Няне»	1	
24-25	9-10	А.С.Пушкин. Любовная лирика:«Сожженное письмо» (отрывок), «Я вас любил»	2	
26-27	11-12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	2	
28	13	Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С.Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	
29-30	14-15	Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	2	
31	16	М.Ю.Лермонтов.Биографическая справка.	1	
32	17	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» «Родина»	1	
33-34	18-19	Тема одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Парус» и «Сосна».	2	
35-36	20-21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок)	2	
37	22	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	1	

		II четверть		
38-39	23-24	И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.	2	
40-41	25-26	И. А. Крылов «Волк на псарне»	2	
42-43	27-28	И. А. Крылов «Осел и соловей»	2	
44-45	29-30	И. А. Крылов «Муха и пчела»	2	
46	31	Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.	1	
47-48	32-33	Н. А. Некрасов. Биографические сведения.	2	
49-50	34-35	Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	2	
51	36	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1	
52-53	37-38	Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок)	2	
54-55	39-40	Н. А. Некрасов «Русские женщины»	2	
56	41	И.С.Никитин. Биографическая справка. «Русь» (отрывок)	1	
57	42	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1	
58-59	43-44	Урок внеклассного чтения. Н. А. Некрасов "Крестьянские дети".	2	
60	45	И.С.Тургенев. Биографическая справка.	1	
61-62	46-47	И.С.Тургенев «Муму»	2	
63	48	И.С.Тургенев «Муму» Проверка техники чтения.	1	
		III четверть		
64-65	49-50	Л.Н.Толстой. Биографическая справка.	2	
66-67	51-52	Л.Н.Толстой «После бала» (в сокращении)	2	
		3.Произведения русских писателей 1-й половины XX века. (23 часа)		
68-69	1-2	А.П.Чехов. Биографическая справка.	2	
70-71	3-4	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	2	
72-74	5-7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).	2	
75-77	8-10	Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант»	2	

78-79	11-12	Урок внеклассного чтения. "У книжной полки".	2	
80-82	13-15	М.Горький. Биографическая справка. «Макар Чудра» (отрывок)	2	
83-85	16-18	Просмотр фильма по повести «Макар Чудра» «Габор уходит в небо»	2	
86-87	19-20	С.Есенин. Биографическая справка. «Спит ковыль...»	2	
88-90	21-23	С.Есенин «Пороша»	3	
91-93	24-26	С.Есенин «Отговорила роща золотая...»	3	
94-96	27-29	А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»	3	
97-99	30-32	А.Н.Толстой. Биографическая справка. «Русский характер»	3	
100-102	33-35	Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»	3	
103-105	36-38	Урок внеклассного чтения. "Стихи С. А. Есенина".	3	
4.Произведения русских писателей 2-й половины XX века. (27 часов)				
106-108	1-3	К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»	2	
109-110	4-6	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	3	
IV четверть				
111-113	7-9	Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки)	3	
114-116	10-12	Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекина бутсы»	3	
117-119	13-15	А.Т.Твардовский. Биографическая справка. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы)	3	
120-122	16-18	Библиотечный урок	3	
123-125	19-21	В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин»	3	
126-128	22-24	В.П.Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка»	3	
129-131	25-27	Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.	3	
132-133	28-29	Р.П.Погодин. Биографическая справка.	3	

		«Альфред»		
134-135	30-31	А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»	2	
136	32	Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.	1	

Тематическое планирование 9 класс
(4 часа в неделю. Всего 132 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов		Требования к результатам обучения по темам	Форма контроля
			теор.	прак.		
	<i>Раздел I. Устное народное творчество</i>	<i>14</i>				

1.1.	Устное народное творчество	1		1	<p><i>1-й уровень</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; - читать про себя доступные по содержанию тексты и пересказывать их; - называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; - знать наизусть 8-10 стихотворений (объем не менее 12 строк) <p><i>2-й уровень</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь читать вслух по слогам и целым словом; - читать про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы; - участвовать в анализе произведения; - пересказывать доступный текст и отдельные его части по картинному плану; - выражать свое отношение к поступкам действующих лиц (нравится – не нравится, почему); - учить стихотворение наизусть в доступном для ученика объеме 	<p>Чтение контрольных текстов для проверки техники чтения - в начале и в конце учебного года</p>
1.2.	Русские народные песни	2		2	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения;</p>	
1.3.	Былины	3		3	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения;</p> <p>называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам</p>	

1.4.	Русские народные сказки	8		8	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам;</p> <p>пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику</p>	
	<i>Раздел II. Русская литература XIX века</i>	50				
2.1	В. А. Жуковский Биография Три пояса	4		4	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам;</p> <p>пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику</p>	
2.2	И. А. Крылов Биография Кот и Повар	2		2		
2.3.	А. С. Пушкин Биография Руслан и Людмила Барышня-крестьянка	11		11	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам;</p> <p>пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику;</p> <p>знать наизусть отрывки из поэмы</p>	<p>рассказывание выученного наизусть отрывка из поэмы</p>
2.4.	М. Ю. Лермонтов Биография Тучи Баллада Морская царевна	5		5	<p>знать наизусть стихотворение</p>	<p>рассказывание выученного наизусть стихотворения «Тучи»</p>

2.5.	Н. В. Гоголь Биография Майская ночь, или Утопленница	9		9	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	
2.6.	Н. А. Некрасов Биография Рыцарь на час Саша	6		6	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть отрывка из стихотворения «Саша»
2.7.	А. А. Фет Биография «На заре ты ее не буди...» «Помню я: старушка няня...» «Это утро, радость эта...»	4		4	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть (на выбор) стихотворения
2.8.	А. П. Чехов Биография Злоумышленник Пересолил	9		9	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	
	РАЗДЕЛ III. Русская литература XX века	43				
3.1.	А. М. Горький Биография Песня о Соколе	4		4	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; знать наизусть	рассказывание выученного наизусть отрывка

3.2.	В. В. Маяковский Биография Необычайное приключение...	3		3	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть отрывка стихотворения (на выбор)
3.3.	М. И. Цветаева «Красною кистью...» «Вчера еще в глаза глядел...»	2		2	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть стихотворения «Красною кистью...»
3.4.	К. Г. Паустовский Биография Стекольный мастер	5		5	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	
3.5.	С. А. Есенин Биография «Нивы сжаты, рощи голы...» Собаке Качалова	5		5	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть стихотворения «Нивы сжаты...»
3.6.	М. А. Шолохов Биография Судьба человека	5		5	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	

3.7.	Е. И. Носов Биография Трудный хлеб	3		3	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	
3.8.	Н. М. Рубцов Биография Тихая моя Родина Русский огонек Зимняя песня	6		6	знать наизусть	рассказывание выученного наизусть стихотворения «Зимняя песня»
3.9.	Ю. И. Коваль Приключения Васи Куrolесова.	10		10	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	
	<i>Раздел IV. Зарубежная литература</i>	15				
4.1.	Р.Л. Стивенсон Вересковый мед	3		3	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; знать наизусть	рассказывание выученного наизусть отрывка из баллады
4.2.	Э. Сетон – Томпсон Биография Снап	6		6	Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступкам; пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику	

4.3.	Дж. Даррелл Живописный жираф	6		6	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения; называть главные черты характера героев, давать оценку их поступка;м</p> <p>пересказывать отдельные части текста с опорой на авторскую лексику</p>	
	<i>Раздел V.</i> <i>Внеклассное чтение</i>	10		10		<p>Заполнение дневников внеклассного чтения</p>
	<i>Всего</i>	<i>132</i>		<i>132</i>		

УМК учебного предмета «ЧТЕНИЕ» включает:

учебники:

- **5 класс** – Малышева З.Ф. 5 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2017 г.;
- **6 класс** – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. 6 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2018 г.;
- **7 класс** – Аксёнова А.К. 7 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8 класс** – Малышева З.Ф. 8 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2020 г.;
- **9 класс** – Аксёнова А.К., Шишкова М.И. 9 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2020 г.;

