

Министерство образования и науки РФ

Муниципальное образовательное учреждение Андреапольская средняя общеобразовательная школа №1

Андреапольского муниципального округа Тверской области

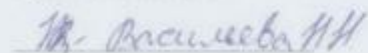
РАССМОТРЕНА

на методическом объединении учителей

от « 23 » 08 2021 г.

протокол № 1

Руководитель МО:



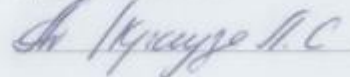
ПРИНЯТА

на заседании методического совета

от « 25 » 08 2021 г.

протокол № 1

Председатель МС:



УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МОУ АСОШ №1

приказ № 44/04

от « 30 » 08 2021 г.

Директор школы:

 Матвеева М.А.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

уровень образования (класс) 10-11 классы ФГОС СОО, базовый уровень

Составители рабочей программы : учителя русского языка и литературы

Васильева Наталья Николаевна, высшей кв. категории,

Губернева Елена Александровна, первой кв. категории

Пахомова Снежана Викторовна, первой кв. категории

Андреаполь, 2021 г.

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа «Русский язык 10-11 класс» составлена на основе государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне. Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067);
3. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования: Приказ Минобрнауки РФ от 17.05.12 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 7 июня 2012 г. № 24480).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2621-10).
5. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10-11 классы М., «Русское слово», 2020г.* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Программа составлена из расчета 1 час в неделю (базовый уровень)

**Цель курса** - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний

Методологической основой данного планирования являются Образовательные стандарты среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) и «Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (авторы Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина)» / Н. Г. Гольцова // М.: ООО «ТИД «Русское слово РС», 2020

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано **на 68 ч (34 учебных часа в 10 классе и 34 учебных часа в 11 классе —1 ч в неделю)**. Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

**На 10 класс запланировано контрольных работ: изложение -1, контрольных работ- 3**

**На 11 класс запланировано: диктантов -2, сочинений- 2, контрольных работ -3**

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется трудным вопросам орфографии, морфологии «малых частей речи», трудным вопросам синтаксиса, синтаксической синонимии, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи учащихся.

Изучаемый в 10 классе материал рассматривается на текстовой основе, в тесной связи с синтаксисом и пунктуацией, комплексным анализом текста, а в 11 классе изучение синтаксиса и пунктуации происходит в тесной связи с морфологией и орфографией. С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А, В и С, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. Особое место отводится фонетическому разбору, показывающему изменение качества звука в потоке речи, трудностям орфоэпии, видам морфемного и словообразовательного разбора.

**Основная цель курса** — повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе, а также

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной культурной ценности народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной системе, языковой норме и ее разновидностях;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор выпускников средней школы, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности учащихся.

### **Особенности организации учебного процесса**

Преобладающим становятся виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой, а также составление своего текста, сочинения-рассуждения по данному тексту – подготовка к ЕГЭ

**Формы организации учебной деятельности:** различные виды разбора, списывания с заданиями, конструирование слов по заданным моделям и без них, творческие работы, наблюдение над языковым явлением с заданием, самостоятельная работа, сочинение;

групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные;

**Предметное содержание учебного процесса:** межпредметный

**Ведущий вид деятельности:** практико-ориентированный

**Формами контроля знаний,** выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, контрольные работы в формате ЕГЭ.

Программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования. В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы —

помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология». Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык — родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык — один из мировых языков. Он активно функционирует в современном мире, является одним из официальных, рабочих языков ООН и других международных организаций.

Русский язык — один из наиболее богатых и развитых языков мира. На русском языке созданы произведения, являющиеся золотым фондом русской культуры и литературы, получившие мировую известность и признание.

Всё это определяет значимость изучения русского языка как науки и как средства познания мира и человека в нём, средства приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту человечества.

Выполняя требования Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, ориентироваться на регулирование становления личностных характеристик

выпускника средствами изучаемого предмета, программа учебного предмета «Русский язык» предусматривает включение тем и заданий, направленных:

- на формирование уважения к своей стране, своему народу, его культуре и традициям;
- на воспитание признания ценности семьи, осознание себя гражданином России, понимание многонациональности Российского государства, сопричастности общечеловеческим ценностям;
- на развитие креативности и умения критически оценивать информацию, полученную из различных источников;
- на понимание ценности образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- на обучение научным методам познания окружающего мира;
- на развитие творчества и инновационную деятельность;
- на формирование готовности к сотрудничеству, на обучение учебно-исследовательской, проектной и информационно-познавательной деятельности;
- на осознание обучающимися себя личностью, пробуждение социальной активности, осознание собственной ответственности перед семьёй, обществом, государством, человечеством.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выразить личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

## ***1.2. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета***

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты

## **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП**

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоянию людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки



разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

## **1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

## **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

## **2. Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

## **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **1.2.3. Планируемые предметные результаты освоения ООП**

На уровне среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО, помимо традиционных двух групп результатов «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что ранее делалось в структуре ПООП начального и основного общего образования, появляются еще две группы результатов: результаты базового и углубленного уровней.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

## **2. Содержание учебного курса. Базовый уровень**

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры,

профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи*. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **10 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

### **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### **Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

### **Орфография**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### **Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *нн* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

**Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

*Н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.



Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи**

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

**Частицы.** Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Повторение и обобщение пройденного.**

## 11 класс

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**Синтаксис и пунктуация**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала.**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 класс

| <b>Основное содержание курса</b>   | <b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b>  |
|--|---|
| <p><b>Общие сведения о языке (1 ч)</b><br/>Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.<br/>Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.<br/>Русский язык как один из мировых языков.<br/>Литературный язык как высшая форма существования национального языка.<br/>Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.<br/>Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка</p> | <p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни человека и общества.<br/><b>Осознавать</b> функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.<br/><b>Понимать</b> роль и значение русского литературного языка.<br/><b>Уметь выявлять</b> характерные признаки разных стилей, <b>определять</b> стилевую принадлежность текста, <b>создавать</b> тексты разных стилей</p> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)</b>   |  |
| <p>Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография</p> | <p><b>Осознавать</b> роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств<br/> <b>Извлекать</b> информацию о значении слов из лингвистических словарей.<br/> <b>Расширять</b> свой лексический запас.<br/> <b>Определять</b> характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.<br/> <b>Осознавать</b> выразительные возможности указанных групп слов, <b>находить</b> их в литературном произведении. <b>Определять</b> роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, <b>уметь</b> сознательно употреблять их в своей речи.<br/> <b>Осознавать</b> внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.<br/> <b>Воспитывать</b> литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.<br/> <b>Уметь</b> объяснить значение и происхождение фразеологизмов.<br/> <b>Уметь</b> использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p> |
| <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b>   |  |
| <p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>  | <p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела.<br/> <b>Уметь</b> объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.<br/> <b>Уметь</b> выполнять фонетический разбор.<br/> <b>Вырабатывать</b> правильное литературное произношение.<br/> <b>Уметь</b> при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.<br/> <b>Уметь</b> находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>   |
| <b>Морфемика и словообразование (2 ч)</b>  |  |
| <p>Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.</p>  | <p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела.<br/> <b>Употреблять</b> их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.<br/> <b>Понимать</b> принципиальное отличие между морфологическим и</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Словообразование. Морфологические способы словообразования.<br/> Понятие словообразовательной цепочки.<br/> Неморфологические способы словообразования.<br/> Словообразовательный разбор.<br/> Основные способы формообразования в современном русском языке</p>  | <p>неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.<br/> <b>Осознавать</b> разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.<br/> <b>Осознавать</b> стилистические возможности морфем.<br/> <b>Находить</b> в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.<br/> <b>Уметь</b> объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p> |
| <p><b>Морфология и орфография (22 ч)</b><br/> <b>Орфография (5 ч)</b><br/> Основные понятия морфологии и орфографии.<br/> Взаимосвязь морфологии и орфографии.<br/> Принципы русской орфографии.<br/> Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.<br/> Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.<br/> Чередующиеся гласные в корне слова.<br/> Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после <i>ц</i>.<br/> Правописание звонких и глухих согласных.<br/> Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i>.<br/> Правописание двойных согласных.<br/> Правописание гласных и согласных в приставках.<br/> Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>.<br/> Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок.<br/> Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i>.<br/> Употребление прописных и строчных букв.<br/> Правила переноса слов</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе правила орфографии.<br/> <b>Осмыслить</b> основные принципы русской орфографии, <b>формировать</b> на этой основе орфографическую грамотность</p>   |
| <p><b>Самостоятельные части речи</b><br/> <b>Имя существительное (2 ч)</b><br/> Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.<br/> Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.<br/> <b>Определять</b> грамматические признаки имени существительного.<br/> <b>Определять</b> признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. <b>Уметь</b> на этой основе <b>выбирать</b> верные формы</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.<br/> Число имён существительных.<br/> Падеж и склонение имён существительных.<br/> Морфологический разбор имён существительных.<br/> Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.<br/> Гласные в суффиксах имён существительных.<br/> Правописание сложных имён существительных.<br/> Составные наименования и их правописание</p>   | <p>сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.<br/> <b>Понимать</b> особенности выбора падежных окончаний имён существительных, <b>выбирать</b> верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.<br/> <b>Обобщить</b> правила написания сложных имён существительных и составных наименований.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён существительных</p>  |
| <p><b>Имя прилагательное (2 ч)</b><br/> Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.<br/> Качественные прилагательные.<br/> Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных.<br/> Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.<br/> Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.<br/> Прилагательные относительные и притяжательные.<br/> Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.<br/> Переход прилагательных из одного разряда в другой.<br/> Морфологический разбор имён прилагательных.<br/> Правописание окончаний имён прилагательных.<br/> Склонение качественных и относительных прилагательных.<br/> Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i>.<br/> Правописание суффиксов имён прилагательных.<br/> Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах имён прилагательных.<br/> Правописание сложных имён прилагательных</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.<br/> <b>Выявлять</b> стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе <b>выбирать</b> верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.<br/> <b>Выявлять</b> особенности образования и употребления кратких прилагательных.<br/> <b>Уметь</b> выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.<br/> <b>Обосновывать</b> свой выбор.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён прилагательных.<br/> <b>Обоснованно</b> выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.<br/> <b>Объяснять</b> выбор написания имён прилагательных, <b>использовать</b> изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.<br/> <b>Находить</b> в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p> |
| <p><b>Имя числительное (2 ч)</b><br/> Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени числительном как</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.<br/> Морфологический разбор имён числительных.<br/> Особенности склонения имён числительных.<br/> Правописание имён числительных.<br/> Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных</p>   | <p>части речи.<br/> <b>Производить</b> морфологический разбор имени числительного.<br/> <b>Анализировать</b> особенности склонения имён числительных.<br/> <b>Понимать</b> особенности употребления имён числительных в речи.<br/> <b>Употреблять</b> в собственной речи верные формы имён числительных</p>   |
| <p><b>Местоимение (1 ч)</b><br/> Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.<br/> Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.<br/> Морфологический разбор местоимений.<br/> Правописание местоимений</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.<br/> <b>Выявлять</b> стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор местоимений.<br/> <b>Соблюдать</b> правила правописания местоимений в речевой практике</p>   |
| <p><b>Глагол (1 ч)</b><br/> Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.<br/> Инфинитив как начальная форма глагола.<br/> Категория вида русского глагола.<br/> Переходность/непереходность глагола.<br/> Возвратные глаголы.<br/> Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).<br/> Категория времени глагола.<br/><br/> Спряжение глагола.<br/> Две основы глагола. Формообразование глагола.<br/> Морфологический разбор глаголов.<br/> Правописание глаголов</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.<br/> <b>Понимать</b> особенности грамматических категорий глагола.<br/> <b>Употреблять</b> в речи правильные глагольные формы.<br/> <b>Уметь</b> правильно образовывать формы глагола.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор глагола.<br/> <b>Выбирать и обосновывать</b> верные варианты глагола в собственной речевой практике.<br/> <b>Определять</b> роль глаголов в предложении и тексте</p> |
| <p><b>Причастие (1 ч)</b><br/> Причастие как особая глагольная форма.<br/> Признаки глагола и прилагательного у причастий.<br/> Морфологический разбор причастий.<br/> Образование причастий.</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор причастия.<br/> <b>Понимать</b> особенности образования причастий с учётом</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Правописание суффиксов причастий.<br/> <i>Н</i> и <i>нн</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.<br/> Переход причастий в прилагательные и существительные</p>   | <p>грамматических и сочетательных норм.<br/> <b>Употреблять</b> верные формы причастий в собственной речи,<br/> <b>обосновывать</b> свой выбор</p>   |
| <p><b>Деепричастие (1 ч)</b><br/> Деепричастие как особая глагольная форма.<br/> Образование деепричастий.<br/> Морфологический разбор деепричастий.<br/> Переход деепричастий в наречия и предлоги</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b><br/> полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой<br/> форме глагола.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор деепричастия.<br/> <b>Осознавать</b> процессы, приводящие к переходу деепричастий в<br/> наречия и предлоги.<br/> <b>Определять</b> роль деепричастий в предложении и тексте</p>  |
| <p><b>Наречие (1 ч)</b><br/> Наречие как часть речи. Разряды наречий.<br/> Морфологический разбор наречий.<br/> Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия,<br/> оканчивающиеся на шипящий. От-<br/> рицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание<br/> наречий</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b><br/> полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.<br/> <b>Производить</b> морфологический разбор наречий.<br/> <b>Выявлять</b> признаки выбора написаний наречий, <b>применять</b> правила<br/> в речевой практике.<br/> <b>Определять</b> стилистические возможности наречий, <b>осознавать</b><br/> необходимость верного употребления наречий в собственной речевой<br/> практике</p> |
| <p><b>Слова категории состояния (1 ч)</b><br/> Грамматические особенности слов категории состояния.<br/> Омонимия слов категории состояния, наречий на <i>-о</i>, <i>-е</i> и кратких<br/> прилагательных ср. р. ед. ч.<br/> Морфологический разбор слов категории состояния</p>                 | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b><br/> полученные в основной школе сведения о категории состояния как о<br/> части речи.<br/> <b>Понимать</b> сложность выявления слов категории состояния и их<br/> отличия от наречий на <i>-о</i>, <i>-е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор слов категории состояния.<br/> <b>Определять</b> роль слов категории состояния в предложении и тексте</p>  |
| <p><b>Служебные части речи</b><br/> <b>Предлог (1 ч)</b><br/> Предлог как служебная часть речи.<br/> Особенности употребления предлогов.<br/> Морфологический разбор предлогов.<br/> Правописание предлогов</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b><br/> полученные в основной школе сведения об особенностях служебных<br/> частей речи.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор предлогов.<br/> <b>Объяснять</b> написание предлогов.<br/> <b>Выявлять</b> стилистические и грамматические особенности<br/> употребления предлогов</p>  |
| <p><b>Союзы и союзные слова (1 ч)</b><br/> Союз как служебная часть речи. Союзные слова.<br/> Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.<br/> Подчинительные союзы и союзные слова.</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b><br/> полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических<br/> признаках.<br/> <b>Выполнять</b> морфологический разбор союзов.</p>  |



|   |   |
|---|---|
| <p>Морфологический разбор союзов.<br/>Правописание союзов</p>   | <p><b>Объяснять</b> написание союзов.<br/><b>Определять</b> роль союзов в предложении и тексте.<br/><b>Употреблять</b> союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>   |
| <p><b>Частицы (2 ч)</b><br/>Частица как служебная часть речи.<br/>Разряды частиц.<br/>Морфологический разбор частиц.<br/>Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.<br/><b>Выполнять</b> морфологический разбор частиц.<br/><b>Объяснять</b> выбор верного написания частиц.<br/><b>Определять</b> роль частиц в предложении и тексте.<br/><b>Употреблять</b> частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>                   |
| <p><b>Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)</b><br/>Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.<br/>Морфологический разбор междометий.<br/>Правописание междометий.<br/>Функционально-стилистические особенности употребления междометий</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках.<br/><b>Выполнять</b> морфологический разбор междометий.<br/><b>Объяснять</b> выбор верного написания междометий.<br/><b>Определять</b> роль междометия в предложении и тексте.<br/><b>Употреблять</b> междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p> |
| <p><b>Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект (2 ч)</b></p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления</p>   |

## 11 класс

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Основное содержание курса</b>     | <b>Основные виды деятельности,<br/>которыми должен овладеть учащийся</b> |
| <b>Синтаксис и пунктуация (26 ч)</b> |  |
| <b>Основные понятия синтаксиса</b>   | <b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации.                       |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>и пунктуации (1 ч)</b><br/>         Основные синтаксические единицы.<br/>         Основные принципы русской пунктуации.<br/>         Пунктуационный анализ</p>   | <p><b>Выполнять</b> пунктуационный анализ</p>   |
| <p><b>Словосочетание (3 ч)</b><br/>         Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.<br/>         Синтаксический разбор словосочетания</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.<br/> <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания</p>  |
| <p><b>Предложение (3 ч)</b><br/>         Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p> <p>Простое предложение.<br/>         Виды предложений по цели высказывания.<br/>         Виды предложений по эмоциональной окраске.<br/>         Предложения утвердительные и отрицательные.<br/>         Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.<br/>         Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.<br/>         Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.<br/>         Порядок слов в простом предложении. Инверсия.<br/>         Синонимия разных типов простого предложения.<br/>         Простое осложнённое и неосложнённое предложение.<br/>         Синтаксический разбор простого предложения</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении.<br/> <b>Выявлять</b> особенности строения и значения простых предложений.<br/> <b>Моделировать</b> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, <b>употреблять</b> их в собственной речевой практике.<br/>         Правильно <b>согласовывать</b> подлежащее и сказуемое.<br/> <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.<br/> <b>Создавать</b> синонимические конструкции простых предложений.<br/> <b>Понимать и использовать</b> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.<br/> <b>Сопоставлять и анализировать</b> синонимические предложения разной структуры, <b>выявлять</b> их различия.<br/> <b>Корректировать</b> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.<br/>         Интонационно правильно <b>выделять</b> логическое ударение в предложениях</p> |
| <p><b>Однородные члены предложения (4 ч)</b><br/>         Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.<br/> <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</p>  | <p><b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов.<br/> <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения.<br/> <b>Наблюдать и анализировать</b>, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>   |
| <p><b>Обособленные члены предложения (5 ч)</b><br/> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте</p>                          | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.<br/> <b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.<br/> <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.<br/> <b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами. <b>Уметь выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p> |
| <p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч)</b><br/> Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.<br/> <b>Моделировать</b> предложения с включением в них обращений и вводных слов.<br/> <b>Учитывать</b> выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.<br/> <b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>   |
| <p><b>Сложное предложение (5 ч)</b><br/> Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.<br/><br/> Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении.<br/> <b>Понимать</b> синонимию сложного предложения.<br/> <b>Уметь моделировать</b> сложные предложения разной синтаксической структуры, <b>преобразовывать</b> сложные предложения в простые и наоборот.<br/> <b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.<br/> <b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Период. Знаки препинания в периоде.</p> <p>Сложное синтаксическое целое и абзац.</p> <p>Синонимия разных типов сложного предложения</p> | <p><b>Уметь использовать</b> сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>   |
| <p><b>Предложения с чужой речью (1 ч)</b></p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.</p> <p><b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью.</p> <p><b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.</p> <p><b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.</p> <p><b>Правильно употреблять</b> знаки препинания при цитировании</p> |
| <p><b>Употребление знаков препинания (2 ч)</b></p> <p>Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения об употреблении знаков препинания.</p> <p><b>Понимать</b> смыслоразличительную функцию знаков препинания.</p> <p><b>Уметь анализировать</b> трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>   |
| <p><b>Речь. Речевое общение. Культура речи (3 ч)</b></p>   |  |
| <p>Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>деятельности. Речевое общение.<br/>Правильность речи.<br/>Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.<br/>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.<br/>Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт</p>   | <p><b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.<br/><b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка.<br/><b>Определять</b> качества хорошей речи.<br/><b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.<br/><b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>   |
| <p><b>Стилистика (5 ч)</b></p>   |  |
| <p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.<br/>Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.<br/>Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.<br/>Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков.<br/>В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.<br/>Итоговый лингвистический проект</p> | <p><b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.<br/><b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы.<br/><b>Уметь доказать</b> принадлежность текста к тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.<br/><b>Уметь сопоставлять</b> тексты разных стилей.<br/><b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи.<br/><b>Уметь создавать</b> тексты разных стилей и жанров.<br/><b>Знать и уметь сформулировать</b> основные признаки текста.<br/><b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи.<br/><b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.<br/><b>Расширять</b> лингвистический кругозор.<br/><b>Осознавать</b> роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p> |
| <p><b>Повторение и систематизация изученного</b></p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения, полученные в ходе обучения курсу<br/>в 10—11 классах</p>   |

## Учебно-методический комплекс :

1. Гольцова Н.Г., Шамшина И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. - – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2020
2. Русский язык: Грамматика. Текст, Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.,: Просвещение, 2008
3. Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2018
4. Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева, Т.Г. Холявина. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы: к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина.- М.: Вако, 2010
5. Цыбулько И.П., Львова С.И. «Подготовка к ЕГЭ» 2020год
6. Л.И. Пучкова ЕГЭ Русский язык. Типовые тесты и задания. М.-2010 год

### Электронные образовательные ресурсы

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч: электронная форма учебника.
2. использование компьютерных презентаций
3. сайт [fir1.ru](http://fir1.ru)
4. сайт [ege.yandex.ru](http://ege.yandex.ru)

Интернет ресурсы: [edu.ru](http://edu.ru), Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>, <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ, <http://www.licey.net/russian/>

<http://rus.1september.ru/index.php>

<http://www.proshkolu.ru/>

<http://pedsovet.su/>

<http://rus.1september.ru/urok/>

приложение 2

Календарно - тематическое планирование

10 класс

| № урока | Тема урока   | Дата |
|---------|--|------|
| 1       | Р.Р. Слово о русском языке<br>Сокращение текста. План. |      |
|         | <b>Лексика. Фразеология. Лексикография. (5ч)</b>       |      |
| 2       | Лексика. Слово и его значение.                         |      |
| 3       | Изобразительно- выразительные средства русского языка. |      |
| 4       | Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.                 |      |
| 5       | Лексика с точки зрения употребления и происхождения.   |      |
| 6       | Фразеология. Лексикография. Тест.(Контрольная работа)  |      |
|         | <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. (2ч)</b>               |      |
| 7       | Звуки и буквы.   |      |
| 8       | Орфоэпия.  |      |
|         | <b>Морфемика и словообразование (2ч)</b>               |      |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 9  | Сжатое изложение Состав слова.                                      |  |
| 10 | Словообразование. Формообразование.                                 |  |
|    | <b>Морфология и орфография (6ч)</b>                                 |  |
| 11 | Принципы русской орфографии.  |  |
| 12 | Употребление гласных после шипящих и Ц.                             |  |
| 13 | Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных   |  |
| 14 | Правописание гласных и согласных в приставках.                      |  |
| 15 | Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса.  |  |
| 16 | <b>Контрольная работа</b> по теме «Морфология и орфография»         |  |
|    | <b>Самостоятельные части речи (12ч)</b>                             |  |
| 17 | Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний |  |
| 18 | Правописание имен существительных.                                  |  |
| 19 | Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний.          |  |
| 20 | Правописание имен прилагательных.                                   |  |
| 21 | Имя числительное как часть речи.                                    |  |



|    |  |  |
|----|--|--|
| 22 | Употребление имен числительных в речи. <b>Контрольная работа</b> |  |
| 23 | Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.            |  |
| 24 | Глагол как часть речи. Правописание глаголов.                    |  |
| 25 | Причастие как глагольная форма. Правописание причастий           |  |
| 26 | Деепричастие как глагольная форма.                               |  |
| 27 | Наречие как часть речи. Правописание наречий                     |  |
| 28 | Слова категории состояния  |  |
|    | <b>Служебные части речи (4ч)</b>                                 |  |
| 29 | Предлог как служебная часть речи                                 |  |
| 30 | Союз как служебная часть речи. Союзные слова                     |  |
| 31 | Частицы как служебные части речи их правописание                 |  |
| 32 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи |  |
| 33 | <b>Контрольная работа</b> «Повторение изученного в 10 классе»    |  |
|    | <b>Междометия как особый разряд слов (1ч)</b>                    |  |
| 34 | Междометие как особый разряд слов                                |  |

## приложение

### Календарно - тематическое планирование

#### 11 класс

| № урока | Тема урока   | Дата |
|---------|--|------|
|         | <b>Синтаксис и пунктуация 26 ч.</b>  |      |
| 1       | Разделы о языке. Основные принципы русской пунктуации.   | 1    |
| 2-3     | Синтаксис. Словосочетание. Виды связи. Классификация предложений.  | 2    |
| 4       | <b>Р/р.</b> Сочинение - рассуждение. Общие требования. Критерии оценки.  | 1    |
| 5       | <b>Диктант</b> по теме «Повторение изученного в 10 классе»   | 1    |
| 6       | Простое предложение. Интонация и её роль в простом предложении. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения.   | 1    |
| 7       | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространенные, нераспространенные. Предложения полные, неполные. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.  | 1    |
| 8       | <b>Зачёт по разделу</b> «Главные члены предложения». Контрольный урок по теме «Пунктуация простого не осложнённого предложения».   | 1    |
| 9       | Однородные члены предложения. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и составными союзами. | 1    |
| 10      | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  | 1    |
| 11      | <b>Практическая работа</b> по теме: «Однородные члены предложения. Знаки препинания между однородными членами». Пунктуационный анализ текста.  | 1    |
| 12      | Предложения с обособленными членами. Определения, выраженные причастиями и прилагательными. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными.  | 1    |
| 13      | Обособление одиночных и распространенных приложений. Дефис в приложениях.  | 1    |
| 14      | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление  | 1    |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | обстоятельств, выраженных существительными.  |   |
| 15 | Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  | 1 |
| 16 | <b>Р/р.</b> Сочинение - рассуждение..Развитие самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблемы текста. Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. | 1 |
| 17 | Знаки препинания при сравнительных оборотах  | 1 |
| 18 | Пунктуация при обращении. Пунктуация при вводных словах, предложениях и вставных конструкциях. Слова-предложения да, нет и выделение междометий в предложении.   | 1 |
| 19 | <b>Диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения»  | 1 |
| 20 | Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении (ССП).   | 1 |
| 21 | Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Синонимия СПП и предложений с причастными и деепричастными оборотами.  | 1 |
| 22 | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточным. Недочёты и ошибки в построении СПП   | 1 |
| 23 | БСП. Знаки препинания в БСП .  | 1 |
| 24 | Сложное предложение с разными видами связи. Практическая работа  | 1 |
| 25 | Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.   | 1 |
| 26 | <b>Итоговый контрольный тест в форме ЕГЭ.</b>  | 1 |
|    | <b>Культура речи. 3 ч.</b>   |   |
| 27 | Культура речи. Типы норм литературного языка.  | 1 |
| 28 | Повторение основных орфоэпических, морфологических, синтаксических норм языка. Основные функциональные стили речи.   | 1 |
| 29 | Урок - практикум. Отработка основных орфоэпических, морфологических, синтаксических норм языка. (форма ЕГЭ).   | 1 |
|    | <b>Стилистика. Стили речи. 5 ч.</b>  |   |
| 30 | Стилистика. Стили речи. Особенности научного, официально - делового, публицистического, разговорного стилей.   | 1 |
| 31 | Язык художественной литературы. Стилистический анализ текстов. Текст. Типы текстов. Язык художественной литературы.  | 1 |
| 32 | <b>Р/р</b> Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Анализ текста  | 1 |
| 33 | Повторение и обобщение изученного по теме «Стили речи». Говори правильно. Пиши правильно.  | 1 |

