

Аннотация к адаптированной рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов с ЗПР (вариант 7.1 и 7.2)

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» детей с ЗПР (вариант 7.1 и 7.2), обучающихся в начальной школе разработана в соответствии с следующими документами: - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016); - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 №35847); - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ» (вместе с Методическими рекомендациями по вопросам внедрения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)); - АООП НОО обучающихся с задержкой психического здоровья (вариант 7.1 и 7.2) Гимназии - Авторская программа по курсу «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. - Положение об адаптированной рабочей программе по учебному предмету (курсу) учителя для детей с ограниченными возможностями здоровья и на основе рекомендаций ТППМК. Вариант 7.1 и 7.2 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях. Данная программа учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ЗПР (вариант 7.1 и 7.2.), содержит требования к организации учебных занятий по предмету и составлена в соответствии с принципами коррекционной педагогики. Программа адаптирована для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Вариант 7.1 и 7.2. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по предмету сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований. Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно - эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. Задачи курса: воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;• обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности• творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; 2 освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных,• декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли

в жизни человека и общества; овладение элементарной художественной грамотой; формирование • художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. Программа коррекционной работы направлена на осуществление специальной поддержки (сопровождения) освоения программы обучающимися с ЗПР (вариант 7.1 и 7.2) и реализуется в ходе всего учебно-образовательного процесса: - через содержание и организацию образовательной деятельности (индивидуальный и дифференцированный подход, развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими); - обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению); Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь (поддержку) в освоении базового содержания образования и коррекции нарушений устной речи, коррекции и профилактике нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, способствует формированию универсальных учебных действий у указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). При обеспечении коррекционной направленности в предмете «Изобразительное искусство» позволяет обучающимся с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании мелкой моторики. Содержание работы на уроке позволяет учащимся с ЗПР овладеть приемами выполнения работ, развивает творческую деятельность, способствует социализации личности. Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь. Место учебного предмета в учебном плане Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся с ЗПР и уроков коллективной творческой деятельности.