

Министерство образования и науки РФ  
Муниципальное образовательное учреждение Андреапольская средняя общеобразовательная школа №1  
Андреапольского муниципального округа Тверской области

РАССМОТРЕНА

на методическом объединении учителей  
от «23» августа 2021 г.  
протокол № 1

Руководитель МО:

Павлова С.И. (Павлова С.И.)

ПРИНЯТА

на заседании методического совета  
от «25» августа 2021 г.  
протокол № 1

Председатель МС:

Краузе Л.С. (Краузе Л.С.)

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МОУ АСОШ №1  
приказ № 47/04  
от «30» августа 2021 г.

Директор школы:

Матвеева М.А. (Матвеева М.А.)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по технологии**  
**УМК «Перспективная начальная школа»**  
**(1-4 класс)**

Составители рабочей программы:  
Романова Ольга Викторовна  
Павлова Светлана Ивановна  
Козырева Анастасия Вячеславовна  
Дергачева Татьяна Николаевна  
Васильева Людмила Ниловна

## 1. Пояснительная записка

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «Технология», Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- 

- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

#### **4.Формы и методы работы**

*Формы организации урока:* коллективная; фронтальная; групповая; индивидуальная работа; работа в парах.

*Технологии:* индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп *методов обучения и их сочетания*:

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;

- методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;

- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), исследовательского методов обучения

Используются следующие *средства обучения*:

- учебно–наглядные пособия (таблицы, модели, презентации);

- организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал)

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается практическим, *проблемно-поисковой и творческой* деятельности младших школьников.

### **Педагогические технологии, методики обучения.**

- -методика оптимизации режима обучения, сохранения и поддержки здоровья школьников,

- - методика системности,

- -методика проекта,

- -частично-поисковые методики,

- -методику опережающего обучения,

- -интерактивные методы обучения школьников.

- Исследовательская (проблемно-поисковая)

- Коммуникативная (дискуссионная)

- Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующиеся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.

- Психологическая (самоопределенческая)

- Характерной чертой этой технологии является самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.
- Деятельностная
- Характерной чертой этой технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.
- Рефлексивная
- Особенностью данной технологии является осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом.

• Здоровье сберегающие образовательные технологии можно рассматривать и как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одной из самых перспективных образовательных систем XXI века, и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

- Компьютерные (информационные)
- Информационно-личностные
- Этнокультурные
- Личностно-ориентированные

МЕТОДЫ: - репродуктивный;

- частично-поисковый;

- исследовательский;

- творческий.

Методики: классически соответствующая государственным стандартам.

Подходы: личностно-ориентированный подход к воспитанию и образованию ребенка.

Педагогические приемы соответствуют решению проблемы мотивации учения ребенка в условиях работы с шестью педагогическими системами.

Образовательные технологии соответствуют государственным стандартам.

Форма занятий: классно-урочная.



Уровни результативности: репродуктивный – уметь повторить работу по шаблону или за учителем поэтапно; с элементами творчества – выполнить работу на данную тему; творческий – выполнить работу на свободную тему.

Программа предполагает широкое использование уроков-опытов, уроков-игр, расширена доля самостоятельной практической работы ребенка без помощи учителя.

#### **Преимущества предмета «Технология» по сравнению с остальными определяются:**

Возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы).

Возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе. В частности, занятия детей на уроках «Технологии» позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

#### **5. Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2 - 4 классах (34 учебные недели).

#### **6. Содержание учебного курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной

деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание

ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### 7.Учебно- тематический план

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов				
		Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Давайте познакомимся	3	3	-	-	-
2.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	-	1	-	-
3.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	-	-	1	-
4.	Как работать с учебником	1	-	-	-	1
5.	Человек и земля	86	21	23	21	21
6.	Человек и вода	13	3	3	4	3
7.	Человек и воздух	12	3	3	3	3
8.	Человек и информация	17	3	3	5	6
9.	Заключительный урок.	1	-	1	-	-
	<b>Итого</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### 8.Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР

#### Нормативная база

1. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся.
2. Рекомендации по минимальному оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов для реализации требований Федерального государственного стандарта начального общего образования для образовательных учреждений .Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от « 29 » декабря 2010 г. N 189 ;

3. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений. Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 04 » октября 2010 г. N 986

#### Для учителя

УМК «Школа России» и новый стандарт (<http://prosv.ru>)

1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011
2. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.
3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.: Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2011
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 1-4 классы, Просвещение 2011

#### Для учащихся

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1-4 кл, Просвещение 2011
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь.  
1-4класс Просвещение 2011
3. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг «Технология» (CD) 1-4 класс.

### 9. Требования к уровню подготовки учащихся ( по годам обучения)

Личностные	Метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</li> <li>- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</li> <li>- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</li> <li>- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> <li>- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее</li> </ul>

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Предметные	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</li><li>- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</li><li>- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.</li><li>- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</li><li>- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</li></ul>	



Содержание предмета

1 КЛАСС (33 ч)

**Давайте познакомимся (3 ч)**

*Как работать с учебником. (1 час)* Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. *Я и мои друзья* Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

*Материалы и инструменты. (1 час)* Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

*Что такое технология. (1 час)* Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. *Понятие: «технология».*

**Человек и земля (21 ч)**

*Природный материал. (1 час)* Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. *Понятия:* «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). *Изделие:* «Аппликация из листьев».

*Пластилин. (2 часа)* Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. *Понятия:* «эскиз», «сборка». *Изделие:* аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. *Понятие:* «композиция». *Изделие* «Мудрая сова».

*Растения. (2 часа)* Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Понятие:* «земледелие», *Изделие:* «заготовка семян». Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. *Понятие:* «проект». *Изделие.* «Овощи из пластилина».

*Бумага. (2 часа)* Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. *Понятия:* «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». *Изделие.* Закладка из бумаги.

*Насекомые. (1 час)* Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). *Изделие* «Пчелы и соты».

*Дикие животные. (1 час)* Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». *Изделие:* «Коллаж «Дикие животные».

*Новый год. (1 час)* Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. *Изделие:*



«украшение на елку». Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделие: «украшение на окно».*

*Домашние животные. (1 час)* Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

*Такие разные дома. (1 час)* Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. *Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».*

*Посуда. (2 часа)* Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. *Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».*

*Свет в доме. (1 час)* Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. *Изделие: «Торшер».*

*Мебель (1 час)* Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. *Изделие: «Стул»*

*Одежда Ткань, Нитки (1 час)* Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. *Понятия: «выкройка», «модель». Изделие: «Кукла из ниток».*

*Учимся шить (3 часа)* Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».*

*Передвижение по земле (1 часа)* Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. *Изделие: «Тачка».*

### **«Человек и вода» 3 часа**

*Вода в жизни человека. (1 час)* Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. *Понятие: «рассада».*  
*Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»*

*Питьевая вода. (1 час)* Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. *Изделие: «Колодец»*

*Передвижение по воде. (1 час)* Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. *Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

### **«Человек и воздух» 3 часа.**

*Использование ветра. (1 час)* Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. *Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»*

*Полеты птиц. (1 час)* Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. *Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»*

*Полеты человека. (1 час)* Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. *Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют».*

### **Человек и информация - 3 часа.**

*Способы общения. (1 час)* Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы).

Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».*

*Важные телефонные номера. Правила движения. (1 час)* Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

*Компьютер. (1 час)* Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. *Понятия: «компьютер», «интернет».*

## 2 КЛАСС (34 ч)

### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. (1 ч)**

*Как работать с учебником. (1 час)* Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

### **Человек и земля (23ч)**

*Земледелие (1час)* Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. *Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: выращивание лука.*

*Посуда (4часа)* Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. *Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: корзина с цветами.* Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие: семейка грибов на поляне. Практическая работа: съедобные и несъедобные грибы.* Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. *Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. Изделие: игрушка из теста. Проект «Праздничный стол».* Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, по составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

*Народные промыслы (5ч)* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. *Техника: папье-маше, грунтовка. Понятие: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: Золотая хохлома.* Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. *Понятие: имитация, роспись, подмалевок. Изделие: Городецкая роспись.* Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: Дымковская игрушка.* История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (Сергиево-Посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединения деталей из разных материалов при помощи клея. *Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: матрешка.* Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. *Понятие: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня».*

*Домашние животные и птицы (3ч)* Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. *Профессии: животновод, конюх, коневод. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: Лошадка. Практическая работа: Домашние животные.* Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. *Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: Курочка из крупы, Цыпленок, Петушок (по выбору учителя). Проект «Деревенский двор».* Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. Изготовление объемных изделий на основе развертки. *Понятие: развертка.*

*Новый год (1час)* История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: Новогодняя маска, Елочная игрушка из яиц (по выбору учителя).*

*Строительство (1 час)* Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы используемые при строительстве избы. *Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделие: Изба, Крепость (по выбору учителя).*

*В доме (4 часа)* Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие: циркуль. Изделие: Домовой. Практическая работа: Наш дом. Проект «Убранство избы».* Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. *Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: русская печь.* Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: Коврик.* Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. *Изделие: стол и скамья.*

*Народный костюм (4 часа)* Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливается национальный костюм, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие: Русская красавица.* Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: Костюм для Ани и Вани (региона).* Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: Кошелек.* Способ оформления изделия вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. *Понятия: пальцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: Тамбурные стежки, Салфетка.*

### **Человек и вода (3ч)**

*Рыболовство (3 часа)* Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное перемещение материалов и инструментов на рабочем месте. *Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».* Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. *Понятие: аквариум. Изделие: Аквариум.*

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. *Понятие: русалка, сирена. Изделие: Русалка.*

### **Человек и воздух (3ч)**

*Птица счастья (1час)* Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. *Понятия: оберег, оригами Изделие: птица счастья.*

*Использование ветра (2часа)* Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. *Понятие: мельница. Профессии: мельник. Изделие: ветряная мельница.* Флюгер и его назначение конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. *Понятие: фольга, флюгер. Изделие: флюгер.*

### **Человек и информация (3ч)**

*Книгопечатание (1час)* История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. *Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: книжка-ширма.*

*Поиск информации в Интернете (2часа)* Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. *Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: Ищем информацию в Интернете.*

### **Заключительный урок (1ч)**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 КЛАСС (34 ч)

### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1 ч)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделия. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в городской среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. *Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.*

### **Человек и земля (21ч)**

*Архитектура (1час)* Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасности при работе с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. *Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.* *Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. Изделие: Дом.*

*Городские постройки (1ч)* Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. *Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Изделие: Телебашня.*

*Парк (1час)* Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. *Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Изделие: Городской парк.*

*Проект «Детская площадка» (2часа)* Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). *Понятия: технологическая карта, защита проекта. Изделия: Качалка, Песочница, Игровой комплекс, Качели.*

*Ателье мод. Одежда. Пряжа ткани (2часа)* Виды моделей одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. *Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. Изделия: Строчка стебельчатых швов, Украшение платочка монограммой, Украшение фартука. Аппликация из ткани. Практическая работа: Коллекция тканей.*

*Изготовление тканей (1час)* Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение и ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. *Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: Гобелен.*

*Вязание (1час)* Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. *Понятия: вязания, крючок, воздушные петли. Изделие: воздушные петли.*

*Одежда для карнавала (1час)* Карнавал. Проведение карнавала в разных странах мира. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. *Понятия: карнавал, крахмал, кулирка. Изделия: Кавалер, Дама.*

*Бисероплетение (1час)* Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. *Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: Браслетик: Цветочки или Подковки. Практическая работа: кроссворд, ателье мод.*

*Кафе (1час)* Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. *Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: Весы. Практическая работа: Тест «Кухонные принадлежности».*

*Фруктовый завтрак (1час)* Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. *Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие (по выбору учителя): Фруктовый завтрак, Солнышко в тарелке. Практическая работа: стоимость завтрака.*

*Колпачок-цыпленок (1час)* Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. *Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: колпачок-цыпленок.*

*Бутерброды (1час)* Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: Бутерброды, Радуга на шпажке (по выбору учителя).*



*Салфетница (1час)* Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. *Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: Салфетница, Способы складывания салфеток.*

*Магазин подарков (1 час)* Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). *Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изделие: Соленое тесто, Брелок для ключей.*

*Золотистая соломка (1час)* Работа с природным материалом. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета и фактуры соломки при создании композиции. *Понятие: соломка, междуузлия. Изделие: Золотистая соломка.*

*Упаковка подарков (1час)* Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. *Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: Упаковка подарка.*

*Автомастерская (1час)* Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. *Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань. Изделия: Фургон «Мороженое».*

*Грузовик (1час)* Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия. Презентация. *Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Изделия: Грузовик, Автомобиль. Практическая работа: Человек и земля.*

#### **Человек и вода (4ч)**

*Мосты (1час)* Мост, путепровод, виадук. Виды мостов. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. *Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Изделие: модель «Мост».*

*Водный транспорт (1час)* Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. *Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контрайга.* Изделия: Яхта, Баржа (по выбору учителя).

*Океанариум (1час)* Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильным материалом. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. *Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: Мягкая игрушка. Изделие: осьминог и рыбки.*

*Фонтаны (1час)* Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. *Понятия: фонтан, декоративный водоем. Изделие: фонтан. Практическая работа: Человек и вода.*

### **Человек и воздух (3ч)**

*Зоопарк (1час)* Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. *Понятия: оригами, бионика. Изделие: Птицы. Практическая работа: Тест «Условные обозначения техники оригами».*

*Вертолетная площадка (1час)* Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование моделей вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. *Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: Вертолет «Муха».*

*Воздушный шар (1час)* Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. *Понятие? папье-маше. Изделие: воздушный шар. Практическая работа: Человек и воздух.*

### **Человек и информация (5ч)**

*Переплётная мастерская (1час)* Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, Печатный пресс, литера. Конструкция книг. Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книг и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ при изготовлении «Папки достижений». *Профессии: печатник, переплетчик. Изделие: переплетные работы.*

*Почта (1час)* Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. *Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, почтовый бланк. Изделие: заполняем бланк.*

*Кукольный театр (2часа)* Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. *Проект «Готовим спектакль».* Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. *Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: кукольный театр.*

*Афиша (1час)* Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Понятие: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: Афиша.*

#### 4 КЛАСС (34 ч)

#### **Как работать с учебником (1ч)**

##### *Как работать с учебником (1час)*

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания работы. *Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы.*

#### **Человек и земля (21ч)**

*Вагоностроительный завод (2часа)* Знакомство с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. *Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Изделия: Ходовая часть, Кузов вагона, Пассажирский вагон.*

*Полезные ископаемые (2часа)* Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. *Понятия:*

*полезные ископаемые, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Изделие: буровая вышка. Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (слоями). Коллективная работа: изготовление отдельных элементов учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. Изделие: малахитовая шкатулка.*

*Автомобильный завод (2 часа)* Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ» Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. *Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделие: КамАЗ, «Кузов грузовика».*

*Монетный двор (2 часа)* Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новыми приемами – тиснение по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работать с металлизированной бумагой – фольгой. *Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.*

*Фаянсовый завод (2 часа)* Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. Совершенствование умения работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессионально деятельностью людей, работающих на фабриках по изготовлению фаянса. *Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. Изделие: основа для вазы, ваза. Тест: Как создается фаянс.*

*Швейная фабрика (2 часа)* Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональная деятельность людей. Определение размера одежды с помощью сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильным материалом. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. *Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Изделие: Прихватка. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятие: мягкая игрушка. Изделие: Новогодняя игрушка, Птичка.*

*Обувное производство (2 часа)* Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знаний о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. *Профессия: обувщик. Понятия:*

*обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: Модель летней детской обуви.*

*Деревообрабатывающее производство (2часа)* Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и в жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. *Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: Технический рисунок лесенки-опоры для растений, Лесенка-опора растений.*

*Кондитерская фабрика (2часа)* Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессией людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. *Профессия: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, масло какао, конширование. Практическая работа: Тест «Кондитерские изделия». Изделие: пирожное «картошка», шоколадное печенье.*

*Бытовая техника (2часа)* Знакомство со значением «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. *Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделие: Настольная лампа, Абажур, сборка настольной лампы.*

*Тепличное хозяйство (1час)* Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетиках для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. *Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: цветы для школьной клумбы.*

### **Человек и вода (3ч)**

*Водоканал (1час)* Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. *Понятие: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: фильтр для очистки воды.*

*Порт (1час)* Знакомство с работой порта и профессией людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление грузов. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. *Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Практическая работа: Технический рисунок канатной лестницы.*

*Узелковое плетение (1 час)* Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». *Понятие: макrame. Изделие: Браслет.*

### **Человек и воздух (3ч)**

*Самолетостроение. Ракетостроение (3часа)* Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкции самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. *Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: Самолет. Ракета-носитель.* Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие: ракета-носитель.* Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу *Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: воздушный змей.*

### **Человек и информация (6ч)**

*Создание титульного листа (1час)* Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в создании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при создании книги. *Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское*

дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист. Изделие: Титульный лист.

*Работа с таблицами (1час)* Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Создание таблиц в программе Microsoft Word. *Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами.*

*Создание содержания книги (1час)* ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». *Практическая работа: Содержание.*

*Переплетные работы (2часа)* Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. *Понятие: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. Изделие: Книга «Дневник путешественника».*

*Итоговый урок (1час)* Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **1 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будет сформировано:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;

- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

*Обучающийся научится:*

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность научиться:*



- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

### **Познавательные**

*Обучающийся научится:*

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

### **Коммуникативные**

*Обучающийся научится:*

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;

- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции**

#### **Основы культуры труда**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

### Технология ручной обработки материалов.

#### Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

*Таблица 1*

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);</li> <li>• определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</li> <li>• классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li> <li>• сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>• выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li> </ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;</li> <li>• определять свойства ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>• определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть свойства природных материалов;</li> <li>• сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</li> <li>• сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять детали конструктора</li> </ul>

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"><li>• выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;</li><li>• размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;</li><li>• соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li><li>• составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);</li><li>• выполнять изделия на основе техники оригами;</li><li>• изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;</li><li>• использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;</li><li>• использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</li><li>• выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</li></ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"><li>• отмерять длину нити;</li><li>• выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;</li><li>• использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li><li>• выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li><li>• выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li><li>• создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;</li> <li>• расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>• пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>• использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</li> <li>• оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;</li> <li>• выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</li> <li>• выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>• использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</li> <li>• выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>• использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;</li> <li>• использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>• использовать пластилин для декорирования изделий</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;</li> <li>• выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</li> <li>• осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</li> <li>• проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>• наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</li> </ul>

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

### **Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

### **Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- понимать информацию, представленную в разных формах;

- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

### **Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### **2 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

*У обучающегося будут сформированы:*



- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

### ***Познавательные***

*У обучающегося будут сформированы:*

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

### **Коммуникативные**

*У обучающегося будут сформированы:*

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

#### **Бумага и картон:**

— виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

### **Текстильные и волокнистые материалы:**

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

### **Природные материалы**

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

### **Пластичные материалы**

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

### **Бумага и картон**

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

### **Ткани и нитки**

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
  - моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
  - конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
  - «изонить»;
  - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
  - плетения в три нитки;

### **Природные материалы**

- осваивают технологию выполнения мозаики:
  - из крупы,
  - из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

## **Пластичные материалы**

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

## **Растения, уход за растениями**

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

## **Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
  - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
  - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
  - применять приемы безопасной работы с инструментами:
1. использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
  2. использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
  3. осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

*Обучающиеся получат возможность:*

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

*Обучающиеся получат возможность:*

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### **Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

*Обучающиеся получат возможность:*

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

### **Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

- восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получат возможность:*

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### **3 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;



- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы её корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

*У учащихся будут сформированы:*

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;

- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

### **Познавательные**

*У обучающегося будут сформированы:*

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;

- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

### **Коммуникативные**

*У обучающегося будут сформированы:*

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

#### Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

### **Текстильные и волокнистые материалы:**

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

### **Природные материалы:**

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

### **Пластичные материалы:**

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

### **Конструктор:**

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

### **Металл:**

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

### **Бисер:**

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

## **Продукты питания:**

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
  - экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
  - выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
  - выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
  - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
  - выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
  - выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
  - выполнять разметку симметричных деталей;
  - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
  - готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
  - заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
  - выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

## **Бумага и картон:**

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

## **Ткани и нитки:**

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
  - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
  - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
  - изготовления карнавального костюма;
  - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
  - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
  - вязания воздушных петель крючком;
  - вид соединения деталей — натягивание нитей.

## **Природные материалы:**

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
  - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
  - выполнение аппликации из соломки;
  - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

### **Пластичные материалы:**

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

### **Конструктор:**

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

### **Металл:**

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

### **Бисер:**

- освоение способов бисероплетения.

### **Продукты питания:**

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

### **Растения, уход за растениями**

- освоение способов ухода за парковыми растениями

### **Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
  - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
  - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
  - выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
  - применять масштабирование при выполнении чертежа;
  - уметь «читать» простейшие чертежи;
  - анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:



- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

*При сборке изделий использовать приемы*

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

*Обучающиеся получают возможность:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Обучающиеся получают возможность:*

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### **Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающиеся получают возможность:*

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

## Проектная деятельность

*Обучающийся научится:*

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

*Обучающиеся получают возможность:*

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

### 4 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### 10. Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

##### 1 класс

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Практические работы	Проекты	Самостоятельные работы
1	Давайте познакомимся	3	-	-	-
2	Человек и земля	21	-	4	-
3	Человек и вода	3	-	1	-
4	Человек и воздух	3	-	-	-

5	Человек и информация	3	-	-	-
	Итого	33	-	5	-

**2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Практические работы</b>	<b>Проекты</b>	<b>Самостоятельные работы</b>
1	Давайте познакомимся	1	-	-	-
2	Человек и земля	23	4	3	-
3	Человек и вода	3	-	1	-
4	Человек и воздух	3	-	-	-
5	Человек и информация	4	2	-	-
	Итого	34	6	4	-

**3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Практические работы</b>	<b>Проекты</b>	<b>Самостоятельные работы</b>
1	Знакомство с учебником	1	-	-	-

2	Человек и земля	21	5	1	-
3	Человек и вода	4	2	2	-
4	Человек и воздух	3	2	-	-
5	Человек и информация	5	-	1	-
	Итого	34	9	4	-

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Практические работы	Проекты	Самостоятельные работы
1	Как работать с учебником	1	-	-	-
2	Человек и земля	21	2	-	1
3	Человек и вода	3	1	-	-
4	Человек и воздух	3	-	-	-
5	Человек и информация	6	1	-	-

	Итого	34	4	-	1
--	-------	----	---	---	---

## 11. Критерии и нормы оценки результатов освоения программы учащимися

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### Оценка устных ответов

#### Оценка «5»

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;
- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### Оценка «4»

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### Оценка «3»

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### Оценка «2»

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;



- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

## **Оценка выполнения практических работ**

### **Оценка «5»**

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Оценка «4»**

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Оценка «3»**

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени невыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

## **Оценка «2»**

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

## **Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

В I классе отметки за знания и умения учащихся не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы изделие стало лучше.

Оценки выставляются со II класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними; за умение различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

### **I. Выполнение изделия в целом.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом. А также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**Оценка «3»** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделий.

За проявленную самостоятельность и творческие выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением, конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся. (Проверочные работы проводятся каждую четверть и в конце года. Они могут быть проверкой усвоения отдельных операций после определенного количества уроков или как итоговый урок по видам труда).

## II. Отдельные технологические операции.

**Оценка «5»** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов. Инструментов в зависимости от их назначения; умение составить план работы по наводящим вопросам (II класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (III класс), составить план после самостоятельно анализировать изделие (IV класс); умение продемонстрировать изделие в действии (II класс), с объяснением (III - IV классы).

**Оценка «4»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность (до 3мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы по наводящим вопросам учителя (II класс) вместе с учителем (III класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (IV класс).

**Оценка «3»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность:

От 3мм до 10 мм во II классе,

От 2 мм до 5 мм в III классе,

до 5 мм в IV классе;

неэкономно использовал материал (II класс), нерационально использовал материал и инструменты (III класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;

при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки; при работе с деталями конструктора, слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (II класс), при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (III класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (IV класс).

Для объективности оценки знаний и умений учащихся необходимо вести учёт усвоения программных требований каждым ребёнком. Примерная схема учёта программных знаний и умений для I класса приводится ниже. По аналогии учитель может составить схему и для II - IV классов. Оценка может быть объективной в том случае, если учитель планирует опрос и наблюдения за учащимися. В плане урока он записывает фамилии 3-4 учеников, за которыми будет наблюдать, как они соблюдают порядок на рабочем месте в течение всего урока, 3-4 учеников, у которых проверит умения точно размечать детали на материале, у 3-4 учеников, - умения правильно и точно резать по линиям разметки, у следующих 3-4 учеников - умения аккуратно работать с клеем, выполнять стежки или работать, соблюдая правила безопасной работы с инструментами на уроках технического или сельскохозяйственного труда.

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребёнку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков. Так осуществляется индивидуальная работа с учащимися на уроке.

Таким образом, за урок учитель выставляет несколько оценок, но все они будут выставлены за определённые знания и умения.

Ниже приводится тематическое планирование в соответствии с учебниками: «Технология. 1 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг); «Технология. 2 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова); «Технология. 3 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова); «Технология. 4 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенко)

### Календарно - тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	УУД	Дата
1	Подготовка материала к работе: сбор, сушка, хранение. Заготовки для	Краткая характеристика операций сбора, хранения, обработки природных материалов. Выбор материалов с учётом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Правила безопасности при работе с бытовыми	Уметь договариваться, распределять работу, оценивать общий результат деятельности и свой вклад в него	

	аппликаций и для объёмных изделий	приборами		
2	Техника приклеивания засушенных растений. Аппликация из засушенных растений	Бережное использование и экономное расходование материалов. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем. Аппликация (понятие)	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
3	Аппликация из опилок и стружки	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения	
4	Мозаика из семян	Овладение основными способами соединения плоскостных деталей изделия при помощи пластилина. Мозаика (понятие)	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
5	Объёмное моделирование из птичьих перьев «Птенчик в гнезде»	Бережное использование и экономное расходование материалов	Наблюдать объекты окружающего мира, сравнивать отдельные признаки объекта	
6	Объёмное моделирование из еловых шишек «Цветы в корзине»	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	Наблюдать объекты окружающего мира, сравнивать отдельные признаки объекта	
7	Объёмное моделирование из сухой травы. Беседа «Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка»	Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств). Подготовка материалов к работе. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия при помощи ниток; сборка изделия	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
8	Объёмное моделирование . «Баба Яга»	Изготовление объёмных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
9	Виды бумаги и картона Трудовая деятельность в жизни человека. Беседа «Из	Рукотворный мир как результат труда человека. Изготовление изделий из бумаги и картона. Краткая характеристика операций обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения	

	истории бумаги»			
10	Складывание бумаги. Оригами «Мой край»	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок	Уметь договариваться, распределять работу, оценивать общий результат деятельности и свой вклад в него	
11	Оригами «Конверт». Беседа «Искусство оригами»		Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
12	Складывание из пёстрой бумаги. Декоративное панно	Складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; декоративное оформление изделия аппликацией	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
13	Гофрирование бумаги. «Птичка». «Солнышко»	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок. Способы гофрирования бумаги	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
14	Надрезание и вырезание из сложенной бумаги	Резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием. Разметка надрезов. Техника безопасности	Моделировать из готовых геометрических форм	
15	Аппликация из геометрических фигур Беседа «Как появились ножницы»	Вырезание по прямой, по криволинейному контуру. Декоративное оформление изделия аппликацией. Техника безопасности при работе с инструментами	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
16	Симметричное вырезание. «Рыбки в аквариуме»		Наблюдать объекты окружающего мира, сравнивать отдельные признаки объекта	
17	Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой». «Хороводы»	Изготовление изделий из бумаги и картона. Разметка с помощью шаблона	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения	
18	Контурная мозаика. «Медуза»	Вырезание по криволинейному контуру. Способы приклеивания	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
19	Разметка по линейке. Плетение	Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия плетением; сборка изделия	Определять способы контроля, находить ошибки в работе и их исправлять	
20	Моделирование и конструирование из спичечных коробков.	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач. Моделирование и	Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения	

	«Домашние животные»	конструирование из спичечных коробков		
21	«Домашние животные»		Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
22	Жгуты, отпечатки, шарики, мазки. Беседа «Изготовление изделий из глины - древнейшее ремесло человека»	Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов. Способы формообразования деталей изделия. Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей в «надрез»; пластичное преобразование целой заготовки в изделие; приёмы создания фактурной поверхности	Наблюдать объекты окружающего мира, сравнивать отдельные признаки объекта	
23	Лепка конструктивным способом из разных форм. Мастерим сказку «Теремок»		Сравнивать отдельные признаки объекта или явления, анализировать результаты сравнения	
24	Работа с иглой и ниткой. Правила безопасной работы. Беседа «Как . появился напёрсток»	Контроль за ходом деятельности; соотнесение результатов деятельности с образцом. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов. Способы выполнения ручных швов	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
25	Аппликация из резаных ниток. «Лесные жители»	Способы изготовления силуэтов животных. Подбор цвета пряжи и приготовление материала	Определять способы контроля, находить ошибки в работе и их исправлять	
26	Плетение косичек из ниток. Закладки и игрушки	Приемы выполнения закладок. Материалы для плетения	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
27	Аппликация из полос с бахромой. «Петушок»	Знакомство с видами ткани. Виды обработки ткани	Определять способы контроля, находить ошибки в работе и их исправлять	
28	Шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»	Инструменты и материалы для выполнения швов. Способы разметки	Определять способы контроля, находить ошибки в работе и их исправлять	
29	Шитьё игольницы	Разметка и раскрой ткани; определение припуска на	Определять способы контроля, находить	

		швы; резание ножницами по линиям разметки; соединения деталей петлеобразными стежками, ручными швами. Разновидность шитья по выкройке	ошибки в работе и их исправлять	
30	«Мои мягкие игрушки»	Виды работы с текстильным материалом: плетение косички, шитье и вышивание, изготовление бахромы. Инструменты: пальцы, иглы, ножницы, наперсток	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам	
31	«Мои мягкие игрушки»	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома	Определять способы контроля, находить ошибки в работе и их исправлять	
32	Домашний труд. Уход за одеждой. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями	Соблюдение правил личной гигиены. Уход за одеждой. Мелкий ремонт одежды: приёмы пришивания пуговиц	Уметь договариваться, распределять работу, оценивать общий результат деятельности и свой вклад в него	
33	Домашний труд. Нарядная салфетка «Цветущая полянка»	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома. Украшение дома.	Уметь договариваться, распределять работу, оценивать общий результат деятельности и свой вклад в него	

**Календарно - тематическое планирование 2 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)		Дата
			Предметные результаты	УУД	
1	Работа с природным материалом. Аппликации из природных материалов	1	Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных; -соединять детали с помощью клея; -составлять свою композицию.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	



2	Работа с природным материалом. Панно из засушенных растений	1	Научиться правильно выбирать природный материал;-создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ.	<p><b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
3-4	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Этикетки	2	Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; -составлять рисунок этикетки.	<p><b>Л.:</b> -выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p><b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p><b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p><b>К.:</b>-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>

5	Работа с бумагой. Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	<b>Научиться</b> -изготавливать изделие по чертежу.	<p><b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта),</p> <p><b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
6	Поделка из цветной массы для моделирования Грибы из пластилина	1	<b>Научиться</b> Моделировать композицию грибов из пластилина	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	

7	Поделка из цветной массы для моделирования Композиция «Космос»	1	<b>Научиться</b> моделировать композицию из пластилина	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>
8	Работа с бумагой. Разметка по шаблону. Рамка.	1	<b>Научиться</b> - разрезать, надрезать до определённой точки; -выполнять разметку по шаблону; - последовательно выполнять работу.	<p><b>Л.:</b>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
9-10	Работа с бумагой. Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»	2	<b>Научиться</b> - разрезать, надрезать до определённой точки; -выполнять разметку по шаблону; - последовательно выполнять работу.	

11-12	Работа с бумагой и картоном. Разметка деталей по клеткам. Модель планёра	2	<b>Научиться</b> -создавать модели самолётов из бумаги; -соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя.	<b>Л.:</b> выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. <b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); <b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций <b>К.:</b> -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
13-14	Работа с бумагой. Гофрированные подвески Олимпийские талисманы	2	<b>Научиться</b> -анализировать предлагаемое изделие; -определять последовательность изготовления изделия; -гофрировать заготовки из бумаги; -выполнять разметку по шаблонам.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	

15, 16, 17, 18	Работа с различными материалами. Мешочек для всякой всячины	4	<p><b>Научиться</b> выкраивать и вырезать детали по разметке; сшивать их ручным швом; выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»; пришивать пуговицы; оформлять изделие вышивкой и пуговицами.</p>	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	
19	Работа с бумагой Мозаичная аппликация из бумаги	1	<p>Научиться складывать бумажные заготовки; -резать ножницами по контуру; -оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа.</p>	<p><b>Л.:</b> выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.  <b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);  <b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций  <b>К.:</b> -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	

20	Поделка из цветной массы для моделирования	1	<b>Научиться</b> Моделировать композицию из пластилина	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	
21-22	Работа с разными материалами. Сувениры из яичной скорлупы	2	<b>Научиться</b> сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам; оформлять сувенир;	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	

23	Работа с природным материалом. Коллекция насекомых, сделанных из семян	1	Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных; -соединять детали с помощью клея; -составлять свою композицию.	<p><b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
24-25	Работа с разными материалами. Композиция «Подводный мир»	2	<b>Научиться</b> последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану.	
26	Работа с бумагой. Птицы. Динамическая модель	1	<b>Научиться</b> -выполнять работу по чертежу. -работать в технике оригами.	<p><b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b> - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>

27-28	Работа с разными материалами Весёлый зверинец	2	<b>Научиться</b> работать с шаблонами; наматывать нитки на кольца; декоративно оформлять помпоны в игрушки	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
29-30-31	Работа с разными материалами. Конкурс проектов «Бумажный Змей»	3	<b>Научиться</b> проектировать модель по этапам, анализировать объекты труда, называть основные модели «бумажного змея», оформлять модель и проверять её в действии	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения
32-33-34	Работа с разными материалами. Конкурс проектов «Весенняя Регата»	3	<b>Научиться</b> выполнять работу по чертежу; собирать детали в конструкцию; проверять изделие в действии;	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);



Календарно – тематическое планирование по технологии (Т.М.Рагозина) в 3 классе, 34 часа.

№ уро ка	Тема урока	Элементы содержания	Планируемые результаты и уровень усвоения		Дата
			Предметные умения	Метапредметные УУД	
1.	Лепка птиц и декоративных пластин из глины.	- сравнение свойств пластилина и глины; - лепка декоративной игрушки из глины, изготовление декоративных пластин для себя и для первоклассников;  С.6-9	<b>Знать</b> свойства пластилина и глины (цвет, пластичность, отношение к влаге, способность сцепляться, сохранять форму) <b>Уметь</b> лепить декоративных птиц из глины; выполнять работу по заданному плану. <b>Знать</b> понятие «пластина» <b>Уметь</b> выполнять декоративную пластину из глины; выбирать материал для работы; выполнять работу по алгоритму	<b>Л.:</b> -развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. <b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия	
2.	Лепка птиц и декоративных пластин из глины. Раскрашивание.	- раскрашивание высушенной игрушки - раскрашивание пластин С.6-9	<b>Уметь</b> выполнять объёмное изображение из шариков-заготовок; лепить из заготовок формы; располагать высушенные части изделия на пластине; раскрашивать и декоративно оформлять изделие	<b>П.:</b> <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством	

				<p>формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
3.	<p>Картон. Модель шара из бумаги. Мера для измерения углов.</p>	<p>- выяснить, кто, где и как использует картон;</p> <p>- изготовление устройства для демонстрации изменения формы тела, вращающегося вокруг своей оси;</p> <p>- изготовить меру для измерения углов из картона по шаблону;</p> <p>- провести эксперимент своего изделия</p> <p>С.10-12</p>	<p><b>Знать</b> свойства картона; где и как используется картон, понятия «разметка», «эскиз».</p> <p><b>Уметь</b> читать чертёж; работать с плотной бумагой; проводить эксперимент с изготовленным изделием (вращать карандаш, держа его между ладонями и наблюдать, как изменяется форма шара во время вращения)</p> <p>Выполнять разметку шаблона изделия по эскизу; использовать вырезанный шаблон для разметки нужного количества деталей; использовать изделие на уроках математики и уроках изобразительного искусства</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном</p>	

				решении проблемы (задачи);	
4.	Подставка для письменных принадлежностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть виды картона и охарактеризовать его;</li> <li>- выполнить чертеж развертки коробки;</li> <li>- сделать фигурку для оформления по изготовленному шаблону</li> </ul> С.13-14	<p><b>Знать</b> свойства картона; понятия «развёртка», «рицовка».</p> <p><b>Уметь</b> выполнять из картона подставку для карандашей и ручек; выбирать вид картона для своего изделия; объяснять свой выбор; анализировать чертёж развёртки коробки и выполнять её; вырезать размеченную развёртку; делать рицовку; склеивать коробку; выполнять декоративное оформление изделия</p>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> </ul>	
5.	Коробка со съёмной крышкой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- убедиться, что волокна в картоне отличаются от волокон бумаги путем опыта;</li> <li>- сделать разметку развертки коробки и крышки;</li> <li>- сделать узор для коробки;</li> <li>- сложить части коробки и крышки</li> </ul> С.15-16	<p><b>Знать</b>, что волокна в картоне неоднородны, намного крупнее и грубее, чем в бумаге.</p> <p><b>Уметь</b> делать коробку из картона для хранения мелких предметов; наблюдать свойства картона; сравнивать свойства картона со свойствами бумаги; выполнять разметку коробки и крышки по чертежу; вырезать размеченные детали; надрезать линии сгиба на вырезанных деталях ;делать прорези; размечать и вырезать на крышке коробки окно для узора; декоративно оформлять изделие</p>		

6	Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха. Змейка для определения направления движения теплого воздуха	- изготовить заготовки; - собрать изделие; - провести опыт С.17, 23	<b>Знать</b> материалы: папиросная бумага, скотч и шпагат. <b>Уметь</b> анализировать свойства материалов, которые приготовлены для изготовления прибора (обратить внимание на цвет, блеск, прочность, толщину, фактуру поверхности);заготавливать детали для изделия; использовать линейку как шаблон для разметки полос ;соединять детали прибора с помощью скотча; проверять прибор в действии на уроках по окружающему миру	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));	
7-8.	Текстильные материалы	- кто, где и как использует текстильные материалы - изделия из текстильных материалов С.18	<b>Знать</b> , представители каких профессий работают с текстильными материалами; понятие « текстильные материалы» <b>Уметь</b> анализировать свойства текстильных материалов; анализировать информацию, данную на рисунке; рассказывать кто, где и как использует текстильные материалы; приводить примеры предметов, сделанных из текстильных материалов; выполнять наблюдения над свойствами текстильных материалов		

	Куклы для пальчикового театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить выкройку для изготовления кукол;</li> <li>- раскроить детали;</li> <li>- оформить детали;</li> <li>- соединить детали</li> </ul> С.19-20	<p><b>Знать</b> понятие «выкройка».</p> <p><b>Уметь</b> изготавливать кукол для пальчикового театра, пользуясь выкройкой; переводить выкройку через кальку; раскраивать детали куклы по выкройке на ткань и вырезать; оформлять глаза, нос куклы бусинками, пуговицами; выполнять декоративное оформление куклы; проверять изделие в действии.</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	
9	Коллаж «Семейные портреты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнить шерстяную и шелковую ткань;</li> <li>- изготовить коллаж</li> </ul> С.21-22	<p><b>Знать</b> понятия «коллаж», «портрет».</p> <p><b>Уметь</b> сравнивать шерстяную и шелковую ткани, которые применяются для коллажа, по основным свойствам (цвет, толщина, мягкость, прочность); выполнять коллаж из текстильных материалов, используя для отделки проволоку, пуговицы, бисер» анализировать изготовленное изделие и сравнивать его с образцом; работать по плану</p>	<p><b>П.:</b></p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p>	
10.	Упаковка для подарков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить основу путем скрутки;</li> <li>- оформить основу аппликацией из бумаги или рисунками;</li> <li>- изготовить из креповой бумаги крышку</li> </ul> С.24-25	<p><b>Знать</b>, какая бумага используется для изготовления упаковки; понятие «декор».</p> <p><b>Уметь</b> изготавливать упаковку для подарков и выполнять декоративное оформление предметов быта и жилища; подбирать бумагу необходимого размера; скручивать и склеивать основу упаковки; выполнять декоративное оформление основы упаковки для подарка; соединять детали изделия степлером</p>	<p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог</p>	

11	Аппликация из ниток	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбрать тематику декоративного панно;</li> <li>- сделать основу из картона;</li> <li>- нарисовать композицию;</li> <li>- оформить панно нарезанными нитками</li> </ul> <p>С.26-27</p>	<p><b>Знать</b> понятия «панно», «композиция».</p> <p><b>Уметь</b> выполнять декоративное панно из ниток для украшения дома; работать в паре; подготавливать нитки и инструменты для работы теми приёмами, которые показаны на рисунке; выполнять основу для панно из картона; придумывать и рисовать композицию; использовать клей и кисточку; засыпать элементы изображения мелко нарезанными нитками; дополнять композицию накладными деталями</p>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог</li> </ul>	
----	---------------------	--	---	---	--

12 13	Декоративное оформление изделий вышивкой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнить разметку выбранного изделия;</li> <li>- выполнить вышивку</li> <li>- оформить изделие</li> </ul> <p>C.28-31</p>	<p><b>Знать</b> технику работы - вышивку; приёмы выполнения тамбурного, стебельчатого шва и приём закрепления двойной нити.</p> <p><b>Уметь</b> оформлять изделия с помощью декоративных швов; выбирать вариант изделия для оформления вышивкой изделия; читать чертёж; выполнять детали; переводить выкройку с рисунком на кальку и вырезать её; разметать ткань для вышивки по выкройке; переносить рисунок на ткань через копировальную бумагу; объяснять приёмы выполнения тамбурного, стебельчатого шва и приём закрепления двойной нити; придумывать элементы рисунка; выполнять вышивку; оформлять вышивкой изделие</p>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>	
14.	Палетка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить рамку для палетки из картона;</li> <li>- изготовить палетку в рамку</li> </ul> <p>C.33</p>	<p><b>Знать</b> понятия «палетка», «схема», «развёртка», «чертёж», «выкройка», «эскиз», «линия чертежа».</p> <p><b>Уметь</b> изготавливать изделие по чертежу; размечать рамки и вырезать их резакром; подравнивать края изделия ножницами; расчерчивать плёнку на клетки</p>	<p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог</li> </ul>	

15	Новогодние игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить развертку объемной фигуры;</li> <li>- собрать развертку;</li> <li>- оформить игрушку аппликацией</li> </ul> С.34-35	<p><b>Знать</b> понятие «развёртка куба»; значение условных обозначений на чертеже.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять работу по плану; делать новогодние игрушки из развёрток куба; анализировать варианты развёрток куба; подготавливать и наклеивать детали на основу клеом ПВА</p>	<p><b>Л.:</b> выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p><b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p><b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p>
16	Брелок из проволоки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сплести брелок из проволоки</li> </ul> С.36-37	<p><b>Знать</b> правила работы с проволокой.</p> <p><b>Уметь</b> плести, опираясь на инструкцию в учебнике.</p>	
17	Открытка-ландшафт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить основу;</li> <li>- разметить и вырезать кроны деревьев и кустарников, стволов, веток деревьев и кустарников;</li> <li>- собрать изделие</li> </ul> С.38-42	<p><b>Знать</b> понятия «открытка» и « ландшафт».</p> <p><b>Уметь</b> выполнять основу для открытки из альбомного листа; размечать полоски по эскизу и надрезать их; размечать на полосках линии сгиба; придавливать полоски по линиям сгиба; придавливать полоски по линиям сгиба; размечать и вырезать кроны деревьев и кустарников; размечать и вырезать стволы, ветки деревьев и кустарников; наклеивать кроны на стволы и ветки; размечать детали поляны на глаз; располагать деревья и кустарники по ярусам; приклеивать детали на основу открытки.</p>	



				<p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p><b>К.:</b></p> <p>-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	
18	Ремонт книг с заменой обложки	- ремонт книги из школьной библиотеки (замена обложки, подклеивание страниц) С.43-44	<p><b>Знать</b> части книги- «книжный блок», «корешок», «обложка».</p> <p><b>Уметь</b> выполнять ремонт книг из школьной библиотеки; выполнять разметку и изготавливать две обложки из плотной бумаги; изготавливать корешок из тонкой бумаги; выполнять шаблон для проделывания отверстий; выполнять приёмы сшивания книги; завязывать концы ниток снаружи крепким узлом; приклеивать корешок</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	
19	Подарочные открытки из гофрированного картона	- разметка деталей открытки по эскизу; - украсить этикетку; - сборка при помощи ленты С.45	<p><b>Знать</b> свойства гофрированного картона.</p> <p><b>Уметь</b> соединять гофрированные детали с помощью клея; размечать детали открытки по эскизу; вырезать детали; складывать основу пополам; выполнять декоративное оформление этикетки</p>	<p><b>П.:</b></p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p>	

				<p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</li> </ul>	
20	Игрушки из пластмассовых упаковок-капсул	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собрать основу;</li> <li>- оформить детали;</li> <li>- собрать игрушку-сувенир</li> </ul> <p>С.46-47</p>	<p><b>Уметь</b> выполнять сувениры из упаковок-капсул; анализировать приёмы работы по рисунку; рассказывать о свойствах материалов, необходимых для работы; собирать основу игрушки и самостоятельно её оформлять.</p>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>-проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой</li> </ul>	

				<p>деятельности);</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p><b>К.:</b></p> <p>-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	
21	Декоративное панно	<p>- сделать планшет для панно;</p> <p>- изготовить детали для оформления панно;</p> <p>- составить композицию С.48-50</p>	<p><b>Знать</b> понятия «планшет», «кант», «декоративное панно».</p> <p><b>Уметь</b> изготавливать декоративное панно для школьной выставки; изготавливать планшет и клеивать его кантом; определять длину канта по листу картона; складывать полоски пополам; клеивать лист картона; анализировать этапы изготовления цветка из пластиковых упаковок шоколадных конфет; из готовых форм составлять свою композицию.</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	
22	Картонные фигурки с элементами движения для театра	<p>- вырезать все необходимые детали;</p> <p>- проколоть отверстия;</p> <p>- соединить детали при помощи проволоки С.52-53</p>	<p><b>Уметь</b> выполнять картонные фигурки для театра; подготавливать для работы цветной картон и цветную бумагу; размечать детали изделия на картоне и бумаге; вырезать детали изделия, соединять детали туловища между собой; намечать место для отделочных деталей и наклеивать их; выполнять проколы с помощью шила; с помощью стержня ручки выполнять петельки на кусочках проволоки; вставлять в отверстия кусочек проволоки, закрепляя её конец петелькой; соединять детали</p>	<p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	

			изделия попарно.	<p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</li> </ul>	
23 24	Работа с конструктором	- приемы работы с конструктором; - собрать модель часов, тележки-платформы С.54-58	<p><b>Знать</b> правила работы с конструктором; приёмы работы с деталями металлического конструктора; названия деталей конструктора.</p> <p><b>Уметь</b> собирать модели из конструктора; собирать детали конструктора с помощью монтажных инструментов; изучать и выполнять способы соединения деталей конструктора по рисунку; выполнять модель часов; выбирать детали для корпуса, для подставки, для стрелок часов; проверять модель в действии.</p>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> </ul>	
	Проект коллективного создания моделей грузовых машин,	- определиться в изделии; - разработать конструкцию модели, подобрать необходимые материалы и	<p><b>Знать</b> понятия «проект», этапы проектирования; современный грузовой транспорт; современную сельскохозяйственную технику.</p> <p><b>Уметь</b> создавать модели грузовых и</p>		

	сельскохозяйственной техники	инструменты, определить этапы работы, изготовить модель; - защита проекта С.59	сельскохозяйственных машин из деталей конструктора; разрабатывать конструкцию модели; подбирать необходимые материалы и инструменты; определять этапы работы; изготавливать модель; защищать свой проект.	<p><b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
25	Технические устройства для работы с информацией	- что такое информация; - технические устройства, с помощью которых можно получить, передать, сохранить и преобразовать информацию С.66-67	<p><b>Знать</b> понятие «информация», как можно получить, сохранить информацию. Выполнить вычисления ( преобразовать ) числовую информацию.</p> <p><b>Уметь</b> анализировать технические устройства для работы с информацией</p>	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	
	Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере	- компьютер и его технические устройства - правила работы на компьютере С.68-71	<p><b>Знать</b>, что компьютер-техническое устройство для получения, передачи, хранения и преобразования информации; понятия « системный блок»,</p>	<p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p>	

			<p>«монитор», «клавиатура», «мышь», «наушники», «микрофон»; правила безопасной работы на компьютере.</p> <p><b>Уметь</b> показывать основные устройства, из которых состоит компьютер; рассказывать, зачем нужны эти устройства; выполнять правила работы на компьютере.</p>	<p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог);</p>
26	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру	- как подключить технические устройства к компьютеру	<p><b>Знать</b> технические устройства, которые можно подключать к компьютеру: принтер, сканер, цифровой фотоаппарат. Цифровая видео камера; видеопроектор. Модем. Звуковые колонки.</p> <p><b>Уметь</b> рассказывать, из каких устройств состоит компьютер; какие устройства можно</p>	

			подключать к компьютеру		
27	Носители информации. Работа с электронным диском	- на чем храниться информация; - работа электронного диска С.73-75	<b>Знать</b> понятия «программа», «носители информации», «винчестер», «дискета», «электронные диски», «компактные устройства-брелки USB flash», «дисководы», правила работы с электронными дисками и дискетами <b>Уметь</b> работать с электронными носителями; открывать дисковод для работы; вкладывать диск в дисковод		
28.	Компьютерные программы	- какие есть компьютерные программы С.76	<b>Знать</b> понятия «программист», «пользователь». <b>Уметь</b> выбирать компьютерную программу.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	

29.	Как работать с компьютерной мышью. Клавиатура компьютера.	- работа мышью; - правила работы на клавиатуре С.77-79	<b>Знать</b> название основных деталей компьютерной мыши, клавиатуры; понятия «указатель мыши», «щелчок», «двойной щелчок», «перетаскивание». <b>Уметь</b> выполнять следующие действия: щелчок, двойной щелчок и перетаскивание; работать с компьютерной мышью, клавиатурой; выполнять задания для самопроверки	<b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	
30.	Компьютерная программа для создания и показа презентаций	- что такое презентация; - зачем нужны презентации; - как можно создать презентацию С.82	<b>Знать</b> , как пользователь управляет работой компьютерной программы с помощью кнопок, которые он видит в окне программы.	<b>Л.</b> нравственно-этическая ориентация. - смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом). <b>Р.</b> Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
31	Главное меню программы для создания и показа презентаций	- зачем нужно меню в программе; Как управлять работой программы С.83	<b>Уметь</b> объяснять соседу, какие действия выполняет программа. Когда ставишь указатель на кнопки, изображенные справа и слева, и	<b>П.</b> Выбор наиболее эффективных способов решения задачи; - Самостоятельное создание алгоритмов деятельности.	



			щёлкаешь мышью; управлять работой программы по алгоритму; выполнять задания для самопроверки	<p><b>Л.</b> нравственно-этическая ориентация. - смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом).</p> <p><b>Р.</b> Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.</p> <p><b>П.</b> Выбор наиболее эффективных способов решения задачи; - Самостоятельное создание алгоритмов деятельности.</p>	
32	Работаем с программой для создания и показа презентаций	- создать презентации «Основные устройства компьютера», «Этажи леса» С.85-88	<b>Знать</b> как составить презентацию <b>Уметь</b> составлять презентацию		
33.	Графические редакторы. Как выключить компьютер.	- зачем нужен графический редактор; - как сохранить рисунок на компьютере; - как выключить компьютер С.89-91, 95	<b>Знать</b> клавиши клавиатуры: клавиши цифр, букв, клавиши со стрелками «вверх», «вниз», «влево», «вправо» для перемещения по экрану монитора; понятие «графические редакторы»; как выключать компьютер <b>Уметь</b> находить группы клавиш на клавиатуре; рассказывать о правилах работы на клавиатуре компьютера; работать на клавиатуре, нажимать нужные кнопки; работать с программой «графический		
34	Работаем с графическим редактором.	- построение геометрических фигур; - построение шаблона коробок, выкроек С.92-94			

			редактор»; выключать компьютер		
--	--	--	--------------------------------------	--	--

**Календарно- тематическое планирование 4 класс**

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Планируемые результаты			Дата
			предметные	метапредметные	личностные	
<b>Изготовление изделий из полуфабрикатов(3 ч.)</b>						
1/1	Ваза для осеннего букета	Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия	<i>Научатся</i> оформлять вазу для осеннего букета; рассматривать и сравнивать бумажный и льняной шпагаты; анализировать рисунок; оклеивать бумажным шпагатом и льняным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы в форме улитки, листика, завитка, вилюшки, цветка	<u>Познавательные:</u> - осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях; - чтение графических изображений. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - прогнозирование. <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
2/2	Пластмассы	Многообразие материалов и область их применения. Овладение основными способами соединения деталей. Последовательность и краткая характеристика операций	<i>Научатся</i> рассказывать, кто, где и как использует пластическую массу (пластик) и пенопласт; приводить примеры предметов, сделанных из пластика и пенопласта	<u>Познавательные:</u> - осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях; - чтение графических изображений. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - прогнозирование.  <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли;	Самоопределение. Смыслообразование	

3/ 3	Подставки из пластиковых емкостей	Многообразие материалов и область их применения. Владение основными способами соединения деталей. Последовательность и краткая характеристика операций	<i>Научатся</i> анализировать образцы готовых подставок; изучать этапы изготовления подставки из пластиковой бутылки по рисункам; выполнять декоративную подставку	- планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Изготовление изделий из бумаги и картона (2ч.)</b>						
4/ 1	Головоломка	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия	<i>Научатся</i> изготавливать головоломку для уроков по окружающему миру; размечать развертку головоломки по чертежу; вырезать развертку по контуру; выполнять рифловку резакром по указанным на чертеже линиям; вырезать резакром четыре треугольника; сгибать развертку по продавленным линиям; рисовать или приклеивать рисунки на боковые стороны головоломки	<u>Познавательные:</u> - осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях; - конструирование; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата. <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	

5/ 2	Игрушка-перевертыш	Овладение основными приёмами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с различными инструментами Создание декоративной композиции по собственному замыслу.	<i>Научатся</i> размечать по чертежу развертку основы игрушки и заготовку для склеивания клапанов; вырезать детали изделия; делать рифцевку на развертке там, где будут отогнуты ее части <i>Получат возможность научиться</i> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - самоконтроль и корректировка хода практической работы; - оценка результата.	Самоопределение. Смыслообразование	
---------	--------------------	---	---	---	---------------------------------------	--

**Ремонт книг (1 ч.)**

6/ 1	Ремонт книг	Овладение основными способами ремонта книг	<i>Научатся</i> осматривать книги; выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок, разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивание полей страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книги	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделий. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата. <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
---------	-------------	--	---	--	---------------------------------------	--

**Изготовление изделий из текстильных материалов (1 ч.)**

7/ 1	Олимпийские символы из пяти цветных колец. Декоративные композиции из нитяных колец	Многообразие материалов и область их применения. Анализ образца, выбор материалов с учётом поделочных свойств. Формат и размер изделия	<i>Научатся</i> размечать по чертежу кольца; вырезать кольцо, обматывать кольцо ниткой, располагая ее витки плотно друг к другу; закреплять нитки узелком с изнаночной стороны; соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из колец композицию и прикреплять к рейке	<u>Познавательные:</u> - конструирование; - анализ объектов. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата. <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Изготовление изделий из проволоки и фольги (2ч.)</b>						
8/ 1	Металлы. Спортивный значок.	Многообразие материалов и область их применения. Изготовление изделий из фольги по образцам, эскизам, чертежам. Свойства фольги. Разметка деталей по шаблонам с применением разметочных инструментов.	<i>Научатся</i> рассказывать, кто, где и как использует проволоку и фольгу; приводить примеры предметов, сделанных из проволоки и фольги <i>Получат возможность научиться</i> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.	Самоопределение. Смыслообразование	

9/ 2	Каркасные модели из проволоки	Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ	<i>Иметь представление</i> о видах проволоки: алюминиевая, стальная, медная, покрытая изоляцией. <i>Научатся</i> изготавливать веселых человечков из проволоки; объяснять свой выбор материалов для работы; размечать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке от свободных концов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища;	<u>Познавательные:</u> - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделия.  <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Изготовление изделий из пластичных материалов (1 ч.)</b>						
10 /1	Лепка декоративно го рельефа. Фигурки из глины или пластилина.	Овладение основными приёмами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия.	<i>Научатся</i> выполнять декоративный рельеф из пластической массы соленого теста или глины; выбирать вариант рельефа; делать из шара овальную тонкую пластину; вырезать овал; выполнять работу по плану; сушить готовое изделие	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Изготовление изделий из бумаги и картона (6 ч.)</b>						
11 /1	Игрушки-гармошки	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств	<i>Научатся</i> изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки; размечать на	<u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения	Самоопределение. Смыслообразование	

		разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий.	картоне по чертежу развертку туловища игрушки и вырезать; делать из вырезанной детали рижовку и разрез.	задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества		
12 /2	Игрушки из бумаги	Соединение деталей изделия из бумаги. Разметка с помощью линейки. Разметка деталей по шаблону с применением разметочных инструментов. Указание черточкой точного места на заготовке. Декоративное оформление и отделка изделий.	<i>Научатся</i> анализировать чертежи деталей макета, приемы изготовления деталей – плотное скатывание бумаги («бревнышко»), шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги; оформлять детали изделия из цветной бумаги. <i>Получат возможность научиться</i> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;		Самоопределение. Смыслообразование	
13 /3	Маски из бумаги	Изготовление изделий по плану. Поиск, преобразование, хранение и применение	<i>Научатся</i> рассматривать варианты новогодних масок; размечать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; обсуждать с соседом по парте	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделия.	Самоопределение. Смыслообразование	



		информации для решения технических и технологических задач. Разметка деталей по шаблонам с применением точных инструментов.	последовательность и приемы изготовления маски; изготавливать маску	<u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи.		
14 /4	Подвески из пенопласта	Овладение основными приёмами обработки пенопласта. Последовательность и краткая характеристика операций. Декоративное оформление и отделка изделий. Условные обозначения на схемах и чертежах. Экономное расходование материала.	<i>Научатся</i> резать ножницами или резакон пенопласт; продавливать на пенопласте бороздки тонким предметом, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять клеем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные материалы.		Самоопределение. Смыслообразование	
15 /5	Бусы из бумаги в технике оригами	Выполнение работ с бумагой: изгибать, гнуть, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка	<i>Научатся</i> выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета;	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - анализ объектов; - проектирование изделия.  <u>Регулятивные:</u>	Самоопределение. Смыслообразование	

		по клеткам.			
16 /6	Новогодние фонарики	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий.	<i>Научатся</i> рассматривать готовые варианты игрушек; размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия <i>Получат возможность научиться</i> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	- планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи.	Самоопределение. Смыслообразование

**Изготовление изделий из текстильных материалов. Домашний труд (2ч.)**

17 /1	Футляр из ткани	Свойства текстильных материалов. Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия и последовательность и изготовления изделий по плану.  Последовательное выполнение технологической операции под руководством	<i>Научатся</i> выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке. <i>Получат возможность научиться</i> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	<u>Познавательные:</u> - чтение графических изображений.  <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи	Самоопределение. Смыслообразование
-------	-----------------	--	---	--	---------------------------------------

		учителя. Декоративное оформление и отделка изделий.				
18 /2	Оформление изделий вышивкой простым крестом	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости и толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приёмы труда при работе с инструментами	<i>Иметь представление</i> о видах переплетения нитей в тканях. <i>Научатся</i> определять переплетение канвы; называть вид переплетения нитей (полотняное, саржевое, сатиновое, атласное); выполнять выкройку основы изделия по чертежу; раскраивать по выкройке канву для основы.			Самоопределение. Смыслообразование
<b>Изготовление изделий из бумаги и картона(2 ч.)</b>						
19 /1	Декоративное панно	Свойства бумаги и картона. Овладение основными приёмами работы с бумагой. Анализ плана работы по схеме и рисунку.	<i>Научатся</i> выполнять декоративное панно для украшения дома; выбирать рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать).	<u>Познавательные:</u> - осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях; - чтение графических изображений.		Самоопределение. Смыслообразование

20 /2	Поздравительная открытка	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги. Декоративное оформление и отделка изделий. Анализ работы.	<i>Научатся</i> изготавливать поздравительную открытку; проводить наблюдение над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и белой бумаги; вырезать детали.	<u>Регулятивные:</u> - планирование; - прогнозирование.  <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Домашний труд (1ч.)</b>						
21	Ремонт одежды	Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная стороны. Инструменты и приспособления.	<i>Научатся</i> выбирать вариант заплатки-аппликации; анализировать приемы пришивания их с лицевой и изнаночной стороны к поврежденному месту одежды	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - конструирование; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач;	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Сборка моделей и макетов из изделий конструктора (1ч.)</b>						
22 /1	Сборка моделей транспортных устройств	Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме	<i>Получат возможность научиться</i> прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;	<u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться;	Самоопределение. Смыслообразование	

<b>Изготовление изделий из бумаги и картона (2 ч.)</b>						
23 - 24 /1- 2	Проект коллективно го создания макета села Мирного. Коллективная работа.	Свойства бумаги и картона. Разметка деталей по шаблонам с применением разметочных инструментов. Изготовление изделий из бумаги и картона. Основные элементы изделия. Коллективный выбор лучшего варианта. Анализ работы. Выставка лучших работ.	<i>Научатся</i> рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения. <i>Получат возможность научиться</i> понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - анализ объектов; - конструирование; - проектирование изделия. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата. <u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи	Самоопределение. Смыслообразование	
<b>Практика работы на компьютере (9 часов)</b>						
25 /1	Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом	Формирование первичного представления о компьютере как техническом устройстве для работы с информацией, представленной в виде текста,	<i>Научатся</i> различать понятия «информация», «электронный текст»; что электронный вариант текста вводят в компьютер, используя клавиатуру, сохраняют его на носителе информации; правила орфографии и синтаксиса, создавать электронный текст с помощью	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - анализ объектов. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.	Самоопределение. Смыслообразование	

		знакомство с программами для работы с текстом, формирование первичных умений ввода информации в компьютер с клавиатуры	компьютера; сравнивать письменный и электронный тексты; называть технические устройства для работы с текстом; рассказывать, как подключить к компьютеру принтер и сканер; разделять технические устройства на группы (для ввода текста и вывода текста и рисунков)	<u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи		
26 /2	Компьютерные программы для работы с текстом. Ввод текста с клавиатуры	Формирование первичного представления о компьютере как техническом устройстве для работы с информацией, представленной в виде текста, знакомство с программами для работы с текстом, формирование первичных умений ввода информации в компьютер с клавиатуры	<i>Научатся</i> называть компьютерные программы (графические редакторы, программы-тренажеры); вводить текст в компьютер с помощью клавиатуры; использовать специальные клавиши (пробел, Shift, BackSpace, Enter); <i>Получат возможность научиться</i> осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.		Самоопределение. Смыслообразование	
27 /3	Ввод текста с клавиатуры	Формирование первичного представления о компьютере как техническом устройстве для работы с информацией, представленной в виде текста, знакомство с программами для работы с текстом, формирование первичных умений ввода информации в компьютер с клавиатуры	<i>Научатся</i> рассматривать изображение главного окна одного из текстовых редакторов <i>Получат возможность научиться</i> осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.			
28 /4	Текстовый редактор	Формирование представлений о текстовых редакторах как инструментальных программах для работы с текстом,	<i>Научатся</i> рассматривать изображение главного окна одного из текстовых редакторов <i>Получат возможность научиться</i> осуществлять ввод информации в компьютер с	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - анализ объектов.  <u>Регулятивные:</u> - планирование;	Самоопределение. Смыслообразование	

		освоение правил клавиатурного письма, формирование практических умений создавать простой электронный текст	клавиатуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбор способов решения задач;</li> <li>- оценка результата.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учёт позиции собеседника;</li> <li>- умение договариваться;</li> <li>- умение задавать вопросы;</li> <li>- осуществление взаимного контроля и взаимопомощи</li> </ul>		
29 /5	Редактирование текста. Форматирование текста	Формирование представлений о текстовых редакторах как инструментальных программах для работы с текстом, освоение правил клавиатурного письма, формирование практических умений создавать текст	<i>Научатся</i> называть приемы редактирования текста (вставить, удалить, заменить букву); называть инструменты для форматирования текста (изменение вида и размера шрифта, изменение цвета шрифта, написание части текста полужирным шрифтом, курсивом, подчеркивание части текста).		Самоопределение. Смыслообразование	
30 /6	Сохранение электронного текста	Формирование понятий документа и файла, представлений об организации хранения информации на электронном носителе, формирование первичных умений работы с документами (сохранение	<i>Научатся</i> объединять файлы с документами в группы и сохранять в электронных папках; называть инструменты для работы с электронным документом («Сохранить», открыть нужный документ и продолжить работу с электронным текстом, распечатка текста на принтере).	<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск информации в учебнике;</li> <li>- анализ объектов.</li> </ul> <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование;</li> <li>- отбор способов решения задач;</li> <li>- оценка результата.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учёт позиции собеседника;</li> <li>- умение договариваться;</li> </ul>	Самоопределение. Смыслообразование	

		документа на носителе информации		- умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи		
31 /7	Иллюстрирование текста	Формирование представления об оформлении текста рисунком, схемой, таблицей, формирование первичных умений вставлять объект в текст, формирование умений работы с документами	<i>Научатся</i> выполнять алгоритм вставки в текст готового рисунка, таблицы, схемы; выполнять задание учителя на компьютере по созданию и сохранению электронного текста. <i>Получат возможность научиться</i> осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.		Самоопределение. Смыслообразование	
32 /8	Вопросы и задания для самопроверки Работаем с текстовым редактором на компьютере.	Первичные представления о поиске информации по ключевому слову, первоначальные умения поиска информации (по ключевому слову)	<i>Научатся</i> работать с мышью. <i>Получат возможность научиться</i> осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.	<u>Регулятивные:</u> - планирование; - прогнозирование. <u>Коммуникативные:</u> - владение речью; - выражение мысли; - планирование учебного сотрудничества.	Самоопределение. Смыслообразование	



33 /9	Электронные справочные издания. Дет-ская электронная энциклопедия	Знакомство с электронными справочными изданиями, работа на формирование основных понятий, определяющих взаимодействие с программным продуктом (главное окно программы, главное меню программы)	<i>Научатся</i> рассказывать правила использования печатных словарей; сравнивать электронные и печатные словари; перечислять дополнительные возможности при использовании электронных энциклопедий и справочников	<u>Познавательные:</u> - поиск информации в учебнике; - анализ объектов. <u>Регулятивные:</u> - планирование; - отбор способов решения задач; - оценка результата.  <u>Коммуникативные:</u> - учёт позиции собеседника; - умение договариваться; - умение задавать вопросы; - осуществление взаимного контроля и взаимопомощи	Самоопределение. Смыслообразование	
----------	---	--	---	---	---------------------------------------	--