

Министерство образования и науки РФ  
Муниципальное образовательное учреждение Андреапольская средняя общеобразовательная школа №1  
Андреапольского муниципального округа Тверской области

РАССМОТРЕНА  
на методическом объединении учителей  
от «23» августа 2021 г.  
протокол № 1  
Руководитель МО:  
Павлова С.И. (Павлова С.И.)

ПРИНЯТА  
на заседании методического совета  
от «25» августа 2021 г.  
протокол № 1  
Председатель МС:  
Краузе Л.С. (Краузе Л.С.)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МОУ АСОШ №1  
приказ № 47/04  
от «30» 08 2021 г.  
Директор школы: Матвеева М.А. (Матвеева М.А.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
УМК «Перспективная начальная школа»

Составители рабочей программы:  
Павлова Светлана Ивановна  
Дергачева Татьяна Николаевна  
Васильева Людмила Ниловна  
Козырева Анастасия Вячеславовна  
Романова Ольга Викторовна

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования комплекта «Перспективная начальная школа».

### Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *Познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира; ознакомление с основными положениями науки о языке; формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- *Социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной концепции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом в первом классе является курс «Обучение грамоте».

### Обучение грамоте

Учебник «Азбука». Обучение грамоте и чтению», 1 класс (авторы Н.Г.Агаркова и Ю.А.Агарков), является составной частью завершенной предметной линии «Русский язык» комплекта «Перспективная начальная школа», направленной на реализацию государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Цель курса «Обучение грамоте»** - обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка

Освоение фонетической системы языка в «Азбуке» построено на деятельностной основе, формирующей исследовательский интерес младших школьников к явлениям языковой деятельности. Этому способствует лингвистический принцип изучения звуков и обозначающих их букв. Вся система букв разделена в «Азбуке» на шесть блоков: 1) буквы гласных звуков (а, о, у, э, ы, и), обозначающие все гласные звуки языка; 2) буквы звонких согласных звуков (м, н, л, р, й), имеющих пары по твердости-мягкости, что играет смыслоразличительную функцию в словах; 3) буквы гласных, всегда выполняющие две функции: а) обозначение мягкости предшествующих согласных и гласных звуков; б) обозначение согласного й и гласный звук, ь для обозначения мягкости; 4) буквы парных по звонкости-глухости согласных звуков (д, т, з, с, г, к, в, ф, б, п, ж, ш); 5) ь и ъ разделительные знаки, предупреждающие о наличии в слове й, который нужно произносить при чтении; 6) буквы непарных по звонкости-глухости согласных звуков (х, ч, щ, ц).

Вся работа по выявлению существенных для смыслоразличительной функции характеристик звуков основана на использовании моделей звуков, позволяющих в материализованной и материальной форме провести с детьми опыты-исследования. Эта деятельность учит детей исследовать и контролировать слово как продукт речи и письма, создает ориентировочную основу для деятельности правописания. Большое внимание в работе над звуковым анализом уделяется умению различать смыслоразличительные качества согласных, парных по звонкости-глухости и твердости-мягкости. Закрепить умение различать смыслоразличительные качества согласных помогают разнообразные игры со звуками и словами. Три игры: «Сломанный телефон», «узнай слово» и «Угадай слово» - проводятся со словами, данными в «Азбуке» на цветном фоне. Игра повышает внимание, стимулирует активность. Эти игры не носят соревновательного характера, а предполагают аналитико-синтетическую работу над звуками, которые обозначаются изучаемыми буквами. Звуковой уровень в этой игровой практике становится ведущим, что позволяет детям понять, что разные звуки обозначаются разными буквами, что звуки первичны.

### **Содержание учебного курса**

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

**1. А. обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны.** Это касается разных сторон преподавания языка – и практической, и теоретической. Например, рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем – проблем ы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной ( и даже во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это касается и теоретических проблем, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учете существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли. Это понятие должно быть ориентировано не на подчеркивание расхождения между произношением и написанием, а на существование вариантов произношения и необходимость правильного выбора написания.

**Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения, связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.**

**2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.** Не учитывать этого в структуре материала учебника означает не только игнорировать важнейшую проблему адаптации этой части класса к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая этот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2 класса: постоянно обращать внимание детей на причины разницы окончаний знаменательных частей речи в предложениях и словосочетаниях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознанно отличать существительные по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включением в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

**3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, - это ребенок со своим набором логопедических проблем,** потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой – усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции (к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных – [а] - [о]; внутри согласных – [м] - [п], [т'] - [д'], [д] - [н] и др.). В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2 класса, связанных с правописанием шипящих, звонких - глухих парных согласных, разделительных знаков. Это, прежде всего, оппозиции свистящие – шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие – глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р] – [л], [л] – [л'], [л'] – [в'], [л] – [й'], [р] – [й'], [р'] – [л'], [г] – [х], [в] – [д], [ф] – [п], [ш] – [ф], [ч'] – [т'] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные ь и ы знаки; почему парные приставки о и об и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и – что очень важно – к правильному выделению окончаний.

**4. Учет того, ученик начальной школы – это не только городской, но и сельский ребенок,** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети – герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, - это тоже форма реакции на то, что

обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

### **5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях.**

**А.** Изучение нового материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких, стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально – образной системой и поддерживать его интерес к рассматриваемой проблеме.

**Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движения от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

**В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику – но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

**6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника (начиная со 2 класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

**7. Для создания или восстановления целостной картины мира** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои – действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и в том, чтобы возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к знаниям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, сделавшего упор на формирование универсальных учебных действий (УДД), на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т.е. принципами развивающего обучения, которые сочетаются с традиционным принципом прочности).

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает тем же требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам. Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание),

методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещен в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малой группе и т.д.).

Организация фонетической работы (начиная с 1 класса), позволяющей уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2 класса фонетический анализ слова дополняется морфемным (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С 3 класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к морфологическому анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель комплекта учебников – сделать все три вида анализа слова и предложения (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их этимологический анализ – 4-й вид анализа, и данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) используется не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и – самое главное – привлечь значение слова (т.е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции различных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна – это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматривается две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Продолжительность курса «Обучение грамоте» (23 учебные недели, 9 часов в неделю, 207 часов в год) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонетический слух, осуществляется грамматико – орфографическая пропедевтика. Задачи обучения грамоте решаются на уроках русского языка и литературного чтения. Содержание курса «Обучение грамоте» подчеркивает интегрированный характер этого периода учета специфики учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

В 1-м классе максимальное количество часов на изучение предмета «Русский язык» составляет 50 часов, во 2-м, 3-м и 4-м классах – 175 часов в год (5 часов в неделю).

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательную – коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т.п.).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Развитие мелкой моторики и свободы движения руки. Отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью – применение достаточного количества письменных упражнений разных видов и представление их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу каждого года представлены по блокам «Обучающийся (Выпускник) научится» и «Обучающийся (Выпускник) получит возможность научиться», а также в «Ожидаемых результатах формирования УУД».

### **Обучение грамоте**

*Планируемые результаты освоения курса к концу подготовительного периода*

#### **Обучающиеся научатся:**

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

*Планируемые результаты освоения курса к концу основного периода*

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные – ртотраскрыватели, произносимые без преграды в полости рта, и согласные – ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых(ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентировано произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов – создавать звуковую схему – модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условнографической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
- конструировать печатные и письменные буквы из элементов – шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

*Планируемые результаты освоения курса к концу заключительного периода*

**Обучающиеся научатся:**

- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передаче на письме звука [й’];



- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, т.е. под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

### **Системный курс русского языка**

#### ***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения***

#### **Содержательная линия «Система языка»**

##### ***Раздел «Фонетика и графика»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие – глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ё, ю, и) и мягкого знака;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, я, ю);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

##### ***Раздел «Орфоэпия»***

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

##### ***Раздел «Морфология»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать слова названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова – названия предметов;
- определять в тексте слова – помощники.

##### ***Раздел «Синтаксис»***

### **Обучающиеся научатся:**

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и письменной речи (без применения терминологии).

### ***Содержательная линия «орфография и пунктуация»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять границы предложения как в устной, так и письменной речи, правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание ь и ъ;
- писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

### ***Планируемые результаты освоения программы по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения***

#### **Содержательная линия «Системы языка»**

##### ***Раздел «Фонетика и графика»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

##### ***Раздел «Орфоэпия»***

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы,...).

##### ***Раздел «Морфемика и словообразование»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставку, суффикс, окончание);

- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

### *Раздел «Лексика»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

### *Раздел «Морфология»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

### *Раздел «Синтаксис»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

### *Содержательная линия «Орфография и пунктуация»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или *ы* в позиции после *ц* в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;

- употреблять разделительные ь и ъ;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

### *Содержательная линия «Развитие речи»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях, встреча, прощание и пр.);
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

### *Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 3-го года обучения*

#### *Содержательная линия «Система языка»*

##### *Раздел «Фонетика и графика»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

##### *Раздел «Орфоэпия»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы,...).

##### *Раздел «Морфемика и словообразование»*

#### **Обучающиеся научатся:**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложение основ с соединительным гласным),
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

### ***Раздел «Лексика»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- отличать прямое и переносное значение слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

### ***Раздел «Морфология»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам.

### ***Раздел «Синтаксис»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

### ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменяя формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о - ё шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на –с, –з4
- писать слова с суффиксами –ек и –ик;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о - ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

### ***Содержательная линия «Развитие речи»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарем;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

### ***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения***

#### ***Содержательная линия «Система языка»***

##### ***Раздел «Фонетика и графика»***

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные и безударные); согласные твердые/мягкие, парные /непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить фонетико–графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

##### ***Раздел «Орфоэпия»***

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;*
- *правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;*
- *правильно употреблять числительные оба и обе в разных падежных формах;*
- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*

- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

### ***Раздел «Морфемика и словообразование»***

#### **Выпускник научится:**

- проводить морфемный анализ слова (по составу); *элементарный словообразовательный анализ;*
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять. Какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным

### ***Раздел «Лексика»***

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значения которых требует уточнения я;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать синонимы для устранения повторов в речи, использовать их для объяснения значения слов;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### ***Раздел «Морфология»***

#### **Выпускник научится:**

- определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

### ***Раздел «Синтаксис»***

#### **Выпускник научится:**

- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);

- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять общее правило написания: о-ё после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм ( путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определение принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определенных программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- различать особенности разных типов текстов (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования, рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно – популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;



- составлять аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
  - *подробно или выборочно пересказывать текст;*
  - *пересказывать текст от другого лица;*
  - *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
  - *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
  - *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
  - *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*
- Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения*

**В области познавательных общих учебных действий** выпускник научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
- в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

**В области коммуникативных учебных действий**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

\* освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

\* понимать основные различия между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

\* использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (таблицы, словари, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных учебных действий:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

### **Выпускник на ступени начального общего образования:**

- научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применить орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальное представление о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского и родного языка на следующей ступени образования.

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу, быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

#### **а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- \* работать с соседом по парте: распределять работ у между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- \* выполнять работу по цепочке;

#### **б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- \* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них; Использовать правила, таблицы. Модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

### *Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения*

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге, уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых – система словарей, тетрадь для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации – другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных учебных действий:**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

\* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

\* понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;

\* находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи. Правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных учебных действий:**

- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

### *Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения*

**В области познавательных общих учебных действий** выпускник научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
- в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

**В области коммуникативных учебных действий**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

\* освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

\* понимать основные различия между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

\* использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (таблицы, словари, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных учебных действий:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

#### **Обучение грамоте (207 ч)**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Владение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Владение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «Обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» (слушание, говорение, чтение, письмо).

### Подготовительный период (22 часа)

#### 1. Чтение. (10 ч)

Знакомство с первой учебной книгой – «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка. Речь устная и письменная. Сказки «Заюшкина избушка» и «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней. Устные высказывания на тему «Как хлеб на стол пришел». Текст, предложение, слово, интонация. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Слово как часть предложения. Слова-названия предмета. Живые и неживые предметы. Слова-названия действий. Звуки речевые и неречевые. Слово-название признака. Обобщающее слово. Служебные слова (слова-помощники) в предложении. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

#### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

**Слушание** (аудирование) текста сказки. **Соотнесение** иллюстраций с частями текста. **Пересказ** содержания сказки.

Первичное представление, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. **Составление** предложений на тему иллюстраций. **Соотнесение** конкретных предложений с графической моделью текста. **Озаглавливание** рассказа, заданного иллюстрацией. **Анализ** элементов построения текста. **Пересказ** рассказа. На основе его графической модели.

**Составление** ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, **заучивание** стихотворений наизусть.

**Составление** ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, **заучивание** стихотворений наизусть.

**Анализ** поэлементного состава букв.

#### 2. Письмо. (12 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Ориентация** в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «верх», «вниз». **Воспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на **сравнение, группировку и обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**Выполнение** гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

### **Основной звукобуквенный период (160 ч)**

#### **1. Чтение (72 ч)**

##### **Звуки и буквы. Буква как знак звука. Гласные звуки.**

Артикуляция гласных звуков [а ], [о ], [у ], [э ], [ы ], [и ]. Звуковые модели слов. Устное и буквенное обозначение гласных звуков [а ], [о ], [у ], [э ], [ы ], [и ]. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем – знака транскрипции. Роль гласных звуков в процессе слогаобразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Отработка** артикуляции гласных звуков [а ], [о ], [у ], [э ], [ы ], [и ] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. **Упражнение** в различении гласных звуков на слух.

**Умение произносить** слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов.

**Узнавание и выделение на слух** из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

**Конструирование** (больших и малых) печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм.

**Формирование** образного представления о том, что буква – это лишь знак («одежда») для звука, речи. **Различать** звуки и буквы.

**Восприятие** на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

**Согласные сонорные звуки (непарные по глухости-звонкости и парные по твердости-мягкости).** Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й'] как ртосмыкатели. Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык). Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение согласных звуков [м ], [м' ], [н ], [н' ], [л ], [л' ], [р ], [р' ], [й' ]. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом') фиксируются мягкие, другим (без апострофа') – твердые звонкие звуки. Противопоставление сонорных\* согласных звуков по твердости-мягкости; обозначение их твердости-мягкости на письме при помощи букв гласных – а, о, у, э, ы для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Артикулирование** звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Последовательное **интонирование** всех звуков в модели слова. **Характеристика** заданного звука. Классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные-согласные).

**Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией** в минимальных парах сравниваемых слов: мыл-мил, Нил-ныл. Сравнение слов, отличающихся одним звуком.

**Усвоение и конструирование** форм печатных букв (больших и малых), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

**Чтение** закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

**Упражнение** в чтении слогов, слов и предложений.

**Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв Я, Ё, Ю, Е и мягкого знака ь.**

«Работа» (функция) букв Я, Ё, Ю, Е – обозначать два звука [й'а ], [й'о ], [й'у ], [й'э ] в начале слова ([й'ама] – яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай'ан] – баян, [р'исуй'у] – рисую).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв Я, Ё, Ю, Е ([но] – но; [н'о] – нё; [ру ] – ру; [р'у ] – рю; [ла ] – ла; [л'а ] – ля; [мэ ] – мэ; [м'э ] – ме).

Буква ь. Обозначение мягкости согласного звука на конце и в середине слова с помощью ь, например: *линь, руль, мыльный, пузырь*.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

Слоговое и орфоэпическое **прочтение** звуковой и буквенной схем слов. **Наблюдение** за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). **Усвоение** правил использования букв Я, Ё, Ю, Е.

**Упражнение** в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком. **Дифференциация** мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова. **Конструирование** форм печатных букв (строчных и прописных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

**Упражнение** в чтении слогов, слов и предложений.

**Парные звонкие и глухие согласные звуки.** Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Модели звонких и глухих согласных звуков (твердых и мягких). Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком. Отличие звонких и глухих звуков: [д ] - [д' ], [т ]- [т' ], [з ]- [з' ], [с ]- [с' ], [г ]- [г' ], [к ] - [к' ], [в ]- [в' ], [ф ]- [ф' ], [б ]- [б' ], [п ]- [п' ] по признаку

твёрдости – мягкости. Соотнесение парных по звонкости – глухости звуков: [д-т, д'-т', з-с, з'-с', г-к, г'-к', в-ф, в'-ф', б-п, б'-п'] на фоне уже знакомого дифференцированного признака (твёрдости-мягкости). Например: Дима-Тима, Даня-Таня. Звуки [ж]-[ш] – парные по звонкости-глухости и всегда твёрдые. Сочетания ЖИ, ЖО, ЖЁ, ЖЕ, ШИ, ШО, ШЁ, ШЕ. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Наблюдение** за смыслоразличительной функцией звуков.

**Усвоение и конструирование** форм 24 печатных (строчных и прописных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

**Упражнение** в произношении минимальных пар слов, например: жар-шар, Луша-луша, отличающихся звуками [ж]-[ш].

**Знакомство** с первыми правилами традиционных написаний: жи-ши.

**Дифференцировка** звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтение слогов, слов и текстов.

**Чтение** исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. **Чтение и отгадывание загадок.** **Чтение,** запоминание и **воспроизведение по памяти** скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

**Формирование** наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

**Звук [й'] после разделительных знаков: мягкого знака ь и твёрдого знака ъ.** Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и, ъ + е, ё, ю, я). Звуковые модели слов. Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Чтение** звуковой схемы слов со звуком [й'], **перекодирование** ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем – орфоэпически.

**Конструирование** печатных знаков Ъ ъ, Ь ь, усвоение их форм.

#### **Непарные глухие мягкие и твёрдые звуки [х, х', ч', щ', ц].**

Артикуляция звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твёрдости-мягкости. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстом. Сочетания ЧА, ЧУ, ЧЁ, ЧО, ЩА, ЩУ, ЩЁ, ЩО, ЦЕ, ЦИ, ЦЫ.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Отработка** артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц].

**Перекодирование** слов из звуковой формы в буквенную.

**Упражнение** в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох т.е. чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка); чк (ручка, дочка); чн



(точный, мучной); чт (мачта, почта); щн (хищник); щр (поощрение). **Чтение** слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. **Усвоение** содержания текста. **Пересказ. Составление** предложений по иллюстрациям **моделирование** их.

**Усвоение и конструирование** форм 8 печатных (строчных и прописных) букв: х, Х, ч, Ч, щ, Щ, ц, Ц. **Формирование** в памяти тетей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

## **2. Письмо (88 ч)**

Правила посадки и пользование письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученных на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв на письме (верхнее, среднее - плавное, нижнее). Письмо под счет.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Выработка** навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

**Анализ и конструирование** письменных букв из элементов – шаблонов. **Выполнение** логических заданий на сравнении и букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

**Формирование** в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших – заглавных (прописных) и малых – строчных). **Отработка** технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

**Усвоение** алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

**Упражнение** в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т.е. письма букв под счет.

**Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

**Чтение** образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, **запись** по образцу, **проверка** учеником результатов своего письма.

## **Заключительный период (25 ч)**

### **1. Чтение (10 ч)**

Работа над текстами «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?», «Белая акация». Работа над текстами загадок, скороговорок. Работа над текстами в стихотворной форме. Закрепление элементарного навыка чтения.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Формирование** навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте ( длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтение. **Соблюдение** пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. **Воспроизведение** заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

**Умение** отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный **пересказ**, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

**Умение** находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. **Умение** передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

## **2. Письмо (15 ч)**

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и целыми словами по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Умение** чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

**Формирование** графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии его темпа.

**Списывание** слов и предложений с печатного и письменного текстов, **письмо под диктовку**.

## **Систематический курс русского языка**

### **1 класс (50 ч)**

#### **Фонетика и графика (28 ч)**

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й'] и буква Й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и в середине слова. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж ], [ш ]. Сочетания ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ. Особенности звука [ц ]. Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Особенности звуков [ч' ], [щ' ]. Сочетания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Работа букв Ъ и Ь. Мягкий знак на конце и в середине слова. Парные по звонкости – лухости согласные на конце слова.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Осознание** алфавита как определенной последовательности букв и **воспроизведение** его. **Восстановление** алфавитного порядка слов.

**Различение** звуков (разных их качеств) и буквы. **Различение** гласных и согласных звуков.

**Классификация** ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).

**Объяснение (характеристика)** особенностей гласных, согласных звуков.

**Уточнение** особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику.

**Определение** звука по его характеристике. **Соотношение** звука и его характеристики. Устная **характеристика** звука.

**Группировка** звуков по заданному основанию.

**Оценивание** правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки.

**Нахождение** (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.

**Чтение и составление** звуковой схемы слова. **Анализ** заданной звуковой схемы слова.

**Решение** звукобуквенной проблемы («Давайте найдем, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).

**Деление** слова на слоги.

**Умение обнаруживать** особенности русской графики: работа ь и букв Е, Ё, Ю, Я.

### **Орфоэпия**

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т.д.).

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Соблюдение** орфоэпической нормы речи.

### **Морфология (4 ч)**

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Нахождение** основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков.

**Различение** слов-предметов главных и неглавных.

**Определение** в тексте слов-помощников.

### **Синтаксис (6 ч)**

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Различение** особенностей письменной и устной речи. **Чтение** предложений с разными логическими ударениями.

**Чтение и составление** графической схемы предложения.

**Анализ** текста: определение границы предложения, **выбор** знака в конце предложения.

**Определение (и чтение)** в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

### **Орфография и пунктуация (6 ч)**

Прописная буква в именах собственных.

Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую.

Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦИ-ЦЕ-ЦЫ.

Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание Ъ как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.

Правила списывания текста.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Объяснение** написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания.

Обосновывать написание слов.

**Контроль** правильности написания слова и записи текста.

**Оценка** собственной работы (диктанта), **анализ** допущенных ошибок.

**Различение** деления слова на слоги и деления для переноса.

### **Развитие речи (6 ч)**

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, проведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Наблюдение** над использованием в жизни норм речевого этикета.

**Наблюдение** над использованием в жизни норм речевого этикета. **Умение** обосновывать целесообразность выбора.

### **Словарь**

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

### **2 класс (170 ч)**

#### **Фонетика и орфография (67 ч)**

Чередование звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о ]-ды – в[а ]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г ]а – дру[к ], ло[ж ]ечка – ло[ш ]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т ]о – ме[сн ]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЧ.  
Написание Ы или И после Ц в разных частях слова.  
Написание частицы не со словами, называющими действия.  
Разграничение на письме приставок и предлогов.  
Написание разделительных Ъ и Ь.  
Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Определение** в слове количества слогов, **определение** ударных и безударных слогов.

**Характеристика** гласных и согласных звуков.

**Нахождение** по определенным признакам изучаемых орфограмм в словах, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

**Различение** периферических звуковых оппозиций( свистящие – шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие – глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких – глухих парных согласных.

**Формирование** фонематического слуха ( звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки о- и об-; зачем используются Ъ и Ь, правильное определение корней и окончаний.

**Лексика (4 ч)**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Определение** основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). **Понимание** смысла ОПРЕДЕЛЕНИЙ.

**Распознавание** формы слова и родственных слов. **Различение** многозначных слов и омонимов.

**Морфемика и словообразование (4 ч)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередование звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; **формирование** понятия родственных слов и **выделение** корня слова.

**Упражнение** в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе и нулевого окончания).

**Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

**Упражнения** в различении разных форм слова по команде вопросов.

**Нахождение** значимых частей слова(корня, приставки, суффикса, окончания).

**Выделение** в слове окончания и основы.

**Определение** образования слова. **Выполнение** разбора слова по составу. **Определение** исторических чередований.

**Морфология (50ч)**

Различение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** прямого и переносного значения слова.

**Упражнения** в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе и нулевого окончания).

**Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

**Упражнения** в различении разных форм слова по команде вопросов.

**Определение** начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

**Изменение** слов-названий предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

**Изменение** слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

**Синтаксис (15 ч)**

Понятие о словосочетании. Различение между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Рассмотрение** слова в контексте. **Различение** предложения, словосочетания и слова. **Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний. **Определение** в словосочетании главного и зависимого слова, **постановка вопроса** от главного к зависимому.

**Оценка** значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

**Оценка** значения предлогов (связывать слова в предложении).

**Определение** типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Нахождение** в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. **Постановка** вопросов к разным членам предложения.

### **Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). **Ориентировка** в алфавитном столбике. **Использование** словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм. **Осознание** особенностей каждого вида словаря. **Чтение** словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращение в словарях.

**Работа** со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

**Проверка** правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. **Выяснение** значения слов в толковом словаре учебника. **Рассмотрение** слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. **Решение** определенных грамматических задач с помощью обратного словаря. **Упражнения** по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

### **Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

*Текст-описание и текст-повествование.*

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи.*

*Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

*Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.*

«азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

Устное и письменное **изложение** короткого текста. **Определение** темы текста и основной мысли текста. **Составление** плана текста и **использование** его при устном и письменном изложении. **Членение** текста на абзацы, **оформление** абзаца на письме.

**Употребление** формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные **ответы** на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники).

### **Словарь**

Арбуз, береза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работать, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

### **3 класс (170 ч)**

#### **Фонетика и орфография (20 ч)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с, приставок на –с, -з.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик/-ек с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Выполнение** звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

### **Лексика (15 ч)**

*Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.*

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**



**Различение** прямого и переносного значения слова; **нахождение** в тексте синонимов и антонимов; **различение** однокоренных слов от омонимов и синонимов.

### **Морфемика и словообразование (20 ч)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффикса и приставки одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередовании е звуков, видимых на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Сравнение** слов, связанных отношениями производности: **объяснение**, какое из них от какого образовано, **указывая** способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью суффикса и приставки одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Выполнение** разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (**вычленение** окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс)

**Обнаружение** регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

### **Морфология (70 ч)**

#### **Понятие о частях речи**

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание о-ё после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом –ищ.

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания –ого.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя)*. Личные местоимения. *Изменения по лицам и числам.*

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы –ть (-ти, -чь). Суффикс -л глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы –ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания –ться и –тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

**Упражнения** в различении на письме приставки и предлога.

**Изменение** существительного по числам и падежам; **определение** их рода.

**Различение** названия падежей.

**Изменение** прилагательного по числам, падежам и родам.

**Изменение** глаголов по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам.

**Синтаксис (15 ч)**

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

**Нахождение** в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (дополнения, обстоятельства, определения).

**Постановка** смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.

**Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, этимологическим, устойчивых выражений).

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом.

Составление плана текста. *Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.*

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

*Сравнение научно-популярных и художественных текстов* (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение е основной мысли или переживания).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Определение** темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

**Членение** текста на абзацы, оформляя это членение на письме.

**Оформление** писем элементарного содержания.

### **Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, виногра́т, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь (всего 75 слов).

## **4 класс (170 ч.)**

### **Фонетика и орфография (25 ч)**

Системные наблюдения над фонетическим чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначение фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования е гласных с нулевым звуком («беглый гласный»).

Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия /отсутствия беглого гласного (повторение).  
Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).  
Написание буквы и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.  
Звукобуквенный разбор слова.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Упражнения** в различении звуков и букв.

**Характеристика** звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие / глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

#### **Лексика (10)**

Значение слова. *Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидность переносных значений).*

*Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.*

*Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.*

*Активный и пассивный словарный запас. Наблюдение над устаревшими словами и неологизмами.*

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

*Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.*

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Выявление** слов, значение которых требует уточнения.

**Определение** значение слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.

**Подбор** синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов.

**Подбор** антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении.

**Различение** употребления в тексте в прямом и переносном значении (простые случаи).

**Выбор** слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

#### **Морфемика и словообразование (15 ч)**

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдение над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского языка.

*Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). «Чередование звуков, видимые на письме» (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.*

*Разбор слов разных частей речи по составу.*

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

Морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ.

**Сравнение** слов, связанных отношениями производности, **объяснение**, какое из них от какого образовано, **нахождение** словообразовательного аффикса, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

### **Морфология (70 ч)**

Система частей речи русского языка : самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. *Категориальное значение местоимений (значение указания на имя). Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.*

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

*Наблюдение за значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа «выпишите-выпишите».*

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а, и, но* в предложении с однородными членами.

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Определение** частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.

**Упражнения** в определении трех типов склонения существительных.

**Определение** спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

**Проведение** морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, **оценивание** правильности проведения морфологического разбора.

**Нахождение** в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах.

#### **Синтаксис и пунктуация (20 ч)**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представление о сложном предложении (наблюдения).

*Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.*

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Определение** членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (*дополнение, обстоятельство, определение*).

**Определение** однородных членов предложения.

**Составление** схем предложений с однородными членами и **построение** предложения по заданным моделям.

**Различение** второстепенных членов предложения – дополнения, обстоятельства, определения.

**Выполнение** в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), **оценивание** правильности разбора.

**Различение** простых и сложных предложений.

#### **Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов), словообразовательного для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, происхождения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

### **Развитие речи с элементами культуры речи (30ч)**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

*Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.*

*Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.*

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия».

*Сочинение по живописному произведению с использованием описания повествования, с элементами рассуждения.*

«Азбука вежливости»: культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов о и об (о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом).

Правила употребления числительных ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

**Обнаружение** в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.

**Составление** с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения.

Различение художественного и научно-популярного текстов.

Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.

**Создание** текста по предложенному заголовку.

Подробный или выборочный пересказ **текста**.

**Анализ и корректировка** текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.

**Корректировка** текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.

**Анализ** последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.

**Оценивание** правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

### **Словарь**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

## 5. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

### *Учебно-методическая литература*

#### **1 класс**

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Учебник по обучению грамоте и чтению. Под ред. М.Л. Каленчук. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука 1 класс: Тетради по письму №1, №2, №3. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Лаврова Н.М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради №1, №2. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению: 1 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Кчебник.
5. Лаврова Н.М. Азбука, Поурочно-тематические разработки. 1 класс: Методическое пособие. – М.:Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.
7. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык: 1 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
8. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1-2 классы: Методическое пособие. - М.: Академкнига/Учебник.

#### **2 класс**

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. – М.6 Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник в 3 ч. Часть 3. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Байкова Т.А., Малаховская О.В., Ерышева Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы №1. 2 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
5. Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы №2. 2 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
7. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1-2 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.

#### **3 класс**

1. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., байкова Т.А. Русский язык 3 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык 3 класс. Учебник. В 3 ч. Часть 2. – М.: Академкнига/Учебник
3. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык 3 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Байкова Т.А. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2. 3 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
5. Абрамова М.Г., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык 3 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
6. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.



#### 4 класс

1. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Русский язык 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Байкова Т.А. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 1, № 2. 4 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
5. Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык 4 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
6. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Элементы содержания	УУД	Дата
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>				
<b>Подготовительный период</b>				
1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. Тетрадь по письму №1	Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма		
2	Письмо прямой линии.  Пространственная ориентация	Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках	<i>Моделировать</i> разные ситуации расположения линий на плоскости (тетрадь)	
3	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила	Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Пространственная ориентация на странице тетради, ее	<i>Ориентироваться</i> в пространстве	

		разлиновка		
4	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений.  Гигиенические правила	Письмо короткой и длинной прямой линии	<i>Исследовать</i> объекты письма и сравнивать их между собой	
5	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила	Письмо прямых линий с закруглением с одной стороны: влево и вправо	<i>Анализировать</i> объекты письма: элементы печатных и письменных русского алфавита	
6	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (г). Гигиенические правила	Письмо наклонной прямой с закруглением с двух сторон (г)	<i>Описывать</i> свойства линий и сравнивать их	
7	Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила	Письмо наклонных прямых с петлёй вверху и внизу	<i>Описывать</i> , сравнивать свойства линий на плоскости	
8	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). Гигиенические правила	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е)	<i>Сравнение</i> , группировка и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы	
9	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху	<i>Описывать</i> и различать по форме элементы печатных и письменных букв русского алфавита	

10	Письмо овалов: малого и большого (О, о)	Письмо овалов: малого и большого (О, о)	<i>Исследовать</i> овалы, сопоставлять, сравнивать по общим и отличительным признакам	
11	Письмо полуовалов: письмо справа и письмо слева	Письмо полуовалов: письмо справа и письмо слева	<i>Ориентировка</i> в пространстве и на плоскости	
12	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом (б)	<i>Воспроизводить</i> элементы письменных букв в процессе изображения узоров-бордюров	
13-14	Письмо строчной и заглавной букв А, а. Введение работы со звуко-буквенной схемой	Гласные звуки и буквы. Письмо строчной и заглавной букв А, а. Звуко-буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	<i>Анализировать</i> звуко-буквенные схемы	
15-16	Письмо строчной и заглавной букв О, о	Письмо строчной и заглавной букв О, о	<i>Анализ и моделирование</i> письменных букв из элементов-шаблонов	
17-18	Письмо строчной и заглавной букв У, у	Письмо строчной и заглавной букв У, у	<i>Исследовать</i> прием тактирования и использовать его в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки	
19	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку	Верхнее и нижнее соединения букв в словах «ау», «уа». Письмо соединений, соотнесение печатных и прописных букв. Письмо под диктовку	<i>Описывать</i> свойства печатных букв, состоящих из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении	
20-21	Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Введение алгоритма, письмо	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения объектов (букв) на	

	под диктовку		плоскости	
22	Письмо строчной буквы <i>ы</i>	Письмо строчной буквы <i>ы</i>	<i>Анализировать</i> слова, производить звуко-буквенный разбор	
23-24	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль	Письмо под диктовку изученных букв. Письмо соединений, соотнесение печатных и прописных букв	<i>Исследовать</i> звуковые схемы слов, перекодировать их в графические	
25-26	Письмо строчной и заглавной букв <i>И, и</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>И, и</i> , соединений с изученными буквами	<i>Исследовать и понимать</i> , что элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв	
27-29	Письмо изученных гласных. Слуховой и зрительный диктанты	Гласные звуки и буквы. Слуховой и зрительный диктанты. Правильное начертание букв и их соединений	<i>Работать</i> с различными формами изученных письменных букв. Исследовать и усвоить алгоритм письма под диктовку	
30	Выборочный диктант:  запись буквами гласных звуков под ударением	Ударение. Гласные ударные и безударные.  Звуко-буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	<i>Работать</i> с информацией: находить, сравнивать, представлять данные	
31	[у], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении.  [а], [о], [э], [и] – звуки, которые в безударном	Ударные и безударные гласные. Отработка навыка каллиграфии, орфографической зоркости	<i>Описывать</i> свойства (формы) изученных букв	

	положении могут «надевать маски» других звуков.			
32-33	Письмо строчной и заглавной букв <i>М, м</i> .  Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.  Тетрадь по письму №2	Письмо строчной и заглавной букв <i>М, м</i> . Звуки и буквы: гласные и согласные. Звонкие согласные, различающиеся по мягкости и твёрдости	<i>Описывать, сравнивать и распознавать</i> буквы по группам	
34	Закрепление письма соединений букв	Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения объектов (букв) на плоскости	
35-36	Письмо строчной и заглавной букв <i>Н, н</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Н, н</i>	<i>Описывать</i> свойства строчных и заглавных букв	
37-38	Письмо строчной и заглавной букв <i>Л, л</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Л, л</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма (буквы). Сопоставлять, сравнивать	
39	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных	<i>Описывать</i> явления и события с использованием букв и слов	
40-41	Письмо строчной и заглавной букв <i>Р, р</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Р, р</i>	<i>Моделировать</i> разные ситуации расположения объектов (слов) в пространстве	
42-43	Письмо строчной и заглавной букв <i>Й, й</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Й, й</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма (слова). Моделирование предложений	

44	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	Слоги. Деление слов на слоги. Словесное ударение	<i>Описывать</i> свойства слов и предложений	
45-46	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	<i>Производить</i> и анализировать разбор слов	
47-48	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё. Среднеплавное соединение букв	<i>Исследовать</i> разные приемы соединения букв	
49	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам	Письмо под диктовку.  Орфографическое чтение по слогам	<i>Описывать</i> события и явления с использованием слов, запись под диктовку	
50-51	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	<i>Исследовать</i> объекты письма (буквы). Сопоставлять, сравнивать	
52-53	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Среднеплавное соединение букв	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения объектов (букв) на плоскости	
54	Чтение и записывание с доски предложения с именами собственными. Взаимопроверка	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных	<i>Ориентироваться</i> в пространстве. Исследовать записи с доски. Производить самопроверку	
55-56	Письмо буквы ь	Разделительное произношение звуков в слове и способы его обозначения. Письмо буквы ь, слов с буквой ь	<i>Исследовать</i> разнообразные способы произношения звуков и обозначения их на письме	

57-58	Письмо строчной и заглавной букв <i>Д, д</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Д, д</i>	<i>Описывать</i> свойства изученных букв	
59	Составление и списывание предложений. Взаимопроверка	Составление и списывание предложений. Небуквенные графические средства: пробел, чёрточка. Правильное начертание букв и их соединений	<i>Исследовать</i> объекты письма. Производить проверку	
60-61	Письмо строчной и заглавной букв <i>Т, т</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Т, т</i> . Парные звонкие и глухие согласные	<i>Моделировать</i> ситуации расположения объектов (букв) на плоскости. Производить разбор букв	
62-63	Письмо строчной и заглавной букв <i>З, з</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>З, з</i>	<i>Описывать</i> свойства объектов (строчные и заглавные буквы)	
64	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	Письмо под диктовку	<i>Исследовать</i> объекты письма. Производить проверку	
65-66	Письмо строчной и заглавной букв <i>С, с</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>С, с</i>	<i>Моделировать</i> ситуации расположения объектов (букв) на плоскости. Производить разбор букв	
67	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.  Игры со словами	Списывание предложений. Составление предложений по схеме	Работа с информацией. <i>Осуществлять</i> игры со словами	
68-69	Письмо строчной и заглавной букв <i>Г, г</i> . Тетрадь по письму №3	Письмо строчной и заглавной букв <i>Г, г</i>	<i>Описывать</i> свойства объектов (строчные и заглавные буквы)	
70-71	Письмо строчной и	Письмо строчной и заглавной букв <i>К, к</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма.	

	заглавной букв <i>К, к</i>		Производить разбор слов	
72	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки	Письмо под диктовку	<i>Располагать</i> объекты письма (слова) на плоскости	
73-74	Письмо строчной и заглавной букв <i>В, в</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>В, в</i>	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения объектов (слова и предложения) в пространстве	
75-76	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ф, ф</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ф, ф</i>	<i>Описывать</i> события и явления с использованием изученных букв	
77	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков.  Письмо под диктовку	Смысловозначительная роль звуков. Письмо под диктовку	<i>Исследовать, анализировать</i> смысловозначительную роль звуков	
78-79	Письмо строчной и заглавной букв <i>Б, б</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Б, б</i>	<i>Описывать</i> свойства букв, слов, использовать их в предложениях	
80-81	Письмо строчной и заглавной букв <i>П, п</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>П, п</i>	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения букв на плоскости (тетрадь, доска)	
82	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков	Смысловозначительная роль звуков.  Письмо слогов и слов с изученными буквами	<i>Анализировать</i> смысловозначительную роль звуков	
83-84	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ж, ж.</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ж, ж.</i>  Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <i>жи-ши</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма	



	<i>Жи пиши с буквой и</i>			
85-86	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ш, ш. Жи, ши</i> пиши с буквой <i>и</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ш, ш</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма	
87	Слова с сочетаниями <i>жи-ши</i>	Письмо слов с сочетаниями <i>жи-ши</i>	<i>Описывать</i> свойства букв. Работать с информацией	
88	Разделительный мягкий знак. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков	Разделительный мягкий знак. Письмо слов с разделительным мягким знаком	<i>Анализировать</i> смысловозначительную роль звуков	
89	Разделительный твердый знак. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков	Разделительный твердый знак. Письмо слов с разделительным твердым знаком	<i>Описывать</i> свойства звуков	
90	Твердый и мягкий разделительные знаки	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаки. Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными	<i>Сравнивать</i> и <i>соотносить</i> звуки и буквы	
91-92	Письмо строчной и заглавной букв <i>Х, х</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Х, х</i> . Правильное начертание букв и их соединений	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения букв на плоскости (тетрадь, доска)	
93-94	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ч, ч</i> . Правописание <i>ча, чу</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ч, ч</i> . Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <i>ча, чу</i>	<i>Исследовать</i> предметы письма, <i>сравнивать, обобщать</i>	
95-96	Письмо строчной и заглавной букв <i>Щ, щ</i> .	Письмо строчной и заглавной букв <i>Щ, щ</i> . Произношение и обозначение на письме слов	<i>Работать</i> с информацией. <i>Находить, представлять</i> данные	

	Правописание <i>ща, шу</i>	с сочетаниями <i>ща, шу</i>		
97-98	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ц, ц</i>	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ц, ц</i> . Правильное начертание букв и их соединений	<i>Ориентироваться</i> в объектах письма	
99	Закрепление технологии написания письменных букв	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Правильное начертание букв и их соединений.  Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаки	<i>Анализировать</i> свойства русского алфавита. Использовать технологические свойства написания букв	
100	Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант	Диагностирование орфографической зоркости	<i>Исследовать</i> объекты письма с целью диагностики.	
101	Выборочный диктант.  Взаимопроверка	Письмо под диктовку	<i>Моделировать</i> разные ситуации расположения объектов в соответствии с алгоритмом	
102	Письмо по памяти.  Самопроверка	Письмо по памяти	<i>Работать</i> с информацией, <i>моделировать</i> ситуации с целью самопроверки	
103	Диагностирование орфографической зоркости.  Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов <b>НОВЫХ СЛОВ</b>	Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов <b>новых слов</b>	<i>Ориентироваться</i> в пространстве с целью создания и записи нового	

104	Составление и Запись предложений из 2-3 слов	Составление и запись предложений из 2-3 слов	<i>Исследовать, анализировать</i> ситуации с целью составления и записи предложений	
105	Правописание <i>жи-ши</i>	Правило написания сочетаний <i>жи-ши</i>	<i>Описывать</i> свойства объектов (сочетания <i>жи-ши</i> )	
106	Составление текста диктанта с <i>жи-ши</i>  (в паре, в группе – по желанию)	Составление текста диктанта с сочетаниями <i>жи-ши</i>	<i>Работать</i> с информацией, <i>сравнивать, обобщать</i> с целью работы в группах (парах)	
107	Правописание <i>ча-ща</i>	Правило написания сочетаний <i>ча-ща</i>	<i>Описывать</i> свойства объектов (сочетания <i>ча-ща</i> )	
108	Составление текста диктанта с <i>ча-ща</i>  (в паре, в группе – по желанию)	Составление текста диктанта с сочетаниями <i>ча-ща</i>	<i>Работать</i> с информацией, <i>сравнивать, обобщать</i> с целью работы в группах (парах)	
109	Правописание <i>чу-щу</i>	Правило написания сочетаний <i>чу-щу</i>	<i>Описывать</i> свойства объектов (сочетания <i>чу-щу</i> )	
110	Составление текста диктанта с <i>чу-щу</i>  (в паре, в группе – по желанию)	Составление текста с сочетаниями <i>чу-щу</i>	<i>Анализировать</i> объекты письма с целью работы в соответствии с правилами	
111	Правописание <i>чк, чн, чт</i>	Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн</i>	<i>Исследовать</i> объекты письма с целью записи слов по правилам	

112	Составление текста диктанта с сочетаниями <i>чк, чн, чт</i>	Составление текста с сочетаниями <i>чк, чн, чт</i>	<i>Работать</i> с информацией. <i>Представлять</i> данные	
113	Заглавная буква в именах собственных	Заглавная буква в именах собственных	<i>Исследовать</i> объекты письма с целью записи слов по правилам	
114	Придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест	Составление текста по схеме-модели	<i>Работать</i> с информацией, находить, обобщать и представлять данные	
115	Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов и предложений под диктовку. Запись предложений с благодарностью «Азбуке». Взаимопроверка. Самопроверка	Запись слов и предложений под диктовку	<i>Моделировать</i> разнообразные ситуации с целью письма и осуществления взаимопроверки	
116	Знакомство с новым учебником «Русский язык»	Русский алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности. Восприятие и понимание звучащей речи	<i>Ориентироваться</i> в пространстве. Исследовать предметы окружающего мира	
117	Упражнение в расположении слов в	Чтение и понимание учебного текста,	<i>Систематизировать</i> изучаемые объекты (буквы) в определенной	

	алфавитном порядке	формулировок заданий, правил, определений	последовательности. Сравнить, обобщать понятия	
118	Закрепление знаний об алфавите	Русский алфавит. Списывание текста	<i>Систематизировать</i> знания об алфавите.  <i>Моделировать</i> приемы расположения слов в алфавитном порядке	
119	Слова-предметы. Слова-действия	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи. Имя прилагательное, значение и употребление в речи	<i>Наблюдать, исследовать</i> изучаемые объекты (слова). <i>Выделять</i> признаки изученных слов, анализировать и характеризовать их	
120	Слова-признаки	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи. Имя прилагательное, значение и употребление в речи	<i>Моделировать</i> ситуации употребления изучаемых слов в речи.  Исследовать признаки изучаемых слов. Слушать, оценивать ответы в группах	
121	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи. Имя прилагательное, значение и употребление в речи		
122	Слова-помощники	Предлог. Значение и употребление предлогов в речи	<i>Работать</i> с информацией. Исследовать и усваивать новые слова	
123	Устная и письменная речь	Отличие письменной речи от устной. Чтение и понимание учебного текста. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки)	<i>Наблюдать, сравнивать и осмысливать</i> новые понятия	

124	Упражнение в распознавании устной и письменной речи	Отличие письменной речи от устной. Чтение и понимание учебного текста. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки)	<i>Описывать</i> свойства предложений с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия	
125	Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи	Отличие письменной речи от устной. Чтение и понимание учебного текста. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки)	<i>Анализировать</i> и координировать свои действия и действия в группах	
126	Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных	<i>Формировать</i> умение понимать и писать слова с большой буквы	
127	Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<i>Исследовать, наблюдать и осмысливать</i> полученную информацию о звуках и буквах	
128-129	Звонкие и глухие парные согласные	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<i>Устанавливать</i> общие и различные свойства изучаемых объектов (звуков)	
130-132	Звук [й'] и буква <i>й</i>	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	<i>Исследовать</i> способы обозначения звука [й'] на письме. Осмысливать полученную информацию	
133	Упражнение в различении мягких и твёрдых звуков.	Звуки и буквы: гласные, согласные. Обозначение мягкости согласных звуков на письме	<i>Формировать</i> умения различать изучаемые звуки по различным признакам. Моделировать различные ситуации	

			употребления звуков в речи	
134	Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными. Повторение правил переноса	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение	<i>Планировать</i> работу в парах с целью комбинирования слов для переноса	
135	Различие твёрдых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных; обозначение мягкости согласных звуков на письме	<i>Описывать, сравнивать и различать</i> гласные и согласные звуки. <i>Корректировать</i> себя и других участников процесса обсуждения	
136	Двойная роль (работа) букв <i>е, ё, ю, я</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные	<i>Наблюдать, исследовать</i> роль йотированных гласных в русском языке. <i>Осуществлять</i> самоконтроль	
137-138	Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных	Звуки и буквы: гласные, согласные	<i>Формировать</i> умения распознавать мягкие и твердые согласные в устной и письменной речи. <i>Исследовать</i> способы их обозначения	
139	Слова с сочетаниями <i>жи-ши, же-ше</i>	Буквы гласных после шипящих в сильной позиции под ударением: <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>	<i>Работать</i> с информацией, <i>моделировать</i> ситуацию с целью взаимопроверки	
140-141	Слова с сочетаниями <i>ци, це, цы</i>	Буквы <i>и, е</i> после буквы <i>ц</i> в сильной позиции. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение	<i>Формировать</i> умения понимать и обобщать изучаемые объекты письма. <i>Осуществлять</i> самопроверку по образцу	
142-143	Слова с сочетаниями <i>чу-щу, ча-ща</i>	Буквы гласных после шипящих в сильной позиции под ударением: <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Правописание сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>	<i>Исследовать, сопоставлять и обобщать</i> различное написание изучаемых объектов письма	

144	Мягкий знак на конце слов	Разделительные ь и ъ знаки. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	<i>Уметь</i> систематизировать полученную информацию об изучаемых объектах письма	
145-147	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	Разделительные ь и ъ знаки. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	<i>Наблюдать, исследовать</i> изучаемые объекты с целью наблюдения орфоэпических норм языка	
148-149	Звонкие и глухие согласные на конце слов	Правописание парных звонких и глухих согласных. Различные способы проверки слов	<i>Ориентироваться</i> в полученной информации с целью различения произношения и написания	
150	Способы проверки слов с парными согласными на конце слов	Правописание парных звонких и глухих согласных	<i>Работать</i> с информацией с целью обогащения словаря.  <i>Исследовать</i> объекты и осуществлять разнообразные способы проверки слов	
151	Написание слов с парными согласными	Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения – «Азбука вежливости»	<i>Овладевать</i> нормами речевого этикета в повседневном общении	
152	Закрепление знаний о предложении	Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения – «Азбука вежливости»	<i>Осуществлять</i> способ сотрудничества в процессе закрепления знаний о предложении	
153	Обобщение знаний о предложении.  Итоговый диктант	Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения – «Азбука вежливости».  Разновидности предложений по цели	<i>Использовать</i> полученные знания в процессе контроля	



		высказывания и эмоциональной окраске		
154	Схемы предложений. Словарный диктант	Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки). Овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения – «Азбука вежливости»	<i>Обобщать, оценивать</i> свой и общий результат деятельности, личный вклад каждого участника	
155	Оформление писем и заполнение анкет			
156-165	Резервные уроки			

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

п/п	Тема урока	Виды деятельности / элементы содержания	Планируемые результаты			Дата
			предметные	метапредметные	личностные	
1	2	3	4	5	6	7
1	Толковый словарь.	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью	Использовать словари с целью поиска информации. Ориентироваться на мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных	Осознавать значимость словарей с целью изучения родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

			обогащения и расширения словарного запаса.	мыслей.		
2	Обратный словарь.	Работать со словарями.  Распознавать словари.  Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	Использовать словари с целью поиска информации.  Ориентироваться на мнение товарища.  Учиться участвовать в диалоге.  Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Осознавать значимость словарей при изучении родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.  Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
3	Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно».	Работать со словарями.  Распознавать словари.  Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника.  Ориентироваться в содержании.  Использовать словари в практической работе.  Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и	Использовать словари с целью поиска информации.  Ориентироваться на мнение товарища.  Учиться участвовать в диалоге.  Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Осознавать значимость словарей с целью изучения родного языка.  Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.  Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

			расширения словарного запаса.			
4	Словарь «Происхождение слов».	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.	Понимать структуру учебника. Ориентироваться в содержании. Использовать словари в практической работе. Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	Использовать словари с целью поиска информации. Ориентироваться на мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Осознавать значимость словарей для изучения родного языка. Работать со словарями как источником познания окружающей действительности. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
5	Фонетика и орфография. Звуко-буквенная зарядка.	Работать по алгоритму.	Классифицировать гласные, согласные звуки и буквы, их обозначающие. Правильно их произносить с целью овладения нормами русского языка.	Находить и использовать информацию о звуках и буквах. Формировать простейшие выводы на основе информации. Описывать события и явления с использованием звуков и букв.	Осознавать необходимость в изучении звуков и букв с целью формирования чистоты и грамотности собственной речи и речи собеседника.	
6	Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают	Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи	Выражать свои мысли с использованием дополнительной	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры	

	предложения.	речи. Работать в группах.	и употребления предложений в речи. Исследовать объекты и явления.	информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	человека.	
7	Главные и неглавные слова в предложении.	Находить, выделять, определять главные члены предложения.  Работать по алгоритму.	Исследовать особенности предложений, находить основу, определять главные и зависимые слова.	Ориентироваться в пространстве. Находить и использовать информацию.	Понимать необходимость в изучении предложений как единицы речи с целью более глубокого знания своего родного языка.	
8	Главные и неглавные слова в предложении.	Находить, выделять, определять главные члены предложения.  Работать по алгоритму.	Моделировать схемы предложений.	Применять разные языковые средства для выражения собственного мнения.	Формировать потребность в систематическом общении.	
9	Главные и неглавные слова в предложении.	Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении	Исследовать объекты письма. Осуществлять разбор предложений. Анализировать ситуации с целью составления и записи предложений.	Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	

		разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений.				
10	Главные и неглавные слова в предложении.	Понимать, сравнивать формы слова. Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений.	Описывать свойства слов и предложений.	Учиться участвовать в диалоге.		
11	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Устанавливать связь слов в предложении.  Работать по алгоритму.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
12	Окончания слов-названий предметов.	Определять роль окончания слов в русском языке. Изменять форму слова. Выделять в слове окончание.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова.	Ориентироваться в пространстве. Использовать учебник и другие источники для поиска информации.	Производить самопроверку.  Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях.	

		Самостоятельная работа.				
13	Что такое словосочетание.	Исследовать понятие «словосочетание». Находить в составе предложения все словосочетания. Различать словосочетание и основу предложения. Работать с толковым словарем.	Различать слова, словосочетания и предложения.  Использовать при письме разнообразные способы и приёмы проверки.	Работать с информацией. Исследовать и устанавливать причинно-следственные связи при изучении объектов письма (слов, словосочетаний). Овладеть навыками сотрудничества при работе в парах.	Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях.	
14	Что такое словосочетание.	Осознавать, что основа предложения не является словосочетанием.	Анализировать предложения и выделять из них словосочетания.	Устанавливать причинно-следственные связи с целью выделения главного.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
15	Основа слова и его окончание.	Выделять окончания в словах-предметах мужского, женского и среднего рода. Указывать основу слова. Составлять схемы.	Находить и определять основу слова.  Вычленять окончание.  Оформлять графически основу и окончание.	Ориентироваться в пространстве. Исследовать предметы письма. Анализировать, обобщать и координировать свои действия и действия товарищей в группе.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам письма и русского языка в целом.	
16	Развитие речи с элементами культуры	Осознавать, что определенный	Наблюдать,	Выражать свои мысли с	Осознавать, что правильная	

	речи. Что такое текст.	порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий. Определять тему и основную мысль текста.  Коллективная и индивидуальная работа.	исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	и грамотная речь – показатель культуры человека.	
17	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	Осмысливать понятие «нулевое окончание». Выделять в слове окончание и основу слова. Дифференцированная работа.	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
18	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Определять слова, которые не имеют окончаний. Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Выделять основу слов, которые не имеют окончаний.  Работа в малых группах.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова. Производить самопро-верку.	Ориентироваться в пространстве. Использовать учебник и другие источники для поиска информации.	Производить самопроверку. Осознавать роль окончания в речи, в системе русского языка.	

19	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Работать с обратным словарем. Составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения. Различать формы слов иностранного происхождения.  Работа по алгоритму.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи.	Исследовать объекты и явления.  Работать с информацией: находить, сравнивать, представлять данные.	Осмысливать полученную информацию о словах и предложениях.	
20	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.	Усваивать понятия «мужской», «женский», «средний род». Определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»; Определять род неизменяемых слов-названий предметов.	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. Работать с информацией.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
21	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Определять тему и основную мысль текста; подбирать окончание к данному тексту.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	



		Работать со схемами.		общения.		
22	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов. Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Дифференцированная работа.	Описывать, сравнивать и различать значимые части слова. Систематизировать полученную информацию об объектах письма.	Осуществлять способ сотрудничества.  Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осмысливать полученную информацию о словах с окончанием и без окончания.	
23	Слова-названия предметов разного рода.	Сравнивать формы единственного и множественного числа неизменяемых слов-названий предметов. Выделять основу данных слов.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.	Осмысливать полученную информацию о словах в разных формах письма.	
24	Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов. Работать со словарями. Выписать из обратного словаря слова-названия предметов.	Описывать, сравнивать и различать род слов-названий предметов.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Осмысливать полученную информацию о словах в разных формах письма.	
25	Слова-названия предметов разного рода.	Осознавать, что смысл слова заключается в «основе». Выписывать из обратного словаря слова-названия	Анализировать смысловозначительную роль слов-названий предметов. Исследовать объекты письма.	Работать с информацией: находить, сравнивать, представлять данные. Выстраивать работу с учетом работы в	Производить самопроверку и взаимопроверку.	

		предметов женского, мужского и среднего рода. Выделять окончания слов-названий предметов разного рода.  Работа по алгоритму.		группах.		
26	Слова-названия предметов разного рода.	Исследовать родовые окончания слов-названий предметов.  Выделять окончания слов-названий предметов.  Составлять схемы-таблицы.	Анализировать родовые окончания слов-названий предметов.  Систематизировать объекты письма.	Ориентироваться в объектах письма.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
27	Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь». Выделять окончание слов с ь на конце.  Работа в парах.	Моделировать разнообразные ситуации определения рода слов-названий предметов.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
28	Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной	Работать с репродукцией. Вглядываться в детали живописной	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма	Выражать свои мысли с использованием дополнительной	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры	

	Т. Мавриной «Васильки на окне».	картины и понимать ее смысл.  Коллективная и индивидуальная работа.	(текстов), выделять их существенные признаки.	информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	человека.	
29	Слова-названия предметов разного рода.	Определять роль окончаний в предложении. Выделять окончания у слов-названий предметов. Изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам.  Работать по образцу.  Самостоятельная работа.	Исследовать предметы письма.  Анализировать родовые окончания слов-названий предметов.  Систематизировать объекты письма.	Осмысливать полученную информацию. Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
30	Слова-названия предметов разного рода.	Устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий признаков и слов-названий предметов. Составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов.  Работа в малых группах.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.	Формировать потребность в систематическом общении.	

31	Начальная форма слова.	Осознавать понятие «начальная форма слова»; исследовать структуру словарной статьи. Сравнить разные формы одного и того же слова. Определять начальную форму слов-названий предметов. Составлять схемы.	Выделять из целого объекта наблюдения части. Анализировать, сравнивать формы слов. Описывать свойства слов, определять их начальную форму.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Понимать важность своего участия в изучении особенностей речи родного языка.	
32	Начальная форма слова.	Устанавливать, что слова-названия признаков изменяются по родам. Определить начальную форму слов-признаков. Сравнить разные формы одного и того же слова.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
33	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.	Писать письма с соблюдением норм речевого этикета. Коллективная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
34	Начальная форма слова.	Осмысливать понятие «родственные	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые	Осуществлять самопроверку. Осуществлять и	Осмысливать полученную информацию о словах в	

		<p>слова»; начальную форму слов-названий действий. Изменять форму слов-названий предметов. Определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий. Подбирать родственные слова к данному слову.</p>	<p>объекты письма. Находить, выделять и определять родственные слова.</p>	<p>использовать полученные знания в процессе взаимоконтроля.</p>	<p>разных формах.</p>	
35	<p>Это слово и другое слово.</p>	<p>Разграничивать разные слова и формы одного слова. Работать по инструкции.</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения слов в пространстве. Разграничивать разные слова и формы одного слова.</p>	<p>Осмысливать полученную информацию.</p>	<p>Формировать потребность в систематическом общении.</p>	
36	<p>Это слово и другое слово.</p>	<p>Различать родственные слова и формы одного и того же слова.  Работать в малых группах.</p>	<p>Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.  Исследовать предметы письма.</p>	<p>Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.</p>	<p>Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.</p>	
37	<p>Это слово и другое слово.</p>	<p>Различать формы слова и родственные</p>	<p>Разграничивать формы слова и родственные</p>	<p>Уметь ориентироваться в средствах и условиях</p>	<p>Понимать важность своего участия в изучении</p>	

		слова. Работа в парах.	слова.	общения.	особенностей речи родного языка.	
38	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
39	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Выделять в слове корень, называя однокоренные слова. Подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака.	Выделять значимые части слова. Различать слова с разными основами.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении.	
40	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова. Работать со схемами и таблицами.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Находить, выделять и определять родственные слова.	Осуществлять самопроверку.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
41	Слово и формы этого слова.	Выделять корень в родственных словах. Образовывать	Исследовать и определять корень в	Уметь ориентироваться в средствах и условиях	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

	Родственные слова.	начальную форму слов-названий предметов.  Работать по алгоритму.	словах.	общения.		
42	Слова, у которых несколько значений.	Читать словарную статью, посвященную многозначному слову. Иметь представление о многозначных словах.  Работать со словарями.	Наблюдать, сравнивать слова, у которых несколько значений. Исследовать предметы письма.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Осмысливать полученную информацию.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
43	Слова, у которых несколько значений.	Выделять в слове корень, подбирая родственные слова.  Работать со схемами и таблицами.	Исследовать и определять корень в словах.	Осуществлять способ сотрудничества в процессе работы со словами.	Формировать потребность в систематическом общении.	
44	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста. Понимать содержательность названия текста.  Дифференцированна	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

		я работа.				
45	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать многозначные слова и слова-омонимы. Иметь представление о способах разграничения многозначных и омонимичных слов. Работать в парах.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Находить, выделять и определять многозначные слова.	Осуществлять самопроверку.  Использовать учебник и другие источники информации.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
46	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать формы слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся.  Составлять схемы.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Различать разные формы слов – предметов, признаков, действий. Соблюдать правила письма.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
47	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	Понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов.  Работа по опорным схемам.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Исследовать слова-синонимы, использовать их в речи.	Использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать необходимость в изучении слов- синонимов с целью формирования грамотности собственной речи и речи собеседника.	
48	Слова и их дальние родственники.	Пользоваться этимологическим словарем.  Коллективная и индивидуальная	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Осуществлять самопроверку. Находить и использовать информацию в словарях.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	



		работа.				
49	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста.  Самостоятельная работа.	Исследовать объекты письма с целью определения темы, основной мысли текста.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
50-51	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. Составлять модели слов.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Слышать и выделять чередующиеся звуки в корнях слов.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
52	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Иметь представление о чередовании согласных в корнях слов, которое мы не видим на письме. Уметь проверять сомнительные написания (безударные гласные, парные по глухости-звонкости согласные).	Осуществлять проверку парных согласных и безударных гласных, непроизносимых согласных в корнях слов.	Осуществлять способ сотрудничества в процессе работы со словами.	Формировать потребность в систематическом общении.	

53	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного в корне, стоящего перед глухим звуком.	Отрабатывать правило проверки парных согласных перед глухим звуком.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.
54	Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе».	Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста. Работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Исследовать особенности изучаемой репродукции.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.
55	Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу.  Самооценка с последующим обсуждением.  Использовать	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении.

		различные приемы работы со словами.				
56	Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. Самооценка с последующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со словами.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
57	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Усвоить понятие «слово-помощник». Обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»). Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Работать в малых группах.	Наблюдать, анализировать и выделять нужные объекты письма. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Осуществлять самопроверку.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	
58	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЖКА.	Формировать потребность в систематическом пользовании	Использовать словари с целью поиска информации. Ориентироваться на	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	

			словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных мыслей.		
59	Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЗКА.	Формировать потребность в систематическом пользовании словарями с целью обогащения и расширения словарного запаса.	Использовать словари с целью поиска информации. Ориентироваться на мнение товарища. Учиться участвовать в диалоге. Стремиться к точному выражению собственных мыслей.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
60	Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Определять тему и основную мысль текста, понимать его содержательность.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

61	Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</i>	Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу.</i>  Использовать орфографические правила при оформлении слов на письме.  Классифицировать слова в соответствии с требованиями.	Исследовать, анализировать, осознавать позицию гласных в словах.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества. Осмысливать полученную информацию.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.
62	Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</i>	Проверять безударный гласный в корне слова.  Исследовать ситуации, требующие доказательства и сравнения.	Осуществлять проверку гласных по алгоритму.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Формировать потребность в систематическом общении.
63	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова. Выполнять работу с обратным	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Работать с информацией.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.

		словарём, выписывать слова.				
64	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на - <i>Ж</i> и - <i>ЖЬ</i> . Моделировать различные ситуации по обозначению мягкости согласных.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе письма.	Работать с информацией.  Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
65	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник.  Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность и название текста.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

		Самостоятельная работа с последующим обсуждением.				
66-67	Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	Подбирать родственные слова на более высоком уровне. Работать со словарём происхождения слов.  Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.	Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма. Овладевать приемами сотрудничества.	Работать с информацией. Овладевать приемами сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении.	
68	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости.  Как писать письмо.	Писать письмо с соблюдением норм речевого этикета.  Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении.  Работа в парах, самооценка с помощью знаковых	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

		символов.				
69	Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
70	Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о происхождении слов. Работать с этимологическим словарем. Объяснять написание слова, опираясь на его этимологию.	Исследовать предметы письма. Формировать потребность в систематическом пользовании словарем с целью обогащения и расширения словарного запаса.	Осмысливать полученную информацию. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
71	Контрольное списывание.	Применять изученные орфограммы. Работать со словарем.  Использовать орфографические правила при оформлении слов на	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Работать с информацией. Осуществлять самопроверку.	Формировать потребность в систематическом общении.	



		письме.				
72	Повторение по теме «Орфография».	<p>Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.</p> <p>Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.</p> <p>Работа в группах.</p>	Овладевать написанием словарных слов в соответствии с алгоритмом.	Овладевать приемами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
73	Повторение по теме «Синтаксис».	<p>Различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Моделировать предложения.</p>	<p>Выполнять инструкции.</p> <p>Следовать образцу.</p>	Овладевать приемами сотрудничества. Осмысливать полученную информацию.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
74	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.	<p>Определять тему и основную мысль текста.</p> <p>Составлять план текста и использовать его при устном изложении.</p> <p>Делить текст на части, устно пересказывать текст, пользоваться толковым словарем.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи.</p>	<p>Овладевать нормами речевого этикета.</p> <p>Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.</p> <p>Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.</p>	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

75	Контрольный диктант «Снежные загадки» с грамматическим заданием.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные) жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Осуществлять самопроверку.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
76	Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Выполнять работу над ошибками. Пользоваться словарями русского языка. Характеризовать слова по их признакам. Коллективная и индивидуальная работа.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.	Овладевать приемами сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
77	Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление.	Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
78	Повторение по теме «Орфография».	Работать с толковым словарем. Моделировать разнообразные	Наблюдать, исследовать, обобщать объекты	Работать с информацией.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	

		ситуации работы со словами. Составление проектов.	письма.			
79	Повторение по теме «Орфография».	Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.  Характеризовать слова.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания.	Овладевать приемами сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
80	Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Использовать изученные орфограммы. Пользоваться обратным словарем, самостоятельно выполнять задания, правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт. Составлять план речи.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания. Сравнить отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
81	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон».	Усваивать понятие «текст». Письменно пересказывать текст по плану. Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении.  Работа в парах.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

82	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения. Моделировать предложения.	Овладевать нормами письма. Систематизировать полученные знания.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.
83	Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости.  Наблюдать за особенностями речи.  Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.
84	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Задавать вопросы к главным членам предложения. Оформлять графически основу предложения; списывать текст, вставляя пропущенные	Наблюдать, исследовать, задавать вопросы. Понимать и осмысливать изучаемые объекты.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.

		буквы. Наблюдать, исследовать, характеризовать явления и события.				
85	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма.	Работать с информацией. Осуществлять самопроверку.	Формировать потребность в систематическом общении.	
86	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.	Моделировать объекты письма. Планировать свои действия.	Овладевать приемами сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	

87-88	Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Определять начальную форму прилагательных, пользоваться толковым словарем, задавать вопросы к словам. Работать со схемами и таблицами.  Дифференцировать свою деятельность.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Работать с информацией, представлять данные.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
89	Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте.	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японское трехстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстами.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Формировать потребность в систематическом общении.	
90	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Осознавать понятие «общая часть (корень)». Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова. Пользоваться обратным словарем.  Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. Составление	Наблюдать, участвовать в диалоге, анализировать свойства изучаемых объектов. Овладеть нормами письма. Выполнять инструкции. Следовать образцу.	Овладеть приемами сотрудничества. Работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		проектов.				
91	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Применять основное правило написания букв <i>И</i> и <i>Ы</i> после <i>Ц</i> в окончаниях слов-названий предметов, составлять словосочетания по данной схеме, пользоваться обратным словарем.		Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.
92	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Использовать изученные орфограммы, пользоваться обратным словарем. Работать со схемами и таблицами.		Моделировать разнообразные ситуации расположения слов в пространстве. Формировать потребность в использовании словарями.	Овладевать приемами сотрудничества. Работать с информацией, представлять данные.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.
93	Как делаются слова. Что такое суффикс (суффиксы слов, называющих предметы).	Осознавать определение суффикса. Находить суффикс в словах, пользоваться обратным словарем, сравнивать значения родственных слов с разными	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		суффиксами.				
94	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.	Выделять в тексте смысловые части, продолжать предложения, пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особенностям и речи.  Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.	Планировать свои действия. Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Формировать потребность в систематическом общении.	
95	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы	Находить суффикс в словах, образовывать новые слова с помощью суффиксов, строить схему образования нового слова.	Овладевать нормами письма. Планировать свои действия. Осуществлять самопроверку.	Овладевать приемами сотрудничества. Работать с информацией, представлять данные.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
96	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих	Пользоваться обратным словарем, составлять схемы	Наблюдать, анализировать объекты письма, составлять новые слова в соответствии с темой и графическими	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	



	предметы.	образования новых слов, выделять части слова. Наблюдать, сравнивать, использовать разнообразные приемы работы со словами.	моделями.			
97	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.	Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные, выполнять разбор слова по составу. Самостоятельная работа с последующей проверкой.	Выполнять инструкции. Следовать образцу.	Овладевать приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
98	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний <i>ЧН</i> , <i>ЧК</i> .	Образовывать слова с помощью суффикса, составлять диктант со словами на <i>-ный</i> , используя обратный словарь. Работать по	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять самопроверку. Работать с информацией.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	

		алгоритму.				
99	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Усваивать правило образования сложных слов. Правильно писать сложные слова, выполнять разбор сложных слов по составу; пользоваться обратным словарем, объяснять значение сложных слов. Прогнозировать результаты.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Владеть приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
100	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.	Выделять части текста красной строкой или отступом. Делить текст на части. Наблюдать за особенностям	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Формировать потребность в систематическом общении.	

		и речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.				
101	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять текст диктанта со словами на -кий, используя обратный словарь. Понимать механизм образования новых слов.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные. Моделировать схемы слов.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
102	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять схемы образования новых слов. Выполнять разбор слова по составу; писать слова с сочетаниями ЧН, ЧК. Моделировать	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные. Моделировать схемы слов.	Работать с информацией, представлять данные.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	

		<p>ь структуру слов.</p> <p>Работать в малых группах.</p>				
103-104	<p>Как делаются слова.</p> <p>Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.</p>	<p>Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные. Правильно писать сочетания букв <i>ЧН, ЧК</i>, выполнять разбор слова по составу. Работать со схемами и таблицами.</p>	<p>Овладевать приемами сотрудничества. Выполнять инструкции. Следовать образцу.</p> <p>Планировать свои действия.</p> <p>Овладевать нормами письма по алгоритму.</p>	<p>Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.</p> <p>Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.</p>	<p>Понимать важность своего участия в изучении родного языка.</p>	
105	<p>Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной</p> <p>А. Матисса «Разговор».</p>	<p>Усваивать понятие «тема картины». Работать с репродукцией, выделять части текста красной строкой или отступом.</p>	<p>Планировать свои действия.</p> <p>Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.</p>	<p>Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.</p>	<p>Формировать потребность в систематическом общении.</p>	
106	<p>Как делаются слова.</p> <p>Суффиксы слов, называющих</p>	<p>Объяснять способ образования</p>	<p>Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов</p>	<p>Работать с информацией.</p>	<p>Понимать важность своего участия в изучении родного</p>	

	предметы.	новых слов, составлять текст диктанта со словами на -ица и -ница, используя обратный словарь. Работать в парах с последующим обсуждением.	письма.		языка.	
107	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы	Объяснять значение однокоренных слов, пользоваться обратным словарем, составлять схему образования новых слов. Прогнозировать результаты своей деятельности.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Владеть приемами сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
108	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Усвоить значение суффикса -щик, образовывать новые слова с помощью	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией,	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		суффикса -щик (-щиц), выполнять разбор слова по составу. Моделировать структуру слов.  Выполнять комбинированные задания.	письма.	представлять данные.		
109	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Пользоваться обратным словарем. Образовывать начальную форму существительных, составлять схемы образования новых слов. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
110	Развитие речи с элементами культуры	Усвоить понятие	Овладевать нормами речевого этикета.	Сравнивать отдельные	Формировать потребность в	

	речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».	«натюрморт». Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.	Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.	систематическом общении.	
111-112	Что такое обращение.	Осмысливать понятие «обращение». Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно, пользоваться орфоэпическим словарем.	Понимать, осмысливать и обобщать изучаемые объекты письма. Осуществлять самопроверку. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
113	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Усвоить определение «приставка», значение приставки. Образовывать родственные слова с помощью приставок, пользоваться обратным	Исследовать предметы письма и осмысливать полученную информацию.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	

		словарем.				
114	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Распознавать отличительные признаки приставки и предлога. Указывать способ словообразования (с помощью приставки), выделять приставку, различать приставку и предлог.	Наблюдать, исследовать. Моделировать изучаемые объекты письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
115	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Писать слова с предлогами и приставками. Составлять модели слов.	Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Формировать потребность в систематическом общении.	
116	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта.	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	



		соблюдением норм речевого этикета.				
117	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Усваивать правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. Писать частицу «не» со словами, называющим и действия, приводить примеры на изученное правило. Группировать, контролировать написание слов.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
118	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Выполнять разбор слова по составу, правильно писать слова на изученные правила.	Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
119	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Составлять схемы образования новых слов, подбирать родственные	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

		слова. Действовать по алгоритму.				
120	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Выделять на письме обращения, пользоваться обратным словарем; правильно писать частицу «не» со словами, называющим и действия. Иметь представление о глаголах-антонимах.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные. Владеть приемами сотрудничества.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
121	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Как писать изложение.	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Характеризовать явления и события с использованием	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи.	Обобщать, работать с информацией, представлять данные.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		разнообразных средств языка.				
122	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Усваивать, что суффикс <i>-ть</i> указывает на начальную форму глагола. Писать частицу «не» со словами, называющим и действия.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.	Работать с информацией. Овладеть приемами сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
123	Состав слова.	Выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа, пользоваться обратным словарем, объяснять значение слова с разными приставками. Работать со схемами и таблицами.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Работать с информацией, представлять данные. Овладеть приемами сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
124	Состав слова.	Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, выполнять	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладеть нормами письма по алгоритму.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

		разбор слов по составу. Моделировать структуру слов.		общения.		
125	Состав слова.	Усваивать правописание слов-названий действий с основой на -чь, стоящих в начальной форме. Выполнять разбор слова по составу. Работа по опорным схемам.	Исследовать предметы письма. Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
126	Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.	Определять характер текста: описание или повествование.  Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
127	Состав слова.	Подбирать родственные	Овладевать нормами письма.	Работать с информацией, представлять	Выражать личное отношение	

		слова по обратному словарю и разбирать их по составу, выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа.	Планировать свои действия. Осуществлять самопроверку.	данные. Овладевать приемами сотрудничества.	к изучаемым объектам письма.	
128	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса), читать и составлять схемы слов, пользоваться толковым словарем.	Наблюдать, осмысливать, понимать изучаемые объекты письма. Использовать приемы графического моделирования.	Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка.	
129	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова с помощью приставки и	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма. Планировать свои действия.	Работать с информацией. Использовать полученную информацию в процессе сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

		суффикса. Группировать , контролировать написание слов.				
130	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать , контролировать написание слов.	Исследовать предметы письма. Использовать приемы графического моделирования.	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
131	Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать».	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Овладеть приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		<p>Пользоваться толковым словарем. Составлять схемы. Осуществлять контроль и самоконтроль</p>				
132	<p>Развитие речи с элементами культуры речи.</p> <p>Типы текстов. Описание и повествование.</p>	<p>Осознавать, что в тексте-описании часто используют прием сравнения.</p> <p>Определять тип текста: описание или повествование.</p> <p>Характеризовать явления и события.</p>	<p>Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.</p>	<p>Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.</p> <p>Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.</p>	<p>Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.</p>	
133	<p>Правильное употребление приставок <i>НА-</i>, <i>О-</i> в словах</p> <p>«надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».</p>	<p>Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать».</p> <p>Пользоваться</p>	<p>Наблюдать. Осмысливать, понимать изучаемые объекты письма.</p> <p>Использовать приемы графического моделирования.</p> <p>Работать с информацией.</p>	<p>Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.</p>	<p>Понимать важность своего участия в изучении родного языка.</p>	

		этимологическим словарем.				
134	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Указывать способ словообразования (сложение основ с соединительным гласным), объяснять значение сложных слов. Пользоваться обратным словарем. Действовать по алгоритму.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
135	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные. Выполнять разбор сложных слов. Составлять схемы и таблицы.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	



136	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Усваивать понятие «соединительные гласные». Выделять в сложных словах соединительные гласные.  Пользоваться обратным словарем.	Овладевать нормами письма, осуществлять проверку по алгоритму. Наблюдать, сравнивать и выделять признаки изучаемых объектов письма.	Работать с информацией. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
137	Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Научный и художественный текст.	Определять тип текста. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.  Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	
138	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного	Указывать способ словообразования	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма	Осуществлять и использовать полученные знания в процессе	Работать со словарями как источником познания окружающей	

	гласного.	(сложение основ с соединительным гласным). Находить по обратному словарю сложные слова на букву Т. Писать слова с изученными орфограммами.	по алгоритму.	сотрудничества.	действительности.	
139	Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Составлять схемы словообразования. Различать приставки и предлоги. Пользоваться этимологическим и орфографическим словарями. Писать слова с изученными орфограммами.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
140	Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

	заданием.	по глухости-звонкости согласные, произносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова.				
141	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	Усваивать правило написания разделительного мягкого знака. Выполнять работу над ошибками. Употреблять разделительный Ь знак на письме.	Анализировать объекты письма. Осуществлять работу над исправлением ошибок.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
142	Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст.	Устанавливать, какой текст называется научным. Различать научный и художественный текст. Характеризовать явления и события с	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		использован ием разнообразн ых средств языка.  Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.				
143	Разделительный твердый знак.	Усваивать правило написания разделительн ого Ъ знака. Употреблять разделительн ые Ь и Ъ знаки на письме. Группировать слова по заданному правилу. Прогнозирова ть результаты своей деятельности.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
144	Написание разделительных Ь и Ъ знаков.	Пользоваться орфоэпически м и обратным словарем.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения,	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудни-чества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

		<p>Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.</p> <p>Составлять модели слов.</p> <p>Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.</p>	<p>обобщать.</p>			
145	<p>Написание разделительных Ъ и Ь знаков.</p>	<p>Пользоваться орфоэпическим и обратным словарем.</p> <p>Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.</p> <p>Составлять модели слов.</p> <p>Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.</p>	<p>Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.</p>	<p>Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.</p>	<p>Понимать важность своего участия в изучении родного языка.</p>	

146	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Усваивать понятие «родственные слова». Подбирать родственные слова. Писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.  Классифицировать слова.  Осуществлять самопроверку по эталону.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладеть нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией, представлять данные. Овладеть приемами сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
147	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи».	Различать научный и художественный тексты. Пользоваться толковым словарем. Работать с картиной по принципу исследования.	Овладеть нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
148	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме.	Планировать свои действия по алгоритму.	Работать с информацией.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		<p>Пользоваться орфоэпическим словарем.</p> <p>Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.</p>				
149	<p>Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.</p>	<p>Употреблять разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме.</p> <p>Пользоваться орфоэпическим словарем.</p> <p>Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы</p>	<p>Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.</p>	<p>Работать с информацией, представлять данные.</p> <p>Овладевать приемами сотрудничества.</p>	<p>Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.</p>	

		словообразов ания слов, пользоваться обратным и этимологичес ким словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.				
150	Написание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаков.	Употреблять разделительн ые <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> знаки на письме. Пользоваться орфоэпически м словарем. Писать слова с изученными орфограммам и, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразов ания слов, пользоваться обратным и этимологичес ким словарями, писать сложные слова и	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	



		объяснять их значение.				
151	Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме. Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Использовать полученные знания в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	
152	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».	Различать научный и художественный тексты. Работать с картиной.  Работать с репродукцией	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.  Уметь ориентироваться в средствах и условиях	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	

		, пользоваться толковым словарем.		общения.		
153	Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.	Усваивать, что произносимый согласный звук – нулевой звук. Проверять слова с произносимыми согласными. Подбирать родственные слова. Характеризовать явления и события.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
154-155	Произносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с произносимыми согласными в корне. Использовать обратный словарь; делить слова на группы по видам орфограмм:	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	

		парные согласные и непро-износимые согласные; выделять обращения на письме.				
156	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и непро-износимые согласные; выделять обращения на письме.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладеть нормами письма по алгоритму.	Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
157	Развитие речи с	Работать с репродукции	Овладеть нормами речевого этикета.	Выражать свои мысли с	Работать со словарями как	

	<p>элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».</p>	<p>й. Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении.</p>	<p>Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.</p>	<p>использованием дополнительной информации. Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.</p>	<p>источником познания окружающей действительности.</p>	
158	<p>Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.</p>	<p>Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм</p>	<p>Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства.</p>	<p>Работать с информацией. Планировать свои действия по алгоритму.</p>	<p>Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.</p>	

		(парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов. Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.				
159	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпически	Работать по алгоритму.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	

		<p>м словарями.          Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме.          Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов.          Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.</p>				
160	<p>Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.</p>	<p>Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне.          Пользоваться обратным,</p>	<p>Наблюдать, исследовать объекты письма. Выделять их существенные признаки.</p>	<p>Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.</p>	<p>Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.</p>	

		орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов. Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.				
161	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения,	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		корне, парные по глухости-звонкости согласные, произносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу.	обобщать.			
162	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Членить текст на абзацы, оформляя его на письме.	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
163	Итоговая контрольная работа за II полугодие.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, произносимые согласные),	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.	Выражать личное отношение к изучаемым объектам письма.	



		<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в разных частях слов.				
164	Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Выполнять работу над ошибками.	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения, обобщать.	Работать с информацией, представлять данные. Овладеть приемами сотрудничества.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	
165	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Работать по алгоритму.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Работать со словарями как источником познания окружающей действительности.	
166	Непроизносимый согласный звук –	Различать и правильно употреблять	Осмысливать, определять, различать и правильно употреблять слова с парными	Выражать свои мысли с использованием дополнительной	Понимать важность своего участия в изучении родного	

	нулевой звук.	приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	и непроизносимыми согласными.	информации.	языка.	
167	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.	Работать по алгоритму.	Планировать свои действия по алгоритму в процессе сотрудничества.		
168	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять	Наблюдать, исследовать объекты письма. Выделять их существенные признаки.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.	

		значение многозначны х слов, правильно писать слова с парными и непроизносим ыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпически м словарем.				
169	Лексикография. Тест.	Пользоваться словарями русского языка. Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью.	Моделировать объекты письма. Исследовать их свойства. Овладевать нормами письма по алгоритму.	Выражать свои мысли с использованием дополнительной информации.	Осознавать, что правильная и грамотная речь – показатель культуры человека.	
170	Развитие речи с элементами культуры речи. Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Правильно писать слова с изученными орфограммами . Пользоваться орфографичес ким словарем. Грамотно	Овладевать нормами речевого этикета. Описывать свойства объектов с целью правильного употребления их в речи. Планировать свои действия.	Работать с информацией, представлять данные. Овладевать приемами сотрудничества.	Понимать важность своего участия в изучении родного языка.	

		писать и оформлять письмо элементарно о содержания.				
--	--	---	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку (Н.А.Чуракова) в 3 классе (170 часов)**

№	Тема урока	Элементы содержания	Планируемые результаты и УУД		Дата по плану
			Предметные умения	Метапредметные УУД	
1.	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение и закрепление навыка письма знакомых орфограмм;</li> <li>- способы проверки орфограмм в корне слова;</li> <li>- повторение и закрепление знаний о написании прописной буквы;</li> <li>- изменение формы слова;</li> <li>- подбор родственных слов.</li> </ul>	<p><b>Знать</b> понятие «орфограмма»; структуру построения учебника «русский язык»; основные словари русского языка.</p> <p><b>Уметь</b> писать безударные гласные, парные согласные в корне; видеть орфограммы в тексте; списывать текст, вставляя пропущенные буквы; ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul>	
2.	Непроизносимые согласные в корне.	(Уч-к I, стр. 6 – 17).	<p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; делить слова на группы в зависимости от написания; писать слова с непроизносимыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> </ul>	

			согласными в корне слова: выполнять проверку написания слов по образцу.	- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	
3.	Слова с парными согласными в корне слова.		<b>Уметь</b> определять родственные слова; писать слова с парными согласными в корне слова; выписывать слова с разделительным Ъ и разделительным Ь знаками; ставить знаки препинания при обращении.	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;-</li> <li>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.</li> </ul>	
4	Контрольное списывание.		<b>Уметь</b> записывать текст с учетом изученных орфограмм; ставить слово в начальную форму; выполнять звукобуквенный разбор слова; показывать словообразование; выполнять работу над ошибками.	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p>	

5	Р/р. Для чего нужна речь? Какие бывают предложения	<p>- закрепление навыка в отличии устной и письменной речи (практическая работа).</p> <p>(Уч. II, стр. 6 -8).</p>	<p><b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; читать предложения, соблюдая знаки препинания; употреблять знаки препинания в конце предложения; определять виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p>	<p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.</p> <p>- составлять план работы совместно с учителем.</p> <p>- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	
6.	Звукобуквенный разбор слова.	<p>- закрепление знаний о звуках;</p> <p>-деление слов на слоги;</p> <p>- отработка навыка в фонетическом разборе;</p> <p>- закрепление навыка словообразования;</p>	<p><b>Знать</b> порядок звукобуквенного разбора; значение звукобуквенной зарядки.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; различать звуки; выделять звуки в слове, давать им характеристику; составлять звукобуквенную схему слова.</p>	<p>- владеть общими приемами , выполнения заданий;</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</p>	
7.	Звукобуквенный разбор слова.	<p>- тренировка в записи текста под диктовку с изученными орфограммами.</p> <p>( Уч. I, стр.18 – 22).</p>	<p><b>Уметь</b> записывать текст с учетом изученных орфограмм; ставить слово в начальную форму; выполнять звукобуквенный разбор слова; показывать словообразование; выполнять работу над ошибками.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>- слушать других, пытаться</p>	

			<p>принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам</li> </ul>	
8	Входная контрольная работа.		<p>Проверить свои знания со 2 класса</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений.</li> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- строить логическую цепь рассуждений.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения,</li> </ul>	

				быть готовым изменить свою точку зрения.	
<b>9</b>	Части речи. Имя существительное. Словарный диктант	- значение и употребление в речи;  - постоянные признаки существительного;  - определение числа и рода существительного.  (Уч. I, стр.23 – 31).	<b>Знать</b> понятия «части речи», «самостоятельные части», «служебные части речи», «имя существительное».  <b>Уметь</b> делить слова на группы по частям речи; ставить существительное в начальную форму; изменять существительное по числам; определять род имени существительного; работать с Толковым словарём	<b>Личностные :</b>  - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве.  <b>Регулятивные:</b>	
<b>10</b>	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.		<b>Знать</b> понятия «одушевленные» и «неодушевленные» имена существительные.  <b>Уметь</b> задавать вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении; определять род существительных.	- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  - работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	
<b>11.</b>	Части речи. Имя существительное.		<b>Знать</b> определение «имя существительное».  <b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; указывать словообразование; разбирать по составу существительное	<b>Познавательные:</b> - ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной	
<b>12.</b>	Р/р. Какие бывают предложения.	«Какие бывают предложения?»  - виды предложений по цели	<b>Знать</b> виды предложения по цели высказывания и интонации;  <b>Уметь</b> правильно писать		



		высказывания и интонации; - знаки в конце предложений.  (Уч. II, стр. 9 – 11).	предложение.	задачи в один шаг;- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;	
<b>13.</b>	Части речи. Имя прилагательное.	-значение и употребление;  - изменение по числам и родам;  - согласование с существительным.  (Уч. I, стр.32 – 37)	<b>Знать</b> определение «имя прилагательное»; что прилагательное согласуется с именем существительным.  <b>Уметь</b> выделять в тексте слова- названия признаков; определять род имен прилагательных; работать с Толковым и Обратным словарями; выполнять разбор прилагательного по образцу.	<b>Коммуникативные:</b>  - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	
<b>14.</b>	Имя прилагательное. Закрепление.		<b>Уметь</b> записывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов; выполнять работу над ошибками; подбирать проверочные слова.		
<b>15</b>	Р/р. «Какие бывают предложения?»	- вспомнить виды текстов (научный и художественный)  (Уч. II, стр. 12 – 14)	<b>Знать</b> понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста».  <b>Уметь</b> находить текст; определять тему и основную мысль текста.	<b>Познавательные УУД</b>  обучение работе с информацией, представленной в табличной форме	

16.	Части речи. Глагол.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- значение и употребление;</li> <li>- глаголы-синонимы;</li> <li>- различные виды разборов глагола.</li> </ul> <p>(Уч. I, стр. 37 – 39)</p>	<p><b>Знать</b> определение «глагол».</p> <p><b>Уметь</b> работать с Толковым и Обратным словарями; выписывать глаголы в начальной форме; подбирать проверочные слова; разбирать глаголы по составу; выполнять звукобук-венный разбор слова; находить близкие по значению глаголы.</p>	<p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>обучение работе с информацией, представленной в табличной форме</p>	
17.	Существительные со значением действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- значение и употребление;</li> </ul> <p>(Уч. I, стр.40-44)</p>	<p><b>Знать</b>, существительные со значением действия образовались от глаголов.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять разбор слова по составу; работать с Обратным словарём; различать части речи.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смыслообразование,</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</li> </ul>	
18.	Существительные со значением признаков..		<p><b>Знать</b>, существительные со значением признаков образовались от прилагательных.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; различать части речи; выписывать однокоренные глаголы парами; выполнять разбор слова по составу.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> </ul>	
19.	<p>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Словарный диктант</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слово и его значение;</li> <li>- словообразование;</li> <li>- слова-синонимы.</li> </ul> <p>(Уч. I, стр. 44 – 51)</p>	<p><b>Знать</b> понятия «многозначные слова», «прямое значение», «переносное значение».</p> <p><b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; объяснять значения многозначных слов; различать прямое и переносное значение слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;</li> <li>- самостоятельное создание способов решения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	

				-использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
<b>20.</b>	Р/р. Текст. Тема. Основная мысль.	- определение вида текста;  - работа по определению темы и основной мысли текста;  - списывание текста.  (Уч. II, стр. 14 – 16)	<b>Знать</b> понятие «тема картины».  <b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник	<b>Личностные :</b>  - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	
<b>21.</b>	Прямое и переносное значение слова.	- слово и его значение;  - словообразование;  - слова-синонимы.  (Уч. I, стр. 44 – 51)	<b>Уметь</b> работать с Толковым, Орфографическим и Этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного.	<b>Регулятивные</b>  - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	
<b>22</b>	Прямое и переносное значение слова.  Местоимение  Словарный диктант	- слово и его значение;  - словообразование;  - слова-синонимы.  (Уч. I, стр. 44 – 51)	<b>Уметь</b> работать с Толковым, Орфографическим и Этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного.  <b>Знать</b> определение «личные местоимения».  <b>Уметь</b> заменять существительные личными местоимениями.	- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  <b>Познавательные:</b>  - владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений.  -строить объяснение в устной форме по предложенному плану.  <b>Коммуникативные:</b>  - донести свою позицию до	

				других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	
23.	Местоимение	<p>- значение и употребление;</p> <p>-понятие «личные местоимения»;</p> <p>- замена существительного местоимением;</p> <p>- определение лица и числа местоимения.</p> <p>(Уч. I, стр. 52 – 57)</p>	<p><b>Знать</b> определение «личные местоимения».</p> <p><b>Уметь</b> заменять существительные личными местоимениями.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p>	
24	Р/р. Последовательность предложений в тексте.	<p>«Последовательность предложений в тексте».</p> <p>- работа с деформированным текстом.</p> <p>( Уч.II, стр.17 -18)</p>	<p><b>Знать</b> понятие «тема картины».</p> <p><b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p>	
25.	Предлоги и приставки	<p>- различие приставок и предлогов.</p> <p>(Уч. I, стр. 58 – 60).</p>	<p><b>Знать</b>, что предлог- служебная часть речи, а приставка – часть слова.</p> <p><b>Уметь</b> работать с этимологическим словарём; различать приставки и предлоги;</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- выполнять задания с использованием материальных</p>	

			выделять корни и приставки; выписывать существительные с пред-логами; выписывать глаголы с приставками.	объектов рисунков, схем; - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ); - строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.	
26.	Научные названия главных членов предложения.	- введение новых терминов (подлежащее, сказуемое); - закрепление знаний о словосочетаниях; - различие понятий «главные члены предложения» и «части речи» (Уч. 1, стр.60-64)	<b>Знать</b> термины «подлежащее», «сказуемое», «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения». <b>Уметь</b> выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира; анализировать предложения; определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое; различать понятия «части речи» и «члены предложения».	<b>Коммуникативные:</b> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;	
27.	Синонимы.	- введение понятия «синонимы» - практические упражнения по подбору синонимов к данным словам.  (Уч. 1, стр. 64 – 67)	<b>Иметь</b> представление о синонимах в русском языке. <b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; подбирать синонимы; определять, чем отличаются друг от друга синонимы в разных парах.		
28.	Изменение существительных по числам.	- род существительных; - изменение по числам; - не изменяемые по числам	<b>Знать</b> , что существительные изменяются по числам. <b>Уметь</b> изменять существительные по числам; определять существительные, которые не		

		существительные. (Уч. I, стр. 68)	изменяются по числам.		
29	Р/р. «Работа с картиной Клода Моне «Прогулка»» (устное сочинение).	«Работа с картиной Клода Моне «Прогулка»» (устное сочинение). - введение понятия «тема картины»; -работать над развитием умения анализировать картину; - составление и запись плана своего рассказа. (Уч. II, стр. 19 – 20).	<b>Уметь</b> работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; работать с Толковым словарём; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; коротко пересказывать текст.	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. <b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. <b>Познавательные:</b> - ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; - перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний; <b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до	

				других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	
30	Изменение имён существительных по падежам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с названиями падежей;</li> <li>- падежные вопросы;</li> <li>- работать над умением задавать падежные вопросы и определять по вопросам падежи (работа в парах).</li> </ul> <p>(Уч. I, стр. 69 -74).</p>	<p><b>Знать</b>, что имена существительные изменяются по падежам; название и вопросы падежей.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; выделять окончания существительных в разных падежах; опре-делять падеж существительного; задавать падежный вопрос.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений,</li> </ul>	

				<p>событий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
31	Изменение существительных по падежам. Словарный диктант			<p><b>Личностные :</b></p> <p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	
32	Именительный падеж	<p>- начальная форма – именительный падеж;</p> <p>- основа предложения (определение падежа подлежащего).</p> <p>(Уч. I, стр. 75 -76).</p>	<p><b>Знать</b>, что существительное в именительном падеже является подлежащим; начальная форма существительного – именительный падеж единственное число.</p> <p><b>Уметь</b> подчеркнуть основу в предложении; определять падеж и число существительных.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</p>	
33	Родительный падеж	<p>- вопросы и предлоги родительного падежа;</p> <p>- выделение словосочетаний из карточки, составленной соседом (из любого предложения);</p> <p>- из карточки выписать основы предложений и определить падеж подлежащих.</p>	<p><b>Знать</b> вопросы и предлоги родительного падежа.</p> <p><b>Уметь</b> выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных.</p>	<p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной</p>	



		(Уч. I, стр. 76 – 79).		задачи в один шаг;	
34	Дательный падеж	<p>- вопросы и предлоги дательного падежа;</p> <p>- работа в парах: определение падежей существительных;</p> <p>- вопросы падежные и смысловые;</p> <p>- члены предложения (главные и второстепенные).</p> <p>(Уч. I, стр. 79 – 80).</p>	<p><b>Знать</b> вопросы и предлоги дательно-го падежа.</p> <p><b>Уметь</b> выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных.</p>	<p>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p><b>Личностные :</b></p> <p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных</p>	

				<p>признаков;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
35	Р/р. «Главное переживание автора, выраженное в тексте».	<p>- составление устных рассказов с выделением своих переживаний;</p> <p>- работа с текстом по теме урока.</p> <p>(Уч. II, стр. 20 -21).</p>	<p><b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; пересказывать текст по плану.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p>	
36	Винительный падеж	<p>- вопросы и предлоги винительного падежа;</p> <p>- словосочетания с существительными в.п.;</p> <p>- определение изученных падежей существительных;</p> <p>- сопоставление именит. и винит.падежей.</p>	<p><b>Знать</b>, что существительное в вини-тельном падеже в предложении является второстепенным членом.</p> <p><b>Уметь</b> различать именительный и винительный падежи; выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p>	
37	Винительный и родительный падежи	<p>(Уч. I, стр. 80 – 86).</p>	<p><b>Знать</b>, как различать винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных.</p> <p><b>Уметь</b> различать родительный и</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- выполнять задания с</p>	

			ви-нительный падежи одушевленных существительных	использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;	
38	Творительный падеж Словарный диктант	- вопросы и предлоги; - определение падежей; - члены предложения; - вопросы падежные и смысловые.  (Уч. I, стр. 86 – 91).	<b>Знать</b> вопросы и предлоги творите-льного падежа.  <b>Уметь</b> определять падежи существи-тельных; разбирать предложение по членам; выписывать словосочетания; записывать родственные слова	- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ); - строить объяснение в устной форме по предложенному плану;	
39	Творительный падеж		<b>Знать</b> вопросы и предлоги творите-льного падежа.  <b>Уметь</b> определять падежи существи-тельных; разбирать предложение по членам; выписывать словосочетания; записывать родственные слова	- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.  <b>Коммуникативные:</b>	
40	Р/р. «Работа с картиной Аркадия Рылова «Зелёный шум»».	сравнительный анализ картин. (Уч. II, стр. 21-23).	<b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора.	- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; -строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;	
41	Предложный падеж	- см. уроки 38-39  (Уч. I, стр. 91 – 93).	<b>Знать</b> вопросы и предлоги предложного падежа.  <b>Уметь</b> выписывать словосочетания; определять	<b>Личностные :</b>  -в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на	

		<p>падежи существительных; выполнять разбор по членам предложения.</p>		<p>общие для всех простые правила поведения</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> <li>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести</p>	
--	--	--	--	---	--

				свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i> , приводя аргументы.	
42	Упражнение в определении падежей существительных	-закрепление изученного материала о падежах.	<b>Уметь</b> писать текст с изученными орфограммами; определять падежи существительных	<b>Личностные :</b>  - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).	
43	Проверочный диктант с грамматическим заданием	Закрепление полученных знаний о падежах.	<b>Знать</b> изученные орфограммы.  <b>Уметь</b> писать текст под диктовку.		
44	Работа над ошибками.  Р/р. План текста	- введение понятия «абзац» (с красной строки);  - деление текста на части;  - составление плана текста;  - работа с ТС.  (Уч. II, стр. 24 – 26).	<b>Уметь</b> выполнять над ошибками;  изменять существительные по числам и падежам	<b>Регулятивные:</b>  - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  <b>Познавательные:</b>  - выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;  - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);  - строить объяснение в устной форме по предложенному плану;  - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.	
45	Изменение существительных по числам и падежам (обобщение). Словарный диктант	<u><b>Урок-игра.</b></u>			

				<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы;</li> </ul>	
<b>46</b>	Антонимы	-слово и его значение;	<p><b>Иметь</b> представление о словах-антонимах.</p> <p><b>Уметь</b> находить антонимы в посло-вицах; объяснять смысл пословиц.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	
<b>47</b>	Антонимы	- введение понятия «антоним»; - работа с ТС (подбор антонимов).  (Уч. I, стр. 95 - 101 ).			
<b>48</b>	Различение падежей	- изменение существительных по падежам;  - роль местоимения в текстах;  - сложные слова (соединительные гласные).	<p><b>Уметь</b> различать падежи имен существительных; списывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul>	
<b>49</b>	Различение падежей  Проверочная работа.	(Уч. I, стр. 102 – 111).			<p><b>Уметь</b> различать падежи имен существительных; объяснять роль местоимения в тексте; работать с Этимологическим словарём; заменять местоимения именем существительным; выписывать сложные слова; выделять соединительные гласные.</p>

				<b>Познавательные:</b>	
<b>50</b>	Различение падежей.	<p>- работа над ошибками в контрольной работе – работа в учебнике на стр. 110-111 (работа в парах);</p> <p>- отработка навыка в определении падежей.</p> <p>(Уч. 1, стр. 102 – 110)</p>	<b>Уметь</b> различать падежи имен суще-ствительных; выполнять контроль-ную работу.	<p>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</p>	
<b>51</b>	Р/р. Порядок абзацев в тексте.	<p>- работа с деформированным текстом;</p> <p>краткий пересказ по плану.</p> <p>(Уч. II, стр. 26 – 29).</p>	<b>Уметь</b> находить количество абзацев и устанавливать их порядок.	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p><b>Личностные :</b></p> <p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с</p>	

				<p>учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</li> </ul>	
52	Что такое устойчивые выражения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слово и его значение;</li> <li>- введение понятия «фразеологизмы».</li> </ul> <p>(Уч. I, стр.112 – 114)</p>	<p><b>Иметь</b> представление о фразеологизмах.</p> <p><b>Уметь</b> работать со словарём устойчивых выражений; находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</li> </ul>	
53	Склонения имен существительных	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение понятий «склонение», «склонять»;</li> <li>- упражнения в выделении падежных окончаний (ударных).</li> </ul> <p>(Уч. I, стр. 114 – 117)</p>	<p><b>Знать</b>, что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки существительных 1-, 2-, 3-го склонения.</p> <p><b>Уметь</b> склонять существительные 1-, 2-, 3-го склонения; выделять окончания существительных</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p>	



54	Существительные первого склонения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор существительных 1-го склонения (из словарей);</li> <li>- склонение существительных 1 скл..</li> </ul> <p>(Уч. I, стр.119 – 121).</p>	<p><b>Знать</b>, какие существительные относятся к 1-му склонению.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Орфографическим, Обратным и Словарём устойчивых выражений; склонять существительные 1-го склонения; выделять окончания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> </ul>	
55	Существительные первого склонения.		<p><b>Знать</b>, какие существительные относятся к 1-му склонению.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Орфографическим, Обратным и Словарём устойчивых выражений; склонять существительные 1-го склонения; выделять окончания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	
57	Существительные второго склонения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор существительных 2скл.;</li> <li>- склонение существительных 2скл.;</li> <li>- определение окончаний существительных 2скл.</li> </ul> <p>(Уч. I, стр. 122 – 124).</p>	<p><b>Знать</b>, какие существительные относятся к 2-му склонению.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Орфографическим и Обратным словарями; склонять существительные 2-го склонения; выделять окончания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> </ul>	
57	Р/р. Устное изложение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с текстом: чтение по цепочке, ответы на вопросы, выделение основной мысли;</li> <li>- деление текста на смысловые части;</li> <li>- составление плана;</li> <li>- пересказ текста по плану.</li> </ul> <p>(Уч. II, стр.30 – 31).</p>	<p><b>Уметь</b> правильно передавать содержание текста устно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы;</li> </ul>	

58	Существительные второго склонений.		<p><b>Знать</b>, какие существительные относятся к -, 2-му склонению.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Орфографическим и Обратным словарями; склонять существительные 1-, 2-го склонений; выделять окончания.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения</p>	
59	Существительные третьего склонения	<p>- выбор существительных 3 скл.;</p> <p>- склонение существительных 3 скл.;</p> <p>- окончания существительных 3 скл.;</p> <p>- различие 1-го и 3-го склонений – работа в парах.</p>	<p><b>Знать</b>, какие существительные относятся к 3-му склонению.</p> <p><b>Уметь</b> работать со Словарём устойчивых выражений и Обратным словарём; склонять существительные 3-го склонения.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</p>	
60	Существительные третьего склонения	<p>(Уч. I, стр. 125 – 128).</p>	<p><b>Уметь</b> работать со Словарём устойчивых выражений и Обратным словарём; склонять существительные 3-го склонения; выделять окончания.</p>	<p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>	
61	Р/р. Письменное изложение	<p>- работа с текстом: чтение по цепочке, ответы на вопросы по содержанию, выделение основной мысли;</p> <p>- составление плана;</p> <p>- закрепление знаний об обращении.(Уч. II, стр. 32 – 34).</p>	<p><b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; слушать и анализировать музыкальные произведения; работать с Толковым словарём; устно описать картину по плану; записать описание картины по данному плану.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- подводить под понятие (формулировать правило) на</p>	

62	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбор слов по составу;</li> <li>- значимые части слова;</li> <li>- учимся объяснять причину удвоенной согласной буквы.</li> </ul>	<p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять части слова; показывать, как образовано слово; объяснять, почему в слове пишется удвоенная буква «н».</p>	<p>основе выделения существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> </ul>	
63	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных.	(Уч.І, стр. 128 – 134).	<p><b>Уметь</b> работать с Обратным и Эти-мологическим словарями; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
64	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных.		<p><b>Уметь</b> работать с Обратным и Эти-мологическим словарями; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н».</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	
65	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. Словарный диктант		<p><b>Уметь</b> работать с Обратным и Эти-мологическим словарями; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н».</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul>	
66	Различение склонений существительных. Правописание	- тренировочные упражнения в написании падежных окончаний;	<p><b>Уметь</b> правильно писать падежные окончания существительных; работать с Орфографическим словарём;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> </ul>	

	падежных окончаний.	- определение склонений и падежей существительных.	определять склонение имени существительного.	- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	
67	Различение склонений существительных.	(уч. I, стр. 135 – 146).	<b>Уметь</b> работать с Обратным, Толковым и Словарём устойчивых выражений; определять склонений имени существительного; правильно писать падежные окончания существительного	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> </ul> <p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать</li> </ul>	

				<p>учебную проблему;</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
68	<p>Правописание падежных окончаний.</p>	<p>- тренировочные упражнения в написании падежных окончаний;</p> <p>- определение склонений и падежей существительных.</p> <p>(уч. I, стр. 135 – 146).</p>	<p><b>Уметь</b> правильно писать падежные окончания существительных; работать с Обратным, Толковым и Словарем устойчивых выражений; определять склонение имени существительного</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p>	
69	<p>Правописание падежных окончаний.</p>		<p><b>Уметь</b> правильно писать падежные окончания существительных; работать с Обратным, Толковым и Словарем устойчивых выражений;</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после</p>	

			определять склонение имени существительного	предварительного обсуждения; <b>Познавательные:</b> - выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем; - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ); - строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице. <b>Коммуникативные:</b> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;	
70	Р/р. «Азбука вежливости. Как писать письмо?»	- нормы речевого этикета: приветствие, обращение, прощание, извинение, благодарность, просьба.  (Уч. II, стр. 36 – 39).	<b>Научиться</b> правильно писать письмо.		
71	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства.	- введение понятий «дополнение, обстоятельство»;	<b>Знать</b> определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и	

		<p>- умение выполнять полный разбор предложений (основа и второстепенные члены);</p> <p>- закрепление знаний о склонении существительных.</p> <p>(Уч. I, стр. 147 – 158).</p>	<p>обстоятельство.</p> <p><b>Уметь</b> работать со Словарём устойчивых выражений; подчеркнуть-вать главные члены предложения; находить в тексте обстоятельства.</p>	<p>сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>	
72	Второстепенные члены предложения.		<b>Знать</b> определение второстепенных членов; вопросы,	<b>Личностные :</b>	

	Дополнения.		<p>на которые отвечает дополнение.</p> <p><b>Уметь</b> подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения.</p>	<p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</li> </ul>	
--	-------------	--	--	---	--



73	Второстепенные члены предложения. Дополнения. Повторение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение понятий «дополнение, обстоятельство»;</li> <li>- умение выполнять полный разбор предложений (основа и второстепенные члены);</li> <li>- закрепление знаний о склонении существительных.</li> </ul>	<p><b>Уметь</b> подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения; выписывать существительные 1-, 2-, 3-го склонения; выписывать словосочетания</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
74-75	Второстепенные члены предложения.		<p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять главные и второстепенные члены предложения; скло-нять имена существительные.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</li> <li>- составлять план решения проблемы совместно с учителем.</li> <li>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> </ul>	

				<p>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
76	Р/р. «Текст – описание и текст-повествование»	<p>- сравнение текстов по виду;</p> <p>- определение вида текста;</p> <p>- употребление сравнений в тексте.</p> <p>(Уч. II, стр. 40 -45).</p>	<b>Уметь</b> различать текст-описание и текст-повествование, находить особенности этих текстов.	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
77	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Уметь</b> писать текст под диктовку с изученными орфограммами	<p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	
78	Работа над ошибками. Задание для членов клуба.	<p>- анализ к.р. и работа над типичными ошибками;</p> <p>- выполнение заданий клуба «Ключ и заря» (работа с текстом «Храбрый Юра»).</p> <p>(Уч. I, стр. 159).</p>	<b>Уметь</b> выполнять работу над ошибками; писать письмо с ответами; выполнять задание членов клуба.	<p>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</p> <p>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</p>	
79	Р/р. «Работа с картиной. Устное сочинение.»	<p><b><u>Развитие речи № 15.</u></b></p> <p>- работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова.»</p>	<b>Уметь</b> составлять устное сочинение по картине		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вспомнить особенности портрета;</li> <li>- составление и запись плана своего рассказа;</li> <li>- составление и запись текста-описания сказочного героя.</li> </ul> <p>(Уч. II, стр. 46 – 51).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> </ul>	
<b>80</b>	Безударные окончания существительных в единственном числе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставление ударных и безударных окончаний существительных одного и того же склонения;</li> <li>- уметь подбирать опорные слова для написания безударных окончаний;</li> <li>- введение понятия «омонимы».</li> </ul> <p>(Уч. III, стр.6 – 17).</p>	<p><b>Знать</b>, что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково.</p> <p><b>Уметь</b> подбирать опорные слова для написания безударного окончания существительного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы;</li> </ul>	
<b>81</b>	Безударные окончания существительных в единственном числе. Закрепление.	<p>(Уч. III, стр.6 – 17).</p>	<p><b>Иметь</b> представление о словах с подвижным ударением.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Орфоэпическим словарём; выписывать словосочетания; выделять окончания существительных; правильно произносить слова с подвижным ударением.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
<b>82</b>	Р/р. «Работа с картиной. Письменное сочинение.»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент.»: анализ темы;</li> <li>- составление плана своего рассказа и запись;</li> <li>- запись описания картины по составленному плану.</li> </ul>	<p><b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; составлять план рассказа; объяснять орфограммы; письменно пересказывать текст по плану, соблюдать последовательность событий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с</li> </ul>	

		(Уч. II, стр. 52 -54).		учителем.	
83	Как пишутся приставки <i>раз-</i> и <i>рас-</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различие приставок и предлогов;</li> <li>- правописание приставок на согласный (<i>рас-</i>, <i>раз-</i>);</li> <li>- родственные слова.</li> </ul> (Уч. III, стр. 17 – 27).	<p><b>Знать</b>, как пишутся приставки <i>раз-</i> и <i>рас-</i>.</p> <p><b>Уметь</b> выделять приставки в словах; работать с Обратным словарем; правильно писать приставки <i>раз-</i>, <i>рас-</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
84	Как пишутся приставки <i>из-</i> , <i>ис-</i> . Словарный диктант		<p><b>Знать</b>, как пишутся <i>из-</i>, <i>ис-</i>; приставки <i>без-</i>, <i>бес-</i>; <i>воз-</i>, <i>вос-</i>.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарем; писать слова с приставками <i>из-</i>, <i>ис-</i>; <i>без-</i>, <i>бес-</i>; <i>воз-</i>, <i>вос-</i>; подбирать проверочные и родственные слова.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и</li> </ul>	

<p>85</p>	<p>Как пишутся приставки, оканчивающиеся на –з.</p> <p>Безударные окончания существительных в единственном числе.</p>		<p><b>Знать</b>, что приставки, оканчивающиеся на –з (<i>раз-, из-, без-</i> и другие), пишутся в словах, корни которых начинаются с гласных или звонких согласных.</p> <p><b>Уметь</b> правильно произносить слова с сочетанием «чн», «чт»; работать с Обратным словарём; различать предлоги и приставки.</p> <p><b>Уметь</b> объяснять выбор букв в окончаниях существительных; выделять окончания; определять склонение, число и падеж существительного; задавать падежные и смысловые вопросы от слова-командира к зависимому слову.</p>	<p>сотрудничества).</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> </ul>
-----------	---	--	--	---

				- задавать вопросы;	
86	Безударные окончания существительных в единственном числе.	<i><u>1-ый час –урок с применением парацентрических технологий;</u></i>	<b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно произносить слова.	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>- составлять план решения</li> </ul>	

				<p>проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> </ul>	
87	Р/р. Текст – описание и текст-повествование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение прочитанных текстов;</li> <li>- признаки различия текстов данных видов;</li> <li>- работа с текстами «Павлин-самый красивый» и «Отважный пингвинёнок».</li> </ul> <p>(Уч. II, стр. 57 – 61)</p>	<b>Уметь</b> различать текст-описание и текст-повествование	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать</li> </ul>	
88	Безударные окончания существительных в единственном числе. Контрольная работа	<u>2-ой час – к.р..</u>	<b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; выполнять звукобуквенный разбор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать</li> </ul>	

			слова.	учебную проблему; - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	
<b>89</b>	Работа над ошибками. Значения слов. Повторение старого и открытие нового.	- слово и его значение; - разбор предложений (основа и второстепенные члены); - слова с подвижным и неподвижным ударением.  (Уч. III, стр.38 – 42).	<b>Иметь</b> представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.  <b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; составлять предложения с омо-нимиами; подчеркивать основу в предложении.	<b>Познавательные:</b> - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;  - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.	
<b>90</b>	Значения слов. Повторение старого и открытие нового.		<b>Иметь</b> представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.  <b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; составлять предложения с омо-нимиами; подчеркивать основу в предложении.	<b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i> , приводя аргументы.	
<b>91</b>	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения.	- обобщение знаний о существительных 1-го и 2-го склонения;  - сопоставление падежных окончаний существительных 1-го и 2-го склонения.  (Уч. III, стр. 43 – 49).	<b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно писать окончания существительных 1- и 2-го склонения.		
<b>92</b>	Р/р. «Письменное изложение»	- объяснение названия текста;  - чтение по цепочке;  - деление текста на смысловые	<b>Уметь</b> составлять план рассказа; составлять рассказ по серии рисунков; рассказывать историю по цепочке.		



		<p>части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление и запись плана текста;</li> <li>- орфографическая подготовка;</li> <li>- письменное изложение текста по плану, соблюдая последовательность событий.</li> </ul> <p>(Уч. II, стр. 66 – 68).</p>			
<b>93</b>	Окончания существительных 1- и 2-го скло-нения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение знаний о существительных 1-го и 2-го склонения;</li> <li>- сопоставление падежных окончаний существительных 1-го и 2-го склонения.</li> </ul> <p>(Уч. III, стр. 43 – 49).</p>	<p><b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно писать окончания существительных 1- и 2-го склонения; правильно писать словарные слова.</p>		
<b>94</b>	Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правописание слов с двойной согласной;</li> <li>- придумываем и записываем предложения с данными словами.</li> </ul> <p>(Уч. III, стр. 49 – 51, 55 – 57, 68)</p>	<p><b>Уметь</b> правильно писать слова с уд-военной буквой согласного, пришед-шие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
<b>95</b>	Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков.		<p><b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного;</p>		

			правильно писать окончания существительных 3-го склонения; правильно писать словарные слова.	- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; <b>Познавательные:</b>
96	Окончания существительных 3-го склонения.	- определение склонения существительного;	<b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания существительных 3-го склонения в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; объяснять смысл фразеологизмов.	- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;
97	Окончания существительных 3-го склонения.	- склонение существительных 3-го склонения; - падежные окончания.  (Уч. III, стр. 51 -55).		- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
98	Р/р. «Составление рассказа по рисунку.»	- расположить рисунки в правильном порядке; - составить план будущего рассказа; - составить рассказ по серии рисунков с использованием своего плана.  (Уч. II, стр. 68 – 69).		- строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице. <b>Коммуникативные:</b> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
99	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных Словарный диктант	- разбор слов по составу; - постановка ударения; - правописание безударных окончаний существительных.  (Уч. 3, стр. 57 – 63)	<b>Знать</b> , что после шипящих под ударением в окончании существительных пишется буква «о», а без ударения – буква «е».  <b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных.	- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;

<b>100</b>	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. Закрепление.		<b>Уметь</b> работать со Словарём устойчивых выражений; объяснять значение устойчивых выражений; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных.	<b>Личностные :</b>  - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения  <b>Регулятивные:</b>  - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  - учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	
<b>101</b>	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных				
<b>102</b>	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных				
<b>103</b>	Р/р. «Учимся писать сочинение»	- устные рассказы детей о своих друзьях-животных;  - ответы на вопросы учебника;  - письменное изложение своих мыслей.  (Уч. II, стр. 70 – 71).	<b>Научиться</b> писать сочинения		
<b>104</b>	Жизнь корня в составе слов разных частей речи.	- разбор слов по составу;  - выделение групп слов по разным признакам;  - составление слов по схемам;  - составление сложных слов по данным корням.	<b>Уметь</b> выделять корни; делить слова на группы по разным признакам; составлять слова по данной схеме; составлять сложные слова по данным корням.	<b>Познавательные:</b>  - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных	
<b>105</b>	Жизнь корня в составе слов разных частей речи.	(Уч. III, стр. 64 – 67).	<b>Уметь</b> определять от слов какой части речи образованы данные слова; выделять корни; выделять в		

	Закрепление.		группе родственных слов исходное слово; выписывать родственные слова группами	признаков;  - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);  - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.	
<b>106</b>	Р/р. «Азбука вежливости. Слова благодарности. Просьбы.»	- овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.  (Уч. II, стр. 72 – 76).	<b>Уметь</b> находить нужные слова благодарности в различных ситуациях; правильно строить свою речь, используя слова просьбы	<b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i> , приводя аргументы.	
<b>107</b>	Окончания существительных во множественном числе.	- существительные множественного числа не различаются по склонениям;  - падежные окончания существительных множественного числа;  - основа предложений.  (Уч. III, стр. 69 – 73).	<b>Знать</b> , что существительные во множественном числе не различаются по окончаниям, у них одинаковые окончания в дательном, творительном и предложном падежах.  <b>Уметь</b> выделять и писать окончания существительных во множественном числе.	<b>Личностные :</b>  - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).  <b>Регулятивные:</b>	
<b>108</b>	Окончания существительных во множественном числе в имени- тельном падеже.		<b>Уметь</b> писать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже; находить сложные слова; подчеркивать соединительные гласные; объяснять смысл устойчивых выражений.	- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  <b>Познавательные:</b>  - выполнять задания с использованием материальных	

				объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;	
<b>109</b>	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.	- тренировочные упражнения в склонении существительных множественного числа; - окончания родительного падежа.	<b>Знать</b> , что у существительных с ос-новой на шипящих в форме родительного падежа множественного числа на конце «ь» не пишется.	- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);	
<b>110</b>	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.	(Уч. III, стр. 73 – 79).	<b>Уметь</b> писать окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.	- строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице. <b>Коммуникативные:</b> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;	
<b>111</b>	Р/р. «Научный текст»	- введение понятий «научный текст», «научно-популярный текст»; - сравнение текстов по видам; - составление плана научного текста; - пересказ научного текста.	<b>Знать</b> , что мы называем научным текстом <b>Уметь</b> видеть отличительные признаки научного текста	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	

		(Уч. II, стр. 76 – 88).		<b>Регулятивные:</b>	
112	Написание существительных с суффиксом – <i>ищ</i> -.  	- выделение значимых частей слова;  - правописание суффиксов;  - определение рода существительного;  - закрепление знаний о непроизносимой согласной.  (Уч. III, стр. 79 – 85).	<b>Знать</b> , как пишутся существительные с суффиксом – <i>ищ</i> -.  <b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; писать существительные с суффиксом – <i>ищ</i> -; определять род данных слов.	- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;  - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	
113	Написание существительных с суффиксом – <i>ищ</i> -. Закрепление. Словарный диктант		<b>Уметь</b> писать существительные с суффиксом – <i>ищ</i> -; объяснять смысл устойчивых выражений.	<b>Познавательные:</b>  - ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;  - перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;	
114	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.	- склонение существительных множественного числа;  - разбор предложений по членам (полный).  (Уч. III, стр.86 -96).	<b>Знать</b> , как пишутся окончания существительных во множественном числе.  <b>Уметь</b> определять окончания существительных во множественно числе в разных падежах.	<b>Коммуникативные:</b>  - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	
115	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.		<b>Знать</b> , как пишутся окончания существительных во множественном числе.  <b>Уметь</b> определять окончания существительных во множественно числе в разных	<b>Личностные :</b>  - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила	

		падежах.	поведения. <b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. <b>Познавательные:</b> - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков; - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий. <b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i> , приводя аргументы.
<b>116</b>	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.	<b>Уметь</b> определять окончания во множественном числе разных падежах; различать омонимы и многозначные слова; писать текст	<b>Личностные :</b> - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила

	Закрепление.		с изученными орфограммами.	поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).	
117	Р. р. «Работа с картиной. Устное сочинение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование приёма контраста в картине Ивана Шишкина «Дубовая роща»;</li> <li>- анализ темы картины;</li> <li>- составление плана своего рассказа;</li> <li>- устные рассказы детей.</li> </ul> (Уч. II, стр. 88 – 89).	<p><b>Знать</b> понятие «научный текст».</p> <p>Иметь представление о научно-популярном тексте.</p> <p><b>Уметь</b> выписывать слова-названия признаков в начальной форме; находить в тексте сравнения; различать научный текст и текст художественный; составлять план для научного сообщения; пересказывать тексты.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие,</li> </ul>	
118	Написание суффикса –ок- после шипящих.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение значимых частей слова;</li> </ul>	<p><b>Знать</b>, что в суффиксах существительных, корни которых оканчиваются на шипящий, пишется буква «о», если суффикс стоит под ударением.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять суффикс; правильно писать суффикс –ок- после шипящих; правильно произносить слова в именительном падеже единственного и множественного числа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие,</li> </ul>	
119	Написание суффикса –ок- после шипящих.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка ударения;</li> <li>- правильное произношение существительных множественного числа.</li> </ul> (Уч. III, стр.96 -99).			



				что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;
120	Написание суффикса –ок- после шипящих.			<b>Личностные :</b>  - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения
121	<u>Обобщение знаний по теме «Имя существительное».</u>  Проверочный диктант с грамматическим заданием.		<b>Знать</b> изученные орфограммы.  <b>Уметь</b> писать текст под диктовку.	<b>Регулятивные:</b>  - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;  - учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
122	Р.р. Устное сочинение.	«Устное сочинение».  - составление плана текста;  - пересказ текста с заменой разговорной речи.  (Уч. II, стр. 90 – 93).	<b>Иметь</b> представление о приёме контраста.  <b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с Толковым словарём; устно описать картину по плану; записать описание картины по данному плану.	<b>Познавательные:</b>  - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;

				<p>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</p> <p>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
123	Изменение прилагательных по родам и числам.	<p>- словосочетания существительного с прилагательным;</p> <p>- значение и употребление прилагательных;</p> <p>- связь существительных и прилагательных в числе и роде.</p> <p>(Уч. III, стр. 100 – 102).</p>	<p><b>Знать</b>, как определять безударные окончания прилагательных.</p> <p><b>Уметь</b> изменять прилагательные по числам и родам; определять переносное значение имен прилагательных; выписывать прилагательные с зависимым существительным.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p>	
124	Изменение прилагательных по падежам. Словарный диктант	<p>-изменение прилагательных по падежам с твёрдой и мягкой основой;</p> <p>- способ проверки падежных окончаний прилагательных;</p> <p>- сравнение ударных и безударных падежных окончаний прилагательных.</p>	<p><b>Знать</b>, что безударные и ударные окончания прилагательных в одной и той же форме пишутся одинаково.</p> <p><b>Уметь</b> выделять и писать окончания прилагательных.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p>	
125	Изменение прилагательных по падежам. Закрепление.	<p>падежных окончаний прилагательных.</p> <p>(Уч. III, стр.103 – 108).</p>	<p><b>Уметь</b> изменять прилагательные по падежам с мягкой и твёрдой основами.</p>		

126-127	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение значимых частей слова;</li> <li>- окончания прилагательных (по теме);</li> <li>- образование прилагательных с помощью суффиксов;</li> <li>- фонетический разбор слов.</li> </ul> (Уч. III, стр. 108 – 113).	<b>Знать</b> окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.  <b>Уметь</b> писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах; выполнять звукобуквенный разбор слова; образовывать прилагательные с помощью суффикса <i>-н-</i>	<b>Познавательные:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li> </ul>	
128	Р/р. Письменное изложение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение текста по цепочке;</li> <li>- подбор названия к тексту (по теме, по основной мысли);</li> <li>- пересказывание текста с использованием слов «у художника, с ним, к нему и т.д.»;</li> <li>- письменный рассказ.</li> </ul> (Уч. II, стр. 94 – 96).	<b>Знать</b> правила написания письменного изложения  <b>Уметь</b> передавать содержание текста письменно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</li> <li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li> </ul>	
129	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выборочное списывание (уч.3, стр. 114, № 129);</li> <li>- сравнение окончаний прилагательных (по теме);</li> <li>- разбор прилагательных по составу.</li> </ul> (Уч. 3, стр. 114-116).	<b>Уметь</b> писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах; определять число, род и падеж прилагательного.	<b>Коммуникативные:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> </ul>	
130	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего	<ul style="list-style-type: none"> <li>- склонение прилагательных и определение падежных окончаний;</li> <li>- разбор прилагательных по</li> </ul>	<b>Знать</b> падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.  <b>Уметь</b> определять род, падеж	<ul style="list-style-type: none"> <li>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что</li> </ul>	

	и женского рода.	составу. (Уч. III, стр. 114 -124).	прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных.	нет; - задавать вопросы;	
131	Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода.		<b>Уметь</b> определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных; разбирать прилагательные по составу.	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.  <b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;	
132	Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных мужского, среднего и женского рода.			- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;	
133	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки.	- введение понятия «беглые гласные»; - тренировочные упражнения по выделению корней с беглыми гласными. (Уч. III, стр. 124 – 133).	<b>Знать</b> орфограмму «беглый гласный» в суффиксе.  <b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять корни и основы в слове; писать слова с суффиксами –ек- и –чик-.	- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  <b>Познавательные:</b>	
134	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки.			- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;  - перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;	

			<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li></ul> <p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</li></ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li><li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li><li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li></ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li><li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений,</li></ul>	
--	--	--	--	--

				<p>событий.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
135	Р. р. «Работа с картиной. Устное сочинение»	<p>- провести анализ картины Константина Коровина «Портрет Татьяны Люботович»;</p> <p>- вспомнить, что такое портрет;</p> <p>- составление плана своего рассказа;</p> <p>- устное описание картины по составленному плану;</p> <p>- запись текста.</p> <p>(Уч. II, стр. 96 – 97).</p>	<p><b>Уметь</b> работать с Толковым словарём; читать текст по цепочке; подбирать название к тексту, которое соответствует его теме; придумывать название, которое выражает его основную мысль; пересказывать текст, используя слова «у художника», «с ним», «к нему» и так далее; письменно пересказывать текст.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	
136	Склонение прилагательных во множественном числе.	<p>- выделение значимых частей слова;</p> <p>- составление таблицы окончаний прилагательных множественного числа;</p> <p>- морфологический разбор прилагательных;</p>	<p><b>Знать</b> склонение прилагательных во множественном числе; что прилагательные во множественном числе по родам не изменяются.</p> <p><b>Уметь</b> выделять окончания.</p>	<p>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</p>	
137	Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п.	<p>- введение понятия «определение»-роль прилагательного в предложении;</p>	<p><b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах; определять число, падеж</p>	<p>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</p>	

	Словарный диктант	(Уч. III, стр. 134 – 145).	прилагательных.	<p>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <p>- задавать вопросы;</p>	
138	Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.		<b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах; выписывать прилагательные с существительными.	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения</p> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
139	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п.		<p><b>Знать</b>, какую роль выполняют прилагательные в предложении; понятие «определение».</p> <p><b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах; различать предлоги и приставки; подчеркивать определение в предложении.</p>	<p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p> <p>- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p>	

140	Р/р. «Азбука вежливости. Как правильно говорить по телефону»	- познакомить детей с правилами вежливого разговора по телефону.  (Уч. II, стр.98 – 100).	<b>Знать</b> правила разговора по телефону.  <b>Уметь</b> строить свой разговор по телефону	- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	
141	Слова с удвоенной буквой согласного.	- значения слов «русский» и «российский»;  - закрепление знаний о форме р.п. мн.ч. существительных;  - закрепление знаний об образовании сложных слов.  (Уч. 3, стр. 150 – 152).	<b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание.	<b>Познавательные:</b>  - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;  - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);	
142	Обобщение знаний о прилагательных. Диктант		<b>Знать</b> изученные орфограммы.  <b>Уметь</b> писать текст под диктовку.	- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.	
143	Работа над ошибками.  Р/р. «Сочиняем басню по картине»	- анализ темы картины Готфрида Минда «Кошка в клетке»;  - составление и запись своего рассказа;  - вспомнить об обращении.  (Уч. II, стр. 104 – 110).	<b>Знать</b> особенности басни  <b>Уметь</b> составлять басни	<b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i> , приводя аргументы.	
144	Начальная форма глагола. Суффикс – <i>ть(-ти-, -чь-)</i> .	- глагол, его значение и употребление;  - вопросы начальной формы глагола;  - суффиксы начальной формы глагола;  - выделение значимых частей	<b>Знать</b> суффиксы начальной формы глагола; на какие вопросы отвечают глаголы.  <b>Уметь</b> определять начальную форму глагола; образовывать глаголы в начальной форме без приставок; находить слова-омонимы, которые принадлежат разным частям речи; выделять суффиксы глаголов в начальной		



		<p>слова;</p> <p>- образование глаголов начальной</p> <p>.</p> <p>(Уч. III, стр. 152 – 156).</p>	<p>форме.</p>	
145	<p>Написание частицы</p> <p>– <i>ся</i></p>	<p>- введение понятия «частица»;</p> <p>- выделение значимых частей слова;</p> <p>- Ь на конце глагола;</p> <p>- глагольные суффиксы перед частицей «ся».</p> <p>(Уч. III, стр. 157 – 163).</p>	<p><b>Знать</b> понятие «частица»; правило написания «ь» в конце глаголов.</p> <p><b>Уметь</b> писать глаголы с частицей –ся; выделять суффиксы перед частицей–ся.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</p>
146	<p>Р.р. «Устное изложение»</p>	<p>- работа с текстом: чтение по цепочке, деление текста на части и составление плана;</p> <p>- устные рассказы по составленному плану – работа в парах.</p> <p>(Уч. II, стр. 110 – 118).</p>	<p><b>Уметь понимать содержание текста, делить его на части, передавать содержания текста в устной форме</b></p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</p>
147	<p>Суффиксы глагола: - <i>а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-</i>.</p>	<p>- тренировочные упражнения по выделению глагольных суффиксов.</p> <p>(Уч. III, стр. 163 – 164).</p>	<p><b>Знать</b> глагольные суффиксы.</p> <p><b>Уметь</b> работать с Обратным словарём; выделять глагольные суффиксы.</p>	<p>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</p>
148	<p>Р.р. Письменное изложение текста «Умная птичка»</p>	<p>- самостоятельное прочтение текста;</p>	<p><b>Уметь</b> делить текст на части; пересказывать текст по плану по цепочке; работать с Толковым</p>	<p>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение содержания в парах;</li> <li>- коллективная работа по составлению плана текста;</li> <li>- самостоятельное письмо изложения после орфографической подготовки.</li> </ul> <p>(Уч. 2, стр. 118 – 120).</p>	словарём; рас-сказывать текст по плану по цепочке.	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;</li> <li>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы;</li> </ul>	
149	Времена глагола. Прошедшее время.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- суффикс глагола прошедшего времени;</li> <li>- изменение глаголов прошедшего времени.</li> </ul> <p>(Уч. III, стр. 166 – 167).</p>	<p><b>Знать</b>, что глаголы изменяются по временам; суффикс прошедшего времени <i>-л-</i>.</p> <p><b>Уметь</b> выделять окончания глаголов прошедшего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по чис-лам и родам; выделять суффикс <i>-л-</i>.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p>	
150	Времена глагола. Настоящее время.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление ранее полученных знаний о временах глагола;</li> <li>- изменение глаголов настоящего времени по лицам и числам;</li> <li>- тренировочные упражнения по нахождению глаголов настоящего времени.</li> </ul>	<p><b>Знать</b>, что глаголы настоящего времени изменяются по числам и лицам.</p> <p><b>Уметь</b> определять число и лицо глагола в настоящем времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;</li> <li>- проводить сравнение,</li> </ul>	
151	Настоящее время глагола.	<p>(Уч. III, стр. 165, 167 - 170).</p>	<p><b>Уметь</b> находить глаголы в тексте; определять время и число</p>		

				сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);	
152	Времена глагола. Будущее время.	- изменение глаголов будущего времени;  - виды будущего времени.  (Уч. III, стр.170 – 172).	<b>Знать</b> , что глаголы будущего времени изменяются по числам.  <b>Уметь</b> изменять глаголы по временам.	- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;  - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.	
153	Р.р. «Письменное сочинение по картине»	- анализ темы картины Дитца «Охота на редис»;  - составление и запись плана своего рассказа;  - запись текста-повествования по составленному плану.  (Уч. II, стр.120 – 121).	<b>Уметь</b> сопоставлять название текста с его темой и его основной мыслью; составлять план текста; письменно записывать текст по плану.	<b>Коммуникативные:</b>  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;  -строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;  - задавать вопросы;	
154	Обобщение знаний о временах глаголов.  Словарный диктант	- изменение глаголов по временам  (Уч. III, стр. 173 – 175).	<b>Знать</b> , как определить лицо глагола настоящего времени.  <b>Уметь</b> определять лицо и число глаголов настоящего времени.	<b>Личностные :</b>  - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	
155	Обобщение и закрепление знаний о глаголе.	- работа над ошибками в конр. р.;  - обобщение знаний о постоянных и переменных признаках глагола;  - Ъ после шипящих;  - упражнения в определении	<b>Знать</b> , что глаголы прошедшего времени изменяются по числам и родам;  <b>Уметь</b> определять число и род глаголов прошедшего времени.	<b>Регулятивные:</b>  - самостоятельно формулировать цели урока после	

156		<p>признаков глаголов. (Уч. 3, стр. 175 – 181).</p>	<p>Знать правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p><b>Уметь</b> изменять глаголы по временам; правильно писать глаголы 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p>	<p>предварительного обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p>	
157	<p>Р.р. Работа с картиной. Устное сочинение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ темы картины Ренуара «Девочка с лейкой»;</li> <li>- составление и запись плана своего рассказа;</li> <li>- запись текста-повествования по составленному плану.</li> </ul> <p>(Уч. II, стр.122 – 123).</p>	<p><b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану; письменно продолжать сочинение по картине повествованием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	
158	<p>Итоговый диктант с грамматическим заданием.</p>		<p><b>Уметь</b> писать текст под диктовку с изученными орфограммами.</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> </ul> <p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать</li> </ul>	

				<p>цели урока после предварительного обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> факты и явления; определять причины явлений, событий.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</li> </ul>	
<b>159</b>	Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тренировочные упражнения по написанию Ъ после шипящих во всех формах глагола;</li> <li>- введение понятия «повелительная форма глагола».</li> </ul> <p>(Уч. III, стр.181 – 184).</p>	<p><b>Знать</b>, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».</p> <p><b>Уметь</b> выполнять работу над ошибками; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола.</p>	<p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</li> </ul>	
<b>160</b>	Написание «ь» после		<b>Иметь</b> представление о		

	шипящих во всех формах глагола.		повелительной форме глагола. <b>Уметь</b> определять форму глагола; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола.	<b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; <b>Познавательные:</b>	
<b>161-162</b>	Обобщение по теме «Фонетика и орфография»	(Уч. III, стр.185 – 190).	<b>Уметь</b> выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать проверочные слова.	- выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;	
<b>163-164</b>	Обобщение по теме «Морфемика и словообразование»		<b>Уметь</b> выполнять разбор по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы. <b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану, который создан порядком вопросов на цветном фоне.	- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ); - строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице. <b>Коммуникативные:</b> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; -строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы;	

165-166	Обобщение по теме «Лексика» Словарный диктант		<b>Уметь</b> подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы и много-значные слова; пользоваться Толко-вым и Этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова.	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения <b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;	
167-168	Обобщение по теме «Синтаксис»		<b>Уметь</b> отличать слово, словосочетание, предложение; выполнять разбор предложения по членам; вы-писывать словосочетания; задавать вопросы от слова-командира к зависимому слову.	<b>Личностные :</b> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	
169	Р.р. Учимся писать сочинение по наблюдениям.	- сравнение текстов по виду; - определение вида текста; - употребление сравнений в тексте.  (Уч. II, стр. 124 -127).	<b>Уметь</b> пользоваться словарями русского языка; находить нужные словарные статьи о словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию; писать сочинение по наблюдениям.	<b>Регулятивные:</b> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	
170	Заседание для членов клуба «Ключ и заря».	- работа с текстом (Уч. III, стр. 191 – 192).	<b>Уметь</b> правильно писать слова с изученными орфограммами; пользоваться орфографическим словарём; грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания.	- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности	

				<p>выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;</li><li>- проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);</li><li>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.</li></ul> <p><b>Коммуникативные:</b> - донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы.</p>	
--	--	--	--	---	--



**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык» 4 класс**

№ уро-ка	Тема урока (страницы учебника, тетради)	Основные элементы содержания урока	Планируемые результаты обучения	Дата по плану
			<i>универсальные учебные действия</i>	
<b>І четверть ( 3 6 ч )</b>				
1.	Безударный гласный в корне, проверяемый ударением.  <i>Уч., ч.1, с.6-9 Т. 1 с.3</i>	Работа с орфоэпическим словарем; Запись слов с непроизносимыми согласными в корне слова. Выполнение проверки написания слов по образцу.	<b>Познавательные УУД:</b> - обучение работе с разными видами информации (поиск информации в словаре). <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - самоопределение и смыслообразование.	
2.	Безударный гласный в суффиксе, проверяемый ударением.  <i>Уч., ч.1, с.9-13 Т. 1 с.4-5</i>	Работа со словообразовательным словарем. Постановка знаков препинания при обращении.	<b>Познавательные УУД:</b> - обучение работе с разными видами информации (поиск информации в словаре). <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - стремиться к повышению культуры речевого общения.	
3.	Безударный гласный в приставке, проверяемый ударением.  <i>Уч., ч.1, с.13-15 Т. 1 с.5-6</i>	Знакомство с правилом написания ударных и безударных гласных, проверяемых ударением, в разных частях слова. Разбор сложных слов по составу.	<b>Познавательные УУД:</b> - обучение работе с разными видами информации (поиск информации в словаре); - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - осознание значения знаний для человека, осмысление необходимости сотрудничества и взаимопомощи.	
4.	<b>Развитие речи с элементами</b>	Отличительные особенности	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.	

	<p><b>культуры речи.</b> Знакомимся с текстом – рассуждением.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.6-11</i></p>	<p>письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи.</p>	<p><b>Личностные УУД:</b> -формирование ценностно-смысловой ориентации.</p>	
5.	<p>Различение суффиксов. Значения суффиксов.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.15-20 Т. 1 с.6-10</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять в словах суффиксы уменьшительно-ласкательного значения;</li> <li>- сравнивать значения суффиксов;</li> <li>- определять суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы;</li> <li>- выполнять работу над ошибками;</li> <li>- писать слова с непроизносимыми согласными;</li> <li>- определять виды чередования звуков в слове;</li> <li>- подбирать проверочное слово.</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> - контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> -самоопределение и смыслообразование.</p>	
6.	<p>Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.20-24 Т. 1 с.11-12</i></p>	<p>Правописание слов с удвоенной буквой согласного, пришедших из других языков. Образование новых слов с приставкой ад-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение в словах корней.</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> - проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительного отношения к школе и адекватного представления об учебной деятельности.</p>	

7.	Склонение слов ОБЕ, ОБА.  <i>Уч., ч.1, с.25-30 Т.1 с.13</i>	Определение числительного. Правильное употребление числительных ОБА и ОБЕ в разных падежных формах. Определение склонения имен существительных. Подбор родственных слов-существительных разного склонения. Выделение окончаний слов.	<b>Познавательные УУД:</b> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации; обсуждать индивидуальные результаты практико-речевой деятельности; осуществлять работу в паре. <b>Личностные УУД:</b> - проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний.	
8.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Учимся рассуждать. <i>Уч. Ч.2 с.12-15</i>	Рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - стремиться к повышению культуры речевого общения.	
9.	<b>Входной диктант</b> по теме «Правописание орфограмм, изученных в 3 классе».	Применение правила правописания. Написание текста под диктовку с изученными орфограммами.	<b>Регулятивные УУД:</b> - контроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> проявление стремления к повышению культуры речевого общения.	
10.	Работа над ошибками. Однородные главные члены предложения.  <i>Уч., ч.1, с.30-33 Т.1 с.13-14</i>	Работа над ошибками в диктантах. Нахождение однородных подлежащих и однородных сказуемых в предложении. Составление схем	<b>Познавательные УУД:</b> - знаково-символическое моделирование. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - оценка своих поступков, действий, слов.	

		предложений.		
11.	Однородные второстепенные члены предложения.  <i>Уч., ч.1, с.33-36</i>  <i>Т. 1 с.14-16</i>	Нахождение однородных второстепенных членов предложения. Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения. Составление схем предложений	<b>Познавательные УУД:</b> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.	
12.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец». <i>Уч., ч.2, с.16-22</i>	Изложение текста ( повествование, повествование с элементами описания)- описывать элементы картины. Ответы на вопросы. Выполнение заданий. Определение, какой текст получился (текст-описание или текст-повествование).	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - формирование базовых эстетических ценностей.	
13.	Знаки препинания при однородных членах предложения. Где поставить запятую?  <i>Уч., ч.1, с.36-39</i> <i>Т. 1 с.17-18</i>	Нахождение однородных членов предложения. Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения.	<b>Познавательные УУД:</b> - знаково-символическое моделирование; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.	
14.	Знаки препинания при однородных членах предложения.	Союзы. Их роль в речи. Знаки препина- ния при однородных	<b>Познавательные УУД:</b> - поиск информации в словарях. <b>Коммуникативные УУД:</b>	

	<p>Что такое союзы?</p> <p><i>Уч., ч.1, с.39-45</i></p> <p><i>Т.1 с.19-23</i></p>	<p>членах предложения.</p>	<p>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>проявление стремления к повышению культуры речевого общения.</p>	
15.	<p>Глагол. Спряжение. Сравниваем личные окончания глаголов.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.46-51</i></p> <p><i>Т. 1 с.23-25</i></p>	<p>Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. Ударные и безударные личные окончания</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- коммуникация как сотрудничество.</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний.</p>	
16.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Азбука вежливости. Учимся делать научное сообщение и давать оценку.</p> <p><i>Уч. Ч. 2 с. 23-27</i></p>	<p>Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения.</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>проявление стремления к повышению культуры речевого общения.</p>	
17.	<p>Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.51-53</i></p> <p><i>Т 1 с.25-28</i></p>	<p>Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>- обучение с разными видами информации (работа с таблицами);</p> <p>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p>	

			проявление стремления к повышению культуры речевого общения.	
18.	Учимся правильно писать безударные личные, окончания глаголов.  <i>Уч., ч.1, с.54-58 Т. 1 с.28-30</i>	Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с инструкциями; - работа с правилами. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний.	
19.	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.  <i>Уч., ч.1, с.58-60 Т 1. С.30-31</i>	Правописание безударных личных окончаний глаголов	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с инструкциями; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как сотрудничество. <b>Личностные УУД:</b> - проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.	
20.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Продолжаем знакомиться с текстом – рассуждением  <i>Уч., ч.2, с.27-31</i>	Отличительные особенности письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи.	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - формирование ценностно-смысловой ориентации.	
21.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Правописание безударных личных	Применение правила правописания. Написание текста под диктовку с изученными орфограммами.	<b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - самоопределение и смыслообразование.	

	окончаний глаголов».			
22.	Работа над ошибками. Правило употребления предлогов о и об. <i>Уч., ч.1, с.60-64</i> <i>Г 1. С.32-33</i>	- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями, - формулировать правило; - записывать текст, выбирая нужный предлог; - объяснять постановку знаков препинания в предложении с однородными членами.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.	
23.	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. <i>Уч., ч.1, с.64-67</i> <i>Г 1. С.34-35</i>	Неопределенная форма глагола. Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - поиск информации в словарях; - работа с таблицами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как сотрудничество;	
24.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение  «Куда лето прячется»	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - формирование базовых эстетических ценностей.	

	Уч., ч.2, с.31-32			
25.	<p>Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям</p> <p>Уч., ч.1, с.68-71 Т 1. С.36-37</p>	<p>Неопределенная форма глагола.</p> <p>Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- поиск информации в словарях;</li> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявление стремления к повышению культуры речевого общения.</li> </ul>	
26.	<p>Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. Личные окончания глаголов.</p> <p>Уч., ч.1, с.72-76 Т 1. С.37-39</p>	<p>Неопределенная форма глагола.</p> <p>Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- поиск информации в словарях;</li> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявление стремления к повышению культуры речевого общения.</li> </ul>	
27.	<p>Определение спряжения глагола по его начальной форме. Личные окончания глаголов.</p> <p>Уч., ч.1, с.77-81 Т 1. С.39-40</p>	<p>Неопределенная форма глагола.</p> <p>Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- поиск информации в словарях;</li> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявление стремления к повышению культуры речевого общения.</li> </ul>	



28.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Учимся делать научное сообщение.  <i>У.ч.2 с.33-34</i></p>	<p>Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения.</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.</p>	
29.	<p>Характеристика предложения и разбор слова как части речи <i>Уч., ч.1, с.82-89</i> <i>Т 1. С.40-43</i></p>	<p>Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - знаково-символическое моделирование. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний.</p>	
30.	<p>Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить»  <i>Уч., ч.1, с.90-95</i></p>	<p>Глагол, значение и употребление</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - работа с таблицами; - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как сотрудничество. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.</p>	
31.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Описание, повествование и</p>	<p>Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания).</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b></p>	

	рассуждение <i>Уч 2 с.34-39</i>		-проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.	
32.	Написание безударных суффиксов глаголов в форме прошедшего времени.  <i>Уч., ч.1, с.95-97 Т 1. С.43-44</i>	Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> -формирование базовых эстетических ценностей.	
33.	<b>Итоговый контрольный диктант за 1 четверть</b>	Написание под диктовку текста с изученными орфограммами. Применение правила правописания.	<b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - самоопределение и смыслообразование.	
34.	Работа над ошибками. Упражнения в написании безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.  <i>Уч., ч.1, с.98-100 Т 1. С.45-46</i>	Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы). Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> -проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний.	
35.	Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы мн. ч. и	Повелительная форма глаголов единственного и множественного числа.	<b>Познавательные УУД:</b> - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b>	

	формы 2-го лица мн. ч. <i>Уч., ч.1, с.101-105</i>		-проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.	
36.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной художника И. Левитана «Тихая обитель» <i>Уч., ч.2, с.39-41</i>	Рассматривать репродукцию картины; - обсуждать вопросы; составлять план сочинения; - писать сочинение по картине, используя план; приводить цитаты.	<u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Формирование базовых эстетических ценностей	
<b>І І четверть ( 2 8 ч )</b>				
37.	Суффиксы повелительной формы глагола.  <i>Уч., ч.1, с.105-108</i> <i>Т 1. с.46-48</i>	Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы)	<b><i>Познавательные УУД:</i></b> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b><i>Личностные УУД:</i></b> -самоопределение и смыслообразование.	
38.	Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа.  <i>Уч., ч.1, с.109-110</i> <i>Т 1. с.49-51</i>	Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы)	<b><i>Познавательные УУД:</i></b> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b><i>Регулятивные УУД:</i></b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b><i>Личностные УУД:</i></b> -проявление стремления к овладению приемами творческого самовыражения.	
39.	Трудности написания	Глагол. Правописание	<b><i>Познавательные УУД:</i></b>	

	<p>глаголов на –ять в настоящем(или будущем) и в прошедшем времени</p> <p><i>Уч., ч.1, с.111-115</i> <i>Т 1. с.51-55</i></p>	<p>глаголов на –ять- в настоящем (или будущем) и прошедшем времени.</p>	<p>- работа с таблицами; - поиск информации в словарях. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> -формирование базовых эстетических ценностей.</p>	
40.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что такое монолог и диалог. <i>Уч., ч.2, с.41-44</i></p>	<p>Понятия «монолог», «диалог».</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> -формирование базовых эстетических ценностей.</p>	
41.	<p>Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс –<b>чь</b>.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.115-118</i> <i>Т 1. с.55-56</i></p>	<p>Глагол. Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p>	
42.	<p>Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.</p> <p><i>Уч., ч.1, с.118-122</i> <i>Т. 1 с.57-58</i></p>	<p>Правописание слов с удвоенной буквой согласного, пришедших из других языков. Образование новых слов с приставкой ад- - выделение в словах корней.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Личностные УУД:</b> - проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительного отношения к школе и адекватного представления об учебной деятельности.</p>	

43.	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.  <i>Уч., ч.1, с.123-126</i>  <i>Т. 1 с.58-59</i>	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Глагол.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с таблицами; - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как сотрудничество. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
44.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение  «Одуванчик»  У.ч. 2 с.45-46	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - формирование базовых эстетических ценностей.	
45.	Упражнение в нахождении усекаемой и неусекаемой основы глаголов.  <i>Уч., ч.1, с.127-130</i>  <i>Т. 1 с.60-61</i>	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Глагол.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с таблицами; - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как сотрудничество. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
46.	Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть».  <i>Уч., ч.1, с.130-134</i>  <i>Т. 1 с.61-63</i>	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	<b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - поиск информации в словарях; - работа с таблицами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Коммуникативные УУД:</b>	

			- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника	
47.	<p>Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных).</p> <p><i>Уч., ч.1, с.135-137</i></p> <p><i>Т. 1 с.64</i></p>	<p>Правописание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных).</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- поиск информации в словарях.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как сотрудничество.</li> </ul>	
48.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Учимся делать научное сообщение.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.46-48</i></p>	<p>Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоопределение и смыслообразование.</li> </ul>	
49.	<p>Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)</p> <p><i>Уч., ч.1, с.137-141</i></p>	<p>Правописание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных).</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-смыслообразование и самоопределение;</li> <li>-формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.</li> </ul>	

	<i>Т. 1 с.66-70</i>			
50.	Упражнение в написании <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных). <i>Уч., ч.1, с.142-144</i>	Правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных).	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> -самоопределение и смыслообразование.	
51.	Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) <i>Уч., ч.1, с144-148</i> <i>Т. 1 с.68,70-76</i>	Правописание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных).	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> - смыслообразование и самоопределение; -формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.	
52.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Азбука вежливости. Учимся отстаивать своё мнение (свою	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения.	Коммуникативные УУД: - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> проявление стремления к повышению культуры речевого общения.	

	<p>точку зрения) в споре.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.48-53.</i></p>			
53.	<p>Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)</p> <p><i>Уч., ч.1, с148-153</i></p> <p><i>Т. 1 с.76-78</i></p>	<p>Правописание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных).</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> - смыслообразование и самоопределение; - формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.</p>	
54.	<p><b>Контрольный диктант</b> по теме «Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих».</p>	<p>Написание под диктовку текста с изученными орфограммами. Применение правила правописания.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> - самоопределение и смыслообразование.</p>	
55.	<p>Работа над ошибками. Повторение по теме «Трудности написания глаголов на – <i>ять</i>»</p> <p><i>Уч., ч.1, с154-156</i></p> <p><i>Т. 1 с.78-80</i></p>	<p>Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы).</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> - смыслообразование и самоопределение; - формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.</p>	



56.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне». Сочинение-рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?»</p> <p><i>Уч., ч.2, с.53-58</i></p>	Сочинение-рассуждение текста	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> -формирование базовых эстетических ценностей.</p>	
57.	<p><b>Словарный диктант</b> Повторение по теме «Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в окончаниях и суффиксах»</p> <p><i>Уч., ч.1, с157-160</i></p> <p><i>Т. 1 с.81-82</i></p>	Правописание безударных личных окончаний.	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Личностные УУД:</b> -смыслообразование и самоопределение; -формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	
58.	<p><b>Итоговый контрольный диктант</b> за полугодие</p>	Написание под диктовку текста с изученными орфограммами. Применение правила правописания.	<p><b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - самоопределение и смыслообразование.</p>	
59.	Работа над ошибками. <i>Повторение по теме «Учимся правильно</i>	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем	<p><b>Познавательные УУД:</b> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p>	

	<p>писать безударные личные окончания глаголов».</p> <p><i>Уч., ч.1, с.161-169</i></p> <p><i>Т. 1 с.83-89</i></p>	<p>времени; по родам и числам в прошедшем времени. Ударные и безударные личные окончания</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul>	
60.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Учимся писать сочинение. <i>Уч., ч.2, с.58-60</i></p>	<p>Учимся описывать в сочинении уголок природы так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляем план сочинения.</li> </ul>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний</p>	
61.	<p><i>Повторение по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения».</i></p> <p><i>Уч., ч.1, с.169-170</i></p> <p><i>Т. 1 с.90-93</i></p>	<p>Нахождение однородных членов предложения.</p> <p>Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаково-символическое моделирование;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul>	
62.	<p><i>Повторение по теме «Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения».</i></p> <p><i>Уч., ч.1, с.171-172</i></p>	<p>Нахождение однородных членов предложения.</p> <p>Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаково-символическое моделирование;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul>	

	<i>Т. 1 с.93-95</i>			
63.	<b>Контрольная работа</b> за 1 полугодие <i>Уч., ч.1, с.176, упр.150</i>	Проверка знаний учащихся по пройденным темам	<b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
64.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Как устроена книга. <i>Уч., ч.2, с.60-62</i>	Понятия «форзац», «оборот титула», «титальный лист», «аннотация».	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - смыслообразование и самоопределение; - формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях	
<b>III четверть ( 4 0 ч )</b>				
65.	Где используются однородные члены. Работа с толковым словарем. <i>Уч., ч.1, с.173-175</i>	Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	<b>Коммуникативные УУД:</b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <b>Регулятивные УУД:</b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные УУД:</b> - смыслообразование и самоопределение; - формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.	
66.	Имя существительное, значение и употребление <i>Уч., ч.3, с.6-13</i> <i>Т. 2 с.5-9</i>	Имя существительное, значение и употребление	<b>Познавательные УУД:</b> - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <b>Регулятивные УУД:</b> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <b>Личностные:</b> Самоопределение и смыслообразование.	

67.	Имя прилагательное, значение и употребление  <i>Уч., ч.3, с.13-17</i>  <i>Т. 2 с.9-11</i>	Имя прилагательное, значение и употребление	<u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.
68.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b>  Рассуждаем о нашем прошлом  <i>Уч., ч.2, с.62-71</i>	Работать с толковым словарем; - читать цитаты; - находить в тексте рассуждение.	<u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование: формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся
69.	Краткая форма прилагательных  <i>Уч., ч.3, с.17-18</i>  <i>Т. 2 с.11-12</i>	Имя прилагательное, значение и употребление	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.
70.	Повторение по теме «Синонимы»  <i>Уч., ч.3, с.18-20</i>  <i>Т. 2 с.12-13</i>	Слово и его значение. Использование словарей русского языка	<u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.

71.	Части речи. Глагол. <i>Уч., ч.3, с.20-23</i>  <i>Т. 2 с.13-14</i>	Глагол, значение и употребление	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
72.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что такое аннотация и как ее составить.  <i>Уч., ч.2, с.71-76</i>	Находить в книге аннотацию; - дополнять аннотацию именами героев, названиями рассказов.	<u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности	
73.	Глагол, значение и употребление  <i>Уч., ч.3, с.24-26</i>  <i>Т. 2 с.15-16</i>	Глагол, значение и употребление	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
74.	Глагол как часть речи.  <i>Уч., ч.3, с.26-29</i>  <i>Т. 2 с.16-17</i>	Глагол, значение и употребление	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
75.	Устойчивые выражения	Слово и его значение. Использование словарей русского	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.	

	Уч., ч.3, с.29-31  Т. 2 с.17-20	языка	<u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
76.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение «Самолётик»  Уч., ч.2, с.76-78	Учимся цитировать текст; - учимся делить текст на смысловые части; - учимся составлять план; - учимся письменно пересказывать историю, пользуясь планом.	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Формирование базовых эстетических ценностей.	
77.	Простая и сложная формы будущего времени глагола.  Уч., ч.3, с.32-36  Т. 2 с.20-22	Изменение глагола по временам	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с таблицами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
78.	Различие формы 2-го лица мн. ч. и повелительной формы глагола.  Уч., ч.3, с.36-41  Т. 2 с.23-24	Учимся различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола.	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации; - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	

79.	<p>Изменение глагола по временам.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.41- 46</i></p> <p><i>Т. 2 с.24-25</i></p>	Изменение глагола по временам	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации;</li> <li>- поиск информации в словарях.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
80.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Что такое монолог и диалог</p> <p><i>Уч., ч.2, с.78-79</i></p> <p>Личные местоимения</p> <p><i>Уч., ч.3, с.49-52</i></p> <p><i>Т. 2 с.26-27</i></p>	<p>Местоимение, значение и употребление.</p> <p>Составлять диалог и монолог на выбранную из предложенных тем.</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как сотрудничество.</li> </ul> <p><u>Личностные</u> Самоконтроль процесса и результатов деятельности</p>	
81.	<p>Простая и сложная формы будущего времени глагола.</p> <p>Работа по орфоэпическому словарю.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.46-49</i></p>	Изменение глагола по временам	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации;</li> <li>- поиск информации в словарях.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</li> </ul> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	

82.	<p>Значение и употребление личных местоимений.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.52-55</i></p> <p><i>Т. 2 с.27-28</i></p>	<p>Местоимение, значение и употребление</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как сотрудничество.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоконтроль процесса и результатов деятельности</p>	
83.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p> <p>Учимся составлять аннотации.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.80-82</i></p> <p>Личные местоимения. Определение лица, числа и падежа местоимений.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.56-57</i></p> <p><i>Т. 2 с.28-29</i></p>	<p>Местоимение, значение и употребление</p> <p>Составляем аннотации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учимся оформлять титульный лист,</li> <li>- учимся письменно давать характеристику своему сборнику;</li> <li>- перечисляем названия произведений;</li> <li>- перечисляем фамилии авторов;</li> <li>- сравниваем свою аннотацию с авторской.</li> </ul>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с таблицами;</li> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникация как сотрудничество.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоконтроль процесса и результатов деятельности</p>	
84.	<p><b>Контрольный диктант по теме «Написание местоимений с</b></p>		<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul>	



	предлогами».			
85.	Работа над ошибками  Разбор слова по составу.  <i>Уч., ч.3, с.58-60</i>  <i>Т. 2 с.29-30</i>	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания)	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с инструкциями; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
86.	Разбор по составу глаголов.  <i>Уч., ч.3, с.60-66</i>  <i>Т. 2 с.30-32</i>	Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с инструкциями; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
87.	Орфограммы в корнях слов.  <i>Уч., ч.3, с.66-69</i>  <i>Т. 2 с.32-33</i>	Выделение значимых частей слова. Орфограммы в корнях слов	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
88.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Продолжаем знакомиться с	Учимся цитировать нужные фрагменты текста; - находим в тексте рассуждение	<u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности; формирование ценностно-смысловой ориентации.	

	<p>текстом-рассуждением.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.82-87</i></p>			
89.	<p>Орфограммы в корнях слов. Выделение значимых частей слова.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.69-71</i></p> <p><i>Т. 2 с.33-34</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в корнях слов</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
90.	<p>Орфограммы в корнях слов. Звукобуквенный разбор слова.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.72-73</i></p> <p><i>Т. 2 с.34-35</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в корнях слов</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
91.	<p>Орфограммы в корнях слов. Работа с обратным словарем.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.74-76</i></p> <p><i>Т. 2 с.36-38</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в корнях слов</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	

92.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети».</p> <p><i>Уч., ч.2, с.87-90</i></p>	Сочинение по картине	<p><b><i>Коммуникативные УУД:</i></b> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><b><i>Личностные УУД:</i></b> - формирование базовых эстетических ценностей.</p>
93.	<p>Орфограммы в суффиксах слов.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.77-79</i></p> <p><i>Т. 2 с.39-41</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова.</p> <p>Правописание суффиксов</p>	<p><b><u>Познавательные УУД:</u></b> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b><u>Регулятивные УУД:</u></b> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b><u>Личностные</u></b> Самоопределение и смыслообразование.</p>
94.	<p>Существительные. Беглый гласный.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.79-81</i></p> <p><i>Т. 2 с.41-42</i></p>	<p>Имя существительное.</p> <p>Правописание суффиксов существительных</p>	<p><b><u>Познавательные УУД:</u></b> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b><u>Регулятивные УУД:</u></b> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b><u>Личностные</u></b> Самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p>
95.	<p>Изменение имен существительных по числам и по падежам. Беглый гласный.</p>	<p>Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам и</p>	<p><b><u>Познавательные УУД:</u></b> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><b><u>Регулятивные УУД:</u></b></p>

	Уч., ч.3, с.82-85  Т. 2 с.42-43	по падежам	- самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
96.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение «Муравьишкин корабль»  Уч., ч.2, с.90-92	Учимся цитировать текст; - учимся делить текст на смысловые части; - учимся составлять план; - учимся письменно пересказывать историю, пользуясь планом.	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Формирование базовых эстетических ценностей.	
97.	Существительные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих.  Уч., ч.3, с.85-87  Т. 2 с.43-46	Выделение значимых частей слова. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
98.	Прилагательные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> .  Уч., ч.3, с.87-90  Т. 2 с.46-47	Выделение значимых частей слова. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i>	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	

99.	<b>Контрольный диктант за 3 четверть.</b>	Написание под диктовку текста (75-80слов) в соответствии с изученными нормами правописания	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
100.	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Учимся составлять аннотации.  <i>Уч., ч.2, с.92-94</i>	Составляем аннотации; - учимся оформлять титульный лист, - учимся письменно давать характеристику своему сборнику; - перечисляем названия произведений; - перечисляем фамилии авторов; - сравниваем свою аннотацию с авторской.	<u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
101.	Работа над ошибками. Прилагательные. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> .  <i>Уч., ч.3, с.91-96</i>	Выделение значимых частей слова. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих  и <i>ц</i>	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	

	<i>Т. 2 с.48-49</i>			
102.	<p>Прилагательные. Бездарный гласный в суффиксе, который надо запомнить.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.96-97</i></p> <p><i>Т. 2 с.50-51</i></p>	<p>Имя прилагательное, значение и употребление. Безударный гласный в суффиксе, который надо запомнить</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
103.	<p>Глагольные суффиксы</p> <p><i>Уч., ч.3, с.97-98</i></p> <p><i>Т. 2 с.51-52</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
104.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Рассматриваем старые фотографии</p> <p><i>Уч., ч.2, с.95-104</i></p>	<p>Рассматриваем старые фотографии; - работаем с толковым словарем; - учимся высказывать свое мнение.</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><u>Личностные</u> Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности</p>	

**IV четверть (35ч)**

105.	<p>Глагольные суффиксы. Выделение значимых частей слова.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.99-100</i></p> <p><i>Т. 2 с53-54</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
106.	<p>Орфограммы в окончаниях существительных.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.101-105</i></p> <p><i>Т. 2 с.55-57</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях существительных</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
107.	<p>Орфограммы в окончаниях прилагательных.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.105-107</i></p> <p><i>Т. 2 с.57-58</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях прилагательных</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
108.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b></p>	<p>Учимся описывать в сочинении, о чём «рассказывают» старые фотографии</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><u>Личностные</u> Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний</p>	

	Учимся писать сочинение. Сочинение (описание и рассуждение) на тему «О чем мне рассказала старая фотография» <i>Уч., ч.2, с.104-105</i>	- составляем план сочинения.		
109.	Орфограммы в окончаниях глаголов. <i>Уч., ч.3, с.107-110</i> <i>Т. 2 с.59-60</i>	Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов	<u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование	
110.	Орфограммы в окончаниях глаголов. Определение спряжения глагола. <i>Уч., ч.3, с.111-113</i> <i>Т. 2 с.60-61</i>	Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов	<u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование	
111.	Орфограммы в окончаниях глаголов. Выделение значимых частей слова. <i>Уч., ч.3, с.114-116</i> <i>Т. 2 с.61-62</i>	Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов.	<u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	



112.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта <i>Уч., ч.2, с.105-107</i></p>	<p>Учимся приводить некоторые сведения из биографии автора; - учимся перечислять произведения автора; - учимся коротко рассказывать о главных или любимых героях его произведений; - делимся своими впечатлениями о произведении автора; - учимся пользоваться разделом «Сведения о писателях»; - готовим сообщение о творчестве писателя или поэта.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний</p>	
113.	<p>Орфограммы в окончаниях глаголов. Определение спряжения глагола по глагольным суффиксам.  <i>Уч., ч.3, с.117-119</i>  <i>Т. 2 с.63-66</i></p>	<p>Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
114.	<p>Учимся различать форму 2-го лица мн. ч.</p>	<p>Изменение глагола по числам, лицам и</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - работа с правилами.</p>	

	и повелительную форму глагола .  <i>Уч., ч.3, с.120-123</i>  <i>Т. 2 с.66-68</i>	временам	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
115.	Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму глагола . Глаголы- исключения  <i>Уч., ч.3, с.124-127</i>  <i>Т. 2 с.68-69</i>	Изменение глагола по числам, лицам и временам	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с правилами. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
116.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Орфограммы в окончаниях глаголов»		<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
117.	Работа над ошибками  Орфограммы в приставках.  <i>Уч., ч.3, с.127-131</i>  <i>Т. 2 с.69-71</i>	Выделение значимых частей слова. Орфограммы в приставках	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как сотрудничество. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Самоопределение</u> Самоопределение и смыслообразование.	
118.	Орфограммы в	Выделение значимых	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях;	

	<p>приставках. Выделение значимых частей слова.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.132-136</i></p> <p><i>Т. 2 с.71-72</i></p>	<p>частей слова. Орфограммы в приставках</p>	<p>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>- коммуникация как сотрудничество.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Самоопределение</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	
119.	<p>Работа разделительного <b>ь</b> знака.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.136-143</i></p> <p><i>Т. 2 с.72</i></p>	<p>Правописание слов с разделительным мягким знаком</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- работа с таблицами.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	
120.	<p><b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Учимся писать сочинение.</p> <p><i>Уч., ч.2, с.107-111</i></p>	<p>Учимся описывать в сочинении уголок города так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его;</p> <p>- составляем план сочинения.</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>- коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника.</p> <p><u>Личностные</u></p> <p>Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний</p>	
121.	<p>Работа разделительного <b>ь</b> в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?</p> <p><i>Уч., ч.3, с.143-150</i></p> <p><i>Т. 2 с.72-74</i></p>	<p>Правописание слов с разделительным мягким знаком</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- поиск информации в словарях;</p> <p>- работа с таблицами;</p> <p>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	

122.	<p>Правописание прилагательных с разделительным мягким знаком.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.150-153</i></p> <p><i>Т. 2 с.74-75</i></p>	<p>Правописание слов с разделительным мягким знаком</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - работа с таблицами.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
123.	<p>Слова, которые легко перепутать.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.153-155</i></p> <p><i>Т. 2 с.76-77</i></p>	<p>Слово и его значение. Использование словарей русского языка</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	
124.	<p>Мягкий знак после шипящих на конце основы имён существительных.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.155-158</i></p> <p><i>Т. 2 с.77-78</i></p>	<p>Мягкий знак после шипящих на конце основы имен существительных</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование</p>	
125.	<p><b>Словарный диктант</b></p> <p>Мягкий знак после шипящих на конце основы краткой формы имён</p>	<p>Мягкий знак после шипящих на конце основы краткой формы имён прилагательных.</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.</p>	

	прилагательных. <i>Уч., ч.3, с.155-158</i>			
126.	Мягкий знак после шипящих на конце основы глаголов. <i>Уч., ч.3, с.159-161</i> <i>Т. 2 с.78-79</i>	Мягкий знак после шипящих на конце основы глаголов	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
127.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи»		<u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
128.	Работа над ошибками. Написание <b>-ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах. Глагол как часть речи. <i>Уч., ч.3, с.162-165</i> <i>Т. 2 с.79-81</i>	Изменение глагола по лицам и числам в будущем времени	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях. - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные УУД:</u> - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника <u>Личностные</u>	

			Самоопределение и смыслообразование.	
129.	<b>Контрольное списывание</b>		<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
130.	Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены. <i>Уч., ч.3, с.166-171</i>  <i>Т. 2 с.82-83</i>	Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения	<u>Познавательные УУД:</u> - работа с правилами; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
131.	<b>Контрольное письменное изложение</b>		<u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности.	
132.	Учимся давать характеристику предложению. <i>Уч., ч.3, с.172-173</i>  <i>Т. 2 с.83-84</i>	Связь слов в предложении	<u>Познавательные УУД:</u> - поиск информации в словарях; - работа с правилами; - работа с инструкциями; - задания, нацеленные на проверку понимания информации. <u>Регулятивные УУД:</u> - самоконтроль процесса и результатов деятельности. <u>Личностные</u> Самоопределение и смыслообразование.	
133.	<b>Итоговый контрольный диктант за год</b>	Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания	<u>Регулятивные УУД:</u> - контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.	

134.	<p>Работа над ошибками</p> <p>Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.173-177</i></p> <p><i>Т. 2 с.84-85</i></p>	<p>Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	
135.	<p><b>Контрольная работа за год</b></p>		<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul>	
136.	<p>Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.177-179</i></p> <p><i>Т. 2 с.85-86</i></p>	<p>Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	
137.	<p>Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Простые распространенные и нераспространенные предложения.</p>	<p>Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с правилами;</li> <li>- задания, нацеленные на проверку понимания информации.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</li> </ul> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	

	<p><i>Уч., ч.3, с.180-185</i></p> <p><i>Т. 2 с.86-89</i></p>			
138.	<p>Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Простые распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.185-189</i></p> <p><i>Т. 2 с.90-94</i></p>	<p>Простые распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>Однородные члены предложения</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- поиск информации в словарях.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	
139.	<p>Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Работа со словообразовательными словарем.</p> <p><i>Уч., ч.3, с.189-192</i></p> <p><i>Т. 2 с.94-95</i></p>	<p>Простые распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>Однородные члены предложения</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- поиск информации в словарях.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Личностные</u></p> <p>Самоопределение и смыслообразование.</p>	



